



1^{er} et 2^e cycles du primaire

Titre : *Bizarre, ce lézard!*

Série : Échos d'école

Séquentiel : 1

Auteure : Nadine Descheneaux

Illustratrice : Lulune

Collection : Z'enfants

Éditeur : Les éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 7 ans et plus

Genre : roman documentaire

Prix : 14,95 \$

Thèmes : animaux, école, classe, imagination, cachette...

RÉSUMÉ

Xavier s'est blessé une cheville en jouant au hockey. Il se rend à l'école malgré tout, car il ne voudrait surtout pas manquer l'activité spéciale prévue à l'horaire. Hier, madame Mélissa, sa professeure, a annoncé la venue d'un invité! En effet, elle a décidé d'adopter un gecko qui vivra dorénavant dans la classe. Emballés, les élèves commencent aussitôt à réfléchir au nom qu'ils pourraient lui donner. Mais voilà que le lézard disparaît et que la routine se retrouve chamboulée...

QU'EST-CE QU'UN ROMAN DOCUMENTAIRE ?

Le roman documentaire est une histoire ponctuée de faits, d'énoncés scientifiques, d'explications sur un sujet ou de données statistiques. Dans *Bizarre, ce lézard!* on peut lire quelques informations très intéressantes sur le thème des animaux grâce aux capsules informatives « Il paraît que... » qui accompagnent l'histoire.

L'AUTEURE



Nadine Descheneaux a plus d'une cinquantaine de livres à son actif, notamment chez Soulières éditeur, Petit Homme, Les Malins et Dominique et Cie. Elle parcourt de nombreuses classes dans les écoles du Québec, de l'Ontario et du Nouveau-Brunswick, en plus de participer aux différents salons du livre de la province.

L'ILLUSTRATRICE



Laurie Forest Lechasseur (Lulune) est née à Rimouski. Après avoir essayé des études en cinéma d'animation à Montréal, elle découvre sa vraie voie ; l'univers de la littérature jeunesse. Elle consacre maintenant sa vie à l'art du livre, qui lui donne le pouvoir de transposer des moments et des émotions en images et en mots.

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE**1- Questions à exploiter avant la lecture**

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Combien de sortes de lézards connais-tu ?

Selon toi, comment un lézard peut-il être bizarre ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau grâce à ce roman ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

Qu'as-tu appris sur les animaux en lisant ce roman ?

Quel animal de compagnie aimerais-tu avoir dans ta classe ? Pourquoi ?

Où aurais-tu cherché le lézard si tu avais été dans la classe de madame Mélissa ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**Chapitre 1**

1. En quoi Xavier se serait-il transformé ? _____
2. Avec quel autre animal Xavier serait-il croisé ? _____
3. Comment Xavier s'est-il foulé la cheville ? _____
4. Quel animal le polatouche est-il ? _____
5. Pourquoi Xavier voulait-il aller à l'école malgré sa cheville blessée ? _____

Chapitre 2

1. Où faut-il laisser le sac à dos en entrant dans la classe ? _____
2. Dans quel contexte utilise-t-on l'expression « tassé comme des sardines » ? _____
3. Quelle question madame Mélissa a-t-elle écrite au tableau ? _____
4. Comment le chat de la mère de Xavier se prénomme-t-il ? _____
5. Que Xavier préfère-t-il plutôt qu'écrire ? _____
6. Il y a souvent de la chicane dans la classe de madame Mélissa. Vrai ou faux ? _____
7. De quel type d'explosion personne ne voudrait ? _____

Chapitre 3

1. Après avoir fait l'équation dans sa tête, que Xavier conclut-il de ce qui se passe ? _____
2. Xavier n'est pas un grand amateur d'animaux. Vrai ou faux ? _____
3. À quoi peut-on comparer la longueur moyenne d'un cou de girafe ? _____
4. Quel type de lézard madame Mélissa a-t-elle apporté en classe ? _____
5. Quelle caractéristique ce lézard possède-t-il pour « coller » partout ? _____
6. De quelle couleur Pas-de-nom est-il ? _____
7. Comment la maison d'un poisson s'appelle-t-elle ? Et celle d'un lézard ? _____
8. Pourquoi Xavier a-t-il envie de bougonner ? _____

Chapitre 4

1. Quelles matières scolaires (2) la classe de madame Mélissa travaille-t-elle ? _____
2. Quelle idée traverse la tête de Xavier à la vitesse d'un guépard ? _____
3. Que madame Mélissa lui suggère-t-elle d'utiliser à la place ? _____
4. Où aurait-on découvert le premier « vrai » mille-pattes ? _____
5. Combien d'espèces de singes existe-t-il ? _____
6. Quelle forme les pantoufles de Xavier ont-elles ? _____
7. Où les chaussures manquantes de Xavier se trouvent-elles ? _____

Chapitre 5

1. À quoi Xavier compare-t-il la mauvaise humeur ? _____
2. Nomme un autre animal que la moufette possédant un pelage noir et blanc. _____
3. Pourquoi Xavier grimace-t-il ? _____
4. Quels éléments (3) se retrouvent-ils sur le dessin de Xavier ? _____
5. Pourquoi Xavier a-t-il remplacé « Coco » par « Bobo » ? _____
6. Combien de temps l'iguane peut-il rester sous l'eau ? _____
7. Pourquoi Xavier dit-il que « Poc » est un nom mathématique ? _____
8. Qu'annonce le son de la cloche ? _____
9. Pourquoi les élèves doivent-ils rester à l'intérieur ? _____
10. Que Xavier sent-il bouillonner en lui ? _____
11. Jusqu'à quelle distance pouvons-nous entendre le rugissement d'un lion ? _____
12. Qu'a Renaud comme dessin sur son chandail ? _____

Chapitre 6

1. Que fait Xavier pendant la période d'éducation physique ? _____
2. De quoi les amis de Xavier ont-ils peur après sa prise de bec avec Renaud ? _____
3. Combien de piquants le porc-épic aurait-il ? _____
4. Que Xavier veut-il faire pour se faire pardonner de sa réaction ? _____
5. Par qui Xavier se sent-il observé ? _____
6. Selon madame Mélissa, comment est-il possible que Pas-de-nom bouge ? _____

Chapitre 7

1. À quel jeu Xavier joue-t-il avec ses amis dans le local du service de garde ? _____
2. Combien de temps la période de lecture obligatoire dure-t-elle ? _____
3. Pour quelle raison Madame Mélissa a-t-elle choisi d'adopter un gecko ? _____

4. Quelle autre raison a influencé son choix ? _____
5. Quel privilège aura celui qui trouvera le nom de Pas-de-nom ? _____

6. Pourquoi Xavier se dépêche-t-il de terminer ses exercices d'univers social ? _____

Chapitre 8

1. Où Pas-de-nom est-il installé ? _____
2. Que Xavier chante-t-il au lézard ? _____
3. Que Xavier remarque-t-il lorsqu'il termine ses exercices ? _____
4. Où Renaud, Omar et Mira cherchent-ils le lézard ? _____

5. Pourquoi le hibou ne peut-il pas bouger ses yeux ? _____

Chapitre 9

1. Quel élève se place-t-il en position ninja ? _____
2. Quels sont les sacrifices à faire en se barricadant dans la classe ? _____

3. Que madame Mélissa active-t-elle pour calmer la classe ? _____
4. Pourquoi le paresseux se déplace-t-il majoritairement dans les arbres ? _____

5. À quel événement Xavier compare-t-il son niveau d'excitation ? _____

6. Par où le livreur devrait-il faire passer les pizzas ? _____
7. Quels compliments (2) Xavier dit-il pour décrire Olivia ? _____
8. À quel autre animal le panda roux ressemble-t-il ? _____
9. Quels trois noms se retrouvent-ils encore sur le tableau ? _____

Chapitre 10

1. Pourquoi Xavier souhaite-t-il aller chercher sa chaussure ? _____
2. Quel logo Xavier a-t-il sur son sac à dos ? _____
3. Comment Xavier reconnaît-il les bottes de pluie de Mélia ? _____
4. Que Xavier dit-il en regardant à l'intérieur de son soulier ? _____
5. Dans quoi le lézard était-il entortillé ? _____
6. De quels mots (3) l'adjectif « surgeugés » est-il inspiré ? _____

Chapitre 11

1. En quoi le lézard avait-il transformé le soulier non utilisé de Xavier ? _____
2. Pourquoi un lézard ne peut-il pas appeler au secours ? _____
3. Qui s'est opposé à la proposition de nom de Xavier ? _____
4. Quel nom propose-t-elle plutôt que « Lacet » et pourquoi ? _____

5. Qu'Olivia a-t-elle demandé à Xavier à la fin des classes ? _____

6. Avec quoi le papillon goûte-t-il ? _____

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Beaucoup de choses se sont passées pendant cette journée dans la classe de madame Mélissa! Sauras-tu les remettre dans le bon ordre? Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier événement, et dans la case 8 la lettre correspondant au dernier événement.

- Madame Mélissa présente une boîte trouée aux élèves.
- Xavier dessine pendant la période d'éducation physique.
- Xavier se foule la cheville en jouant au hockey.
- La classe de madame Mélissa fait des exercices d'univers social.
- Toute la classe se met à chercher le lézard.
- Madame Mélissa écrit une question sur le tableau.
- Olivia propose de nommer le lézard « Pantoufle ».
- Xavier remarque que le lézard a disparu.

1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ #3 LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton livre, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

- Qui est l'auteure du livre *Bizarre, ce lézard!*? _____
- Quel est le nom de la maison d'édition? _____
- Qui a fait les illustrations? _____
- À quel mois et en quelle année a été imprimé le livre? _____
- Dans quelle ville est située la maison d'édition? _____
- Qui l'auteure remercie-t-elle dans la dédicace? _____
- Qui fait la distribution du livre? _____
- Combien y a-t-il de chapitres dans *Bizarre, ce lézard!*? _____
- Combien y a-t-il de pages dans *Bizarre, ce lézard!*? _____
- Combien de livres l'auteure aurait-elle publiés? _____
- D'où l'illustratrice est-elle originaire? _____

ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu deviner le sens de mots suivants tirés du roman *Bizarre, ce lézard!*? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Décompresser (p.39) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. Rétractiles (p.72) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Potentiel (p.29) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. Globuleux (p.75) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Hypothèse (p.31) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. Narguer (p.77) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Perceptible (p.37) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

Les humains ont tous un prénom pour les différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe de mots, ce qui permet de bien les utiliser. Es-tu capable de définir la classe des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les quatre classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

Nom / Déterminant / Adjectif / Verbe

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois.

1. « Pas le choix, on reste à l' <u>intérieur</u> . » (p.61)	
2. « Je surveille encore Pas-de-Nom du coin de l' <u>œil</u> . » (p.88)	
3. « Mon hypothèse est <u>juste</u> . » (p.31)	
4. « Il croyait sûrement qu'il pourrait en <u>sortir</u> facilement. » (p.137)	
5. « Plus les minutes s'écoulaient, plus madame Mélissa est <u>découragée</u> . » (p.110)	
6. « Sauf qu'on n' <u>a</u> pas de journal dans l'école. » (p.64)	
7. « Le plus cool, c'est que j'ai fait une autre super <u>découverte</u> . » (p.143)	
8. « Une petite <u>explosion</u> se produit. » (p.66)	

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

Maintenant que Pantoufle est nommé et en sécurité dans son vivarium, c'est l'heure des exercices de français pour la classe de madame Mélissa! Peux-tu aider Xavier dans ses exercices ?

Pour ce faire, conjugue cet extrait au présent :

1. « Ou que je me (transformer) _____ en porc-épic menaçant, tous les pics hérissés. Je (passer) _____ les dernières minutes de récré tout seul. C'(être) _____ loin d'être amusant. Même si je m'(excuser) _____ pour mon comportement auprès de mon ami, je (savoir) _____ que j'(exagérer) _____. » (p.73)

Puis conjugue cet extrait à l'imparfait :

2. « Je ne (regarder) _____ plus où j'(aller) _____ et je (marcher) _____ sur un caillou. Et ziiiou! Ma cheville (plier) _____. Ensuite, j'(entendre) _____ un gros CROUNCH. Comme du bois sec qu'on (briser) _____ pour préparer un feu. » (p.10)

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman *Bizarre, ce lézard!* :

1. « Mon œil de lynx <u>perçoit</u> un mouvement. » (p.126)	
2. « <u>Toutefois</u> , dans le gauche, j'ai dû enfiler mon espadrille. » (p.49)	
3. « Elle me fait une <u>étrange</u> grimace. » (p.51)	
4. « On est tous redevenus <u>amis</u> . » (p.80)	
5. « On n'entend que des « oui »... et un tout <u>minuscule</u> « non ». » (p.139)	
6. « Je <u>rate</u> la période d'éducation physique, mon cours préféré. » (p.71)	
7. « Tant pis pour les <u>notions</u> d'univers social ! » (p.93)	
8. « Chacun donne ses <u>suggestions</u> . » (p.20)	

ACTIVITÉ #9 : LES EXPRESSIONS

Dans le roman *Bizarre, ce lézard!*, l'auteure utilise l'expression « être tassé comme des sardines » qui veut dire se sentir à l'étroit dans un endroit restreint. Serais-tu capable de trouver le sens des expressions suivantes ? Pour t'aider, tu peux utiliser un dictionnaire, chercher sur Internet ou tenter de deviner par toi-même. Heureusement, les sens sont déjà trouvés. Il ne te reste qu'à les relier.

Cogner des clous.	a		1	Être dans une période difficile.
Passer un sapin.	b		2	Jouer un tour.
Ne pas lâcher la patate!	c		3	Être strict ou autoritaire sans raison.
Se virer sur un 10 cents.	d		4	C'est clair. / J'ai compris.
Niaiser avec la <i>puck</i> .	e		5	Être fatigué.
Manger ses bas.	f		6	Changer rapidement d'idée ou de programme.
Tiguidou!	g		7	Perdre son temps..
Être le boss de bécosse.	h		8	Ne pas abandonner.

ACTIVITÉ #10 : LA LANGUE ANGLAISE

Serais-tu capable de traduire de l'anglais au français (ou l'inverse) les quelques mots suivants, qui ont un lien avec l'histoire du roman ?

Pour t'aider, tu peux te servir d'un dictionnaire Français/Anglais.

Français	Anglais
	Animals
Lézard	
Pupitre	
	Pencil
	Free period
Tableau	
	To draw
Cheville	

ACTIVITÉ #11 : LE COMPTE EST BON

Xavier a calculé que 46 yeux regardent Pas-de-nom lorsque madame Mélissa le présente à la classe. Comme chaque personne dans la classe a deux yeux, nous pouvons calculer qu'il y a 23 élèves dans la classe. Peux-tu résoudre les équations suivantes pour savoir combien d'yeux regardent le lézard si madame Mélissa le présentait, à l'école, à la ville ou même à toutes les classes des écoles de la province ?

Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.

a. $32 + 71 =$ _____

b. $92 - 77 =$ _____

c. $5 \times 4 =$ _____

d. $8 \times 3 =$ _____

e. $24 \div 4 =$ _____

f. $25 + 6 =$ _____

g. $50 \div 5 =$ _____

h. $48 - 14 =$ _____

i. $59 + 42 =$ _____

j. $9 \times 5 =$ _____

k. $6 \times 6 =$ _____

ACTIVITÉ #12 : TA COCCINELLE DE COMPAGNIE

Grâce aux capsules informatives dans le roman *Bizarre, ce lézard!*, on apprend qu'il existe plusieurs sortes de coccinelles de différentes couleurs. Si tu pouvais créer ta propre coccinelle de compagnie, à quoi ressemblerait-elle ? Peux-tu la dessiner ? Voici quelques détails qui doivent se retrouver dans ton dessin :

- Une tête en forme de cercle parfait.
- Au moins 5 « points » sur son corps (tous la même forme de ton choix).
- 6 pattes, trois de chaque côté du corps.

Tu peux utiliser des crayons de couleur pour rendre ton dessin encore plus joli.



ACTIVITÉ BONUS - LES QUÉBÉCISMES

Parfait pour les enseignant.es en français langue seconde, cet exercice est semblable à l'activité #5 Définitions, à la différence près que les mots ciblés sont des québécoismes. C'est une excellente occasion d'aborder avec humour la diversité de la langue française et le caractère unique du français au Québec avec les élèves.

1. Mouchage (p.18)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. Ayoye! (p.51)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Bouder (p.51)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. P'tite (p.24)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Jaseux (p.24)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. Babouner (p.52)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Caboche (p.83)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****Chapitre 1**

1. En tortue bondissante.
2. Un kangourou.
3. En jouant au hockey avec ses amis.
4. Un écureuil volant (qui ne vole pas vraiment).
5. Parce que son enseignante a dit qu'il y aurait un invité dans la classe ce jour-là.

Chapitre 2

1. Sur un des crochets.
2. Lorsqu'on se sent à l'étroit dans un espace restreint.
3. Si tu avais un nouvel animal de compagnie, quel nom lui donnerais-tu?
4. Moutarde.
5. Dessiner.
6. Faux.
7. Une explosion de crotte.

Chapitre 3

1. Arrivée d'une bête dans la classe.
2. Vrai.
3. À une voiture.
4. Un gecko.
5. De minuscules lamelles sous les pattes.
6. Vert.
7. Un aquarium et un terrarium.
8. Parce qu'il espérait que la présence de l'invité signifiait que la classe avait congé de travail.

Chapitre 4

1. Mathématique et français.
2. Utiliser la chaise à roulettes. pour se déplacer plutôt que de marcher sur sa cheville blessée.
3. Ses béquilles.
4. En Australie.
5. Plus de deux cents.
6. Des araignées velues.
7. Dans le coin casier.

Chapitre 5

1. À l'odeur d'une moufette.
2. Réponses multiples.
3. Il trouve les idées de noms ordinaires.
4. Une île, du gazon et un bâton de hockey.
5. À cause de sa foulure.

6. 30 minutes.
7. Parce que ce lézard est à peine plus long que deux rondelles de hockey.
8. La récréation.
9. Parce qu'il pleut dehors.
10. Un volcan de jalousie.
11. Cinq kilomètres.
12. Une comète dans l'espace.

Chapitre 6

1. Il dessine.
2. Qu'il explose à nouveau, sorte les griffes.
3. 30 000 piquants.
4. Une petite bande dessinée.
5. Le lézard.
6. Parce qu'il est en vie.

Chapitre 7

1. Au Monopoly.
2. 15 minutes.
3. Parce que s'occuper d'un petit animal est idéal pour apprendre à être responsable.
4. Le fait qu'aucun élève n'était allergique aux reptiles.
5. Il pourra tenir le lézard dans ses mains le premier.
6. Pour avoir plus de temps pour réfléchir à ses idées de noms.

Chapitre 8

1. Sur une branche près de la vitre du vivarium.
2. Une berceuse.
3. Que Pas-de-nom a disparu.
4. Renaud, sous les meubles, Mira, sur le dessus des armoires et Omar, dans le bac de recyclage.
5. Parce qu'ils sont fixes.

Chapitre 9

1. Noah.
2. Personne ne peut aller remplir sa bouteille ni aller aux toilettes.
3. Une vidéo de yoga.
4. Parce que ses longues griffes compliquent ses déplacements au sol.
5. Lorsqu'on découvre que le plus gros cadeau sous le sapin de Noël est pour soi.
6. Par la fenêtre.
7. Qu'elle est gentille et polie.
8. À un raton laveur.
9. Brocolou, Sushi et Poc.

Chapitre 10

1. Parce qu'il a chaud avec la pantoufle.
2. Le logo du Canadien.
3. Parce qu'elle raffole de ce qui est à pois comme les coccinelles.
4. « Bizarre, ce lézard! »
5. Dans les lacets de Xavier.
6. Surpris, heureux et soulagés.

Chapitre 11

1. En maison.
2. Parce que ça ne crie pas.
3. Olivia.
4. Pantoufle, parce que ça rappellera la journée entière et que c'est grâce au fait que Xavier portait une pantoufle qu'ils ont retrouvé le lézard.
5. Si elle pouvait jouer au hockey avec lui lorsque sa cheville serait guérie.
6. Ses pieds.

ACTIVITÉ #2 LE COURS DE L'HISTOIRE

c - f - a - b - d - h - e - g

ACTIVITÉ #3 LA FOUILLE

1. Nadine Descheneaux.
2. Les éditions Z'ailées.
3. Lulune.
4. Février 2023.
5. Ville-Marie.
6. Madame Mélissa.
7. Messageries ADP.
8. 11 chapitres.
9. 151 pages.
10. Plus de 70 livres.
11. Rimouski.

ACTIVITÉ #4 PROFESSEUR D'UN JOUR

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ #5 LES DÉFINITIONS

1. Décompresser : **réduire une compression.**
2. Rétractiles : **qui peut se rétracter.**
3. Potentiel : **désigne un mode indiquant la possibilité.**
4. Globuleux : **qui a l'aspect d'un globe,**

d'une sphère.

5. Hypothèse : **Supposition concernant un événement.**

6. Narguer : **Provoquer en se moquant.**

7. Perceptible : **qui peut être perçu par les sens.**

ACTIVITÉ #6 AVOIR LA CLASSE

1. **Nom**
2. **Déterminant**
3. **Adjectif**
4. **Verbe**
5. **Adjectif**
6. **Verbe**
7. **Nom**
8. **Nom**

ACTIVITÉ #7 LES TEMPS CHANGENT

1. **transforme, passe, est, excuse, sais, exagère.**

2. **regardais, allais, marchais, pliait, entendais, brisait.**

ACTIVITÉ #8 DU PAREIL AU MÊME

1. Perçoit : remarque, voit, aperçoit...
2. Toutefois : par contre...
3. Étrange : bizarre...
4. Amis : copains, camarades...
5. Minuscule : petit, miniature...
6. Rate : manque...
7. Notions : notes, travaux...
8. Suggestions : opinions, idées...

ACTIVITÉ #9 LES EXPRESSIONS

- a. 5
- b. 2
- c. 8
- d. 6
- e. 7
- f. 1
- g. 4
- h. 3

ACTIVITÉ #10 LA LANGUE ANGLAISE

1. Animaux
2. Lizard
3. Desk
4. Crayon
5. Période libre
6. Board
7. Dessiner
8. Ankle

ACTIVITÉ #11 LE COMPTE EST BON

- a. 103
- b. 15
- c. 20
- d. 24
- e. 6
- f. 31
- g. 10
- h. 34
- i. 101
- j. 45
- k. 36

ACTIVITÉ #12 TA COCCINELLE DE COMPAGNIE

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ BONUS LES QUÉBÉCISMES

1. Mouchage : L'action de se moucher.
2. Ayoye! : Onomatopée représentative de douleur.
3. Bouder : Grimacer de déplaisir.
4. P'tite : Diminutif de « petite » indiquant la prononciation à l'oral.
5. Jaseux : Qui parle beaucoup.
6. Babouner : Faire la baboune, grimace de déplaisir.
7. Caboché : Désigne la tête.



FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE