

Emmanuel Lauzon

MOULIN

À

PAROLES



2

PARCELLES

Souvenir

LES ÉDITIONS Z'AILÉES  
22, rue Ste-Anne C.P. 6033  
Ville-Marie (Québec) J9V 2E9  
Téléphone : 819 622-1313  
Télécopieur : 819 622-1333  
www.zailées.com

DIFFUSION ET DISTRIBUTION : MESSAGERIES ADP

2315, rue de la Province  
Longueuil (Québec) J4G 1G4  
Téléphone : 450 640-1237  
Télécopieur : 450 674-6237  
www.messageries-adp.com

\*filiale du Groupe Sogides inc.,  
filiale du Groupe Livre Québecor Média inc.

Infographie : Impression Design Grafik  
Illustration de la page couverture : Marie-Sol St-Onge  
Texte : Emmanuel Lauzon  
Révision : Corinne De Vailly  
Crédit photo de l'auteur : Maří photographe


Impression : Août 2023  
Dépôt légal : 2023  
Bibliothèque nationale du Québec  
Bibliothèque nationale du Canada

© Emmanuel Lauzon et Les Éditions Z'ailées, 2023

Tous droits réservés.

Toute reproduction, traduction ou adaptation, en tout ou en partie, par quelque procédé que ce soit, est strictement interdite sans l'autorisation préalable de l'éditeur.

ISBN : 978-2-925261-41-4

Imprimé au Canada sur papier recyclé. 

Les Éditions Z'ailées remercient la SODEC pour l'aide accordée à leur programme de publication et reconnaissent l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC) pour leurs activités d'édition.

Gouvernement du Québec — Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres — Gestion SODEC

**SODEC**  
Québec 

Financé par le  
gouvernement  
du Canada

**Canada**

# MOULIN À PAROLES

**Emmanuel Lauzon**

**récit poétique**



À mes deux fils, Miko et Éli.  
J'ai longtemps cherché un mot capable d'exprimer  
mon amour pour vous, mais je n'ai rien trouvé  
d'assez puissant. Cet amour, il ne s'explique pas ;  
il se vit.

# 1. VERBOMOTEUR

Je lève la main.

J'étire le bras.

Le plus haut possible.

« Moi ! Moi, moi, moi, moi, moi ! Moi, moi !

Mooooooooaaa ! »

Mais je me retiens.

Je résiste.

Je résiste, car je sais que mon enseignant,  
monsieur Eli, n'aime pas quand j'insiste trop.

– Oui, Emmanuel ! À ton tour.



Boooooon... ENFIN !!!

Il était temps !  
Je n'aurais pas pu tenir ma langue encore  
bien longtemps.

– Le personnage de mon histoire s'appelle Miko. C'est un koala **super** intelligent qui parle tout le temps.

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

bla bla

Toute la classe éclate de rire.  
Monsieur Eli rit, lui aussi.  
J'adore faire rire.

– Ça, c'est du Manu tout craché.  
Et il fait quoi ton Miko?

– Euh... ben... Il... anime une émission de radio, c'est normal parce qu'il parle tout le temps, en plus il parle vraiment vite et il raconte toujours des drôles d'histoires parce que...

– Emmanuel.

– ... C'est son travail de parler  
tout le temps et aussi...

– EM-MA-NU-EL !!!

– Ouiiiii?

– Lentement. Tu parles aussi vite  
que ton personnage. J'ai de la  
difficulté à te suivre.

Il a raison.

Je suis un pilote de la parlotte.

Un mage du papotage.

Un maestro des mots.

Un champion de la description.

Je parle souvent.

Je parle beaucoup.

Je parle vite.