



3e cycle du primaire

Titre : La mascotte
Auteur : Éric Péladeau
Collection : Zone Frousse
Séquentiel : 49
Éditeur : Les éditions Z'ailées
Groupe d'âge visé : 10 ans et plus
Genre : roman d'épouvante
Prix : 14,95\$
Thèmes : secondaire, mascotte, école, peur, phobie, épouvante

RÉSUMÉ

Depuis toujours, Gaspard a horreur des mascottes. Au fil de ses mauvaises expériences, il en a développé une phobie. Il accepte pourtant d'enfiler le costume du Kodiak de la polyvalente Riviera-de-Cartier uniquement pour impressionner Fannie, la fille dont il s'est amouraché. Malheureusement, Gaspard n'a pas choisi le bon moment pour affronter sa plus grande peur. Il ignore ce que son geste va déclencher...

QU'EST-CE QU'UN ROMAN D'ÉPOUVANTE ?

Un roman d'épouvante, c'est un roman qui joue sur la peur et sur l'angoisse des personnages, mais surtout sur celles du lecteur. Dans *La mascotte*, l'auteur utilise la phobie de son personnage principal envers un costume pour faire planer un suspense chez le lecteur... Se peut-il que la peur des mascottes soit moins irrationnelle qu'on le pense ?

L'AUTEUR



Dès l'âge de sept ans, Éric rêve d'être auteur. Avec une formation en graphisme, en dessin animé et en bande dessinée, il œuvre depuis vingt ans comme pigiste en multimédia et en illustration. À ce jour, il a participé à près de cent cinquante livres et a collaboré à de multiples revues. Ses rencontres l'ont amené à toucher plusieurs facettes du milieu littéraire, incluant la direction d'une maison d'édition et la coordination d'un festival BD. S'ajoutent à son arc plusieurs visites en milieu scolaire et communautaire au fil des ans.

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE**1- Questions à exploiter avant la lecture**

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

As-tu peur des mascottes ? Pourquoi ?

As-tu déjà lu un autre roman Zone Frousse ? Si oui, lequel ? Qu'en as-tu pensé ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau grâce à ce roman ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

As-tu déjà eu à confronter l'une de tes peurs ?

Que ferais-tu de semblable / différent dans une situation comme celle de Gaspard ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**PROLOGUE**

1. Où et quand le prologue se situe-t-il ? _____
2. Comment la personne disparue se nomme-t-elle ? _____
3. Quel indice les policiers ont-ils trouvé ? _____

CHAPITRE 1. PRÊT À TOUT POUR PLAIRE

1. Où et quand le chapitre 1 se situe-t-il ? _____
2. Qui Fannie Leduc est-elle ? _____
3. D'où Fannie connaît-elle la famille Courtemanche ? _____
4. Comment les enfants de la maison se prénomment-ils ? _____
5. Quelle pièce l'adolescent s'est-il appropriée ? _____
6. Qui Elrick Charron est-il ? _____
7. Combien de poissons Gaspard a-t-il eus depuis la fin de sa sixième année ? _____
8. De quelle équipe Fannie est-elle la joueuse étoile ? _____
9. Que font Fannie et Mégane ? _____
10. Quelle faveur Fannie demande-t-elle à Gaspard ? _____

CHAPITRE 2. GASPARD LA MASCOTTE

1. Comment la mascotte de Riviera-de-Cartier se nomme-t-elle ? _____
2. Que Gaspard transporte-t-il comme bouée de sauvetage nutritive ? _____
3. À quoi le concierge compare-t-il l'odeur de la mascotte ? _____
4. Par qui le local des équipements sportifs semble-t-il avoir été rangé ? _____
5. Que Gaspard renifle-t-il en ouvrant la malle ? _____
6. Par où Gaspard peut-il voir devant lui ? _____
7. À quelle école celle de Riviera-de-Cartier s'oppose-t-elle ? _____
8. Que Gaspard fait-il pour tenter de rendre honneur à son costume ? _____
9. Quelle mascotte représente l'équipe adverse ? _____
10. Que Gaspard fait-il une fois le costume retiré ? _____
11. Quel inconvénient y a-t-il à être une mascotte selon Jacob ? _____

CHAPITRE 3. HISTOIRE DE COSTUMES

1. Que la sœur de Gaspard fait-elle en mangeant ? _____
2. Que Gaspard mange-t-il pour déjeuner ? _____
3. Que Gaspard pense-t-il réellement lorsqu'il accepte que Fannie lui demande de l'aide à nouveau si nécessaire ? _____
4. Avec qui Fannie sort-elle ? _____
5. Pourquoi Gaspard a-t-il un gros appétit selon lui ? _____
6. Que Gaspard trouve-t-il dans son placard ? _____
7. Où Gaspard apporte-t-il le costume ? _____
8. Qui Gaspard voit-il dans ses cauchemars ? _____
9. Pourquoi Fannie aime-t-elle garder ? _____
10. Quelle heure est-il lorsque Fannie va ouvrir la porte ? _____

CHAPITRE 4. PROBLÈME DE RÉOLUTIONS

1. Pourquoi Gaspard se croit-il au milieu de l'apocalypse ? _____
2. Où Gaspard laisse-t-il le costume ? _____
3. Pour quel examen Gaspard a-t-il oublié de réviser ? _____
4. Vrai ou faux ? Gaspard est certain de passer son examen. _____
5. Que Gaspard croit-il avoir besoin pour réussir en mathématique ? _____
6. Qui Gaspard croise-t-il en sortant du local de récupération ? _____
7. Comment la typographie change-t-elle à la page 70 ? _____
8. Quelle autre disparition Elrick trouve-t-il en fouillant sur le web ? _____

CHAPITRE 5. UNE ABSENCE DE TROP

1. Que Gaspard découvre-t-il dans Gatinouvelle ? _____
2. Où Gaspard retrouve-t-il Elrick ? _____
3. Vrai ou faux ? Rien n'a été déplacé depuis la dernière fois que Gaspard est entré dans l'entrepôt.

4. Que les garçons remarquent-ils en ouvrant le coffre ? _____
5. À quoi l'emblème sur le coffre ressemble-t-il ? _____
6. Que la classe remarque-t-elle en se présentant au cours de mathématique ? _____
7. Quelle théorie Jonathan propose-t-il sur l'absence du professeur ? _____

8. Que remarquent-ils en tentant d'espionner chez monsieur Labelle ? _____

CHAPITRE 6. UN FEU FURIEUX

1. Que le père de Gaspard cuisine-t-il pour la dernière fois de la saison ? _____
2. Que la mère de Gaspard demande-t-elle à ce dernier de nettoyer et pourquoi ? _____

3. Qu'arrive-t-il au nez de Gaspard ? _____
4. Quelle tactique de film d'horreur Elrick souhaite-t-il essayer pour se débarrasser du costume ? _____

5. Quel plan Gaspard a-t-il pour quitter sa chambre après le couvre-feu ? _____

6. Où l'ouverture pour entrer dans le dépotoir se trouve-t-elle ? _____
7. Avec quoi Elrick a-t-il fabriqué sa torche improvisée ? _____
8. En combien de temps le contenu du tonneau brûle-t-il ? _____
9. Quelle maison les garçons trouvent-ils en flamme ? _____
10. Quel événement a déclenché le feu selon la mère de Gaspard ? _____

CHAPITRE 7. UNE FICHE ANCIENNE

1. Où les garçons se rendent-ils pour faire des recherches ? _____
2. Combien d'enfants auraient-ils disparu en 1805 à Touraine ? _____
3. Quel nom de famille se trouve-t-il sur la couverture du livre avec le même symbole que le coffre ? _____

4. Qui seraient les deux derniers à avoir emprunté le livre ? _____

CHAPITRE 8. UN SOMBRE COULOIR

1. De quoi les garçons doivent-ils être prudents en s'infiltrant dans le dépotoir en plein jour ? _____

2. Comment les garçons retrouvent-ils la tête du Kodiak ? _____
3. Combien d'âmes faut-il donner en sacrifice pour que le diable exauce un vœu ? _____
4. Que Gaspard a-t-il déclenché en voulant impressionner Fannie ? _____
5. Quelle pièce du costume semble-t-il manquer ? _____
6. Où Gaspard dépose-t-il son cellulaire ? _____
7. Vrai ou faux ? Monsieur Labelle fait partie des âmes perdues. _____
8. Quelle personne Gaspard ne s'attendait-il pas à trouver avec les âmes perdues ? _____
9. Depuis combien de temps est-il prisonnier ? _____
10. Quelle heure est-il lorsque Gaspard regarde à nouveau son téléphone ? _____

CHAPITRE 9. LE COFFRE ÉNIGMATIQUE

1. Que le groupe fait-il à l'école le samedi ? _____
2. Qui Fannie aperçoit-elle alors que Gaspard se sent de moins en moins bien ? _____
3. Pourquoi son regard est-il vitreux ? _____
4. Qu'arrive-t-il à Gaspard une fois la mascotte emprisonnée ? _____

ÉPILOGUE

1. Quelle excuse Fannie et Jacob ont-ils donnée pour justifier leur disparition ? _____
2. Qui aurait volé le costume pour le cacher dans l'école ? _____

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Après s'être retrouvé dans un monde parallèle pendant toutes ces années, Marc Boisvert a de la difficulté à raconter l'histoire de Gaspard dans le bon ordre. Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier événement et dans la case 9 la lettre correspondant au dernier événement.

- a. Les garçons découvrent qui aurait volé et caché le costume dans l'école.
- b. Elrick et Gaspard tentent de brûler le costume de mascotte.
- c. Le groupe tente d'enfermer le costume dans le coffre.
- d. Gaspard accepte de faire la mascotte.
- e. La maison des Courtemanche brûle.
- f. Fannie disparaît.
- g. Gaspard trouve un vieux double du costume dans l'entrepôt.
- h. Gaspard retrouve les disparus.

1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur du livre *La mascotte* ? _____
2. Quel est le nom de la collection ? _____
3. Quel est le nom de la maison d'édition ? _____
4. Quel est le numéro du livre dans la collection ? _____
5. Qui a fait l'infographie et le graphisme ? _____
6. En quel mois et quelle année a été imprimé le livre ? _____
7. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? _____
8. Peux-tu nommer deux autres titres de la même collection ? _____
9. Qui fait la distribution du livre ? _____
10. Combien y a-t-il de chapitres dans *La mascotte* ? _____
11. Combien y a-t-il de pages dans *La mascotte* ? _____
12. Dans le sous-sol de qui l'auteur a-t-il découvert les films d'horreur ? _____
13. Quel est le numéro du livre *Toxique* dans la collection ? _____

ACTIVITÉ #4 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire et qui est de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre *La mascotte*, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « À la fois malentendant et non-voyant dans cette coquille fétide, il <u>maudit</u> sa vie. » (p.35)	
2. « Il compte jusqu'à dix et <u>expire</u> en ouvrant les yeux. » (p.123)	
3. « Je me souviens que les policiers avaient <u>retrouvé</u> le costume. » (p.136)	
4. « Gaspard garde les yeux <u>fermés</u> et procède. » (p.33)	
5. « La réapparition de Marc était plus <u>complexe</u> à expliquer. » (p.145)	
6. « C'est un costume <u>pareil</u> à celui qu'il a porté. » (p.77)	
7. « Par où <u>commencer</u> ? » (p.108)	
8. « Je vous souhaite malgré tout une bonne fin de <u>journée</u> . » (p.69)	

ACTIVITÉ #6 : DÉFINITIONS

Lors de la lecture d'un roman, il arrive de tomber sur des mots inconnus et d'être malgré tout capable d'en deviner le sens. Peux-tu deviner le sens des mots suivants tirés du roman *La mascotte*? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Persister (p.23) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. Authenticité (p.133) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Charlatan (p.109) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. Rapiécer (p.57) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Vociférer (p.101) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. Sordides (p.93) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Fétide (p.35) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ #7 : AVOIR LA CLASSE

En tant qu'humains, nous avons tous un prénom pour nous différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe de mots, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir la classe des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois.

1. « Il <u>bifurque</u> vers la cuisine pour se confectionner une collation monstre... » (p.55)	
2. « Le garçon remarque un <u>emblème</u> à l'avant de l'objet. » (p.81)	
3. « Il récupère son cellulaire tombé sur le sol et communique <u>prestement</u> avec lui. » (p.31)	
4. « Vu son état <u>décrépit</u> , faut pas écarter la possibilité qu'il ait été mis à la poubelle. » (p.82)	
5. « Elrick a dissimulé le grimoire <u>dans</u> son sac à dos. » (p.116)	
6. « <u>Sa</u> vue est obstruée par l'énorme dôme qui sert de tête au Kodiak. » (p.34)	
7. « s'écrit <u>quelqu'un</u> avec beaucoup trop d'enthousiasme. » (p.34)	
8. « Ils ne sont pas <u>mis</u> en valeur. » (p.29)	

ACTIVITÉ #8 : COMPTER SUR SOI

Gaspard fait des crises d'anxiété lorsqu'il porte le costume de mascotte, mais pour sauver les disparus, il n'a pas le choix de trouver des techniques pour se calmer. Aide-le à se changer les idées en pratiquant ses mathématiques.

Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.

a. $42 - 7 =$ _____

i. $8 \times 7 =$ _____

b. $21 + 3 + 8 =$ _____

j. $465 + 683 =$ _____

c. $5 + 9 - 3 =$ _____

k. $324 \div 18 =$ _____

d. $15 - 4 + 7 =$ _____

e. $28 + 6 =$ _____

f. $44 + 152 =$ _____

g. $124 \div 31 =$ _____

h. $13 \times 7 =$ _____

ACTIVITÉ #9 : LES TEMPS CHANGENT

Ça devient difficile de se concentrer sur ses notions de français lorsqu'on sait qu'un costume de mascotte possédé circule dans la ville... Peux-tu aider Gaspard dans ses exercices de français ?

1. Aide-le en conjuguant ces verbes au futur simple :

« Justement, on (être) _____ pas dans un film. Autrement, j'(ignorer) _____ quoi faire. Je (être) _____ à court de réponses. On (devoir) _____ agir au plus vite. Deux disparitions d'élèves, un prof qui (manquer) _____ à l'appel et ce foutu Kodiak (survir) _____ sans aucune logique. » (p.97)

2. Aide-la en corrigeant ces verbes à l'imparfait :

« Elrick (sceller) _____ la porte avec une chaîne et un cadenas. Si l'intuition de Gaspard (être) _____ bonne, les disparus (être) _____ toujours quelque part entre les deux mondes. Le costume, ce substitut d'une enveloppe corporelle animale, (servir) _____ le démon, mais il (constituer) _____ aussi le passage emprunté par l'entité. Le déguisement (prendre) _____ possession de Gaspard au crépuscule afin de poursuivre son objectif. » (p.122)

ACTIVITÉ #10 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots ou expressions soulignés, tirés des extraits du roman *La mascotte*.

1. « En plein raccourci, il perçoit un <u>brouissemment</u> derrière lui. » (p.45)	
2. « Il chasse cette idée, en se disant que c'est beaucoup trop <u>farfelu</u> . » (p.51)	
3. « Une indicible frayeur <u>tétanise</u> le groupe qui souhaite la conclusion de cette calamité. » (p.141)	
4. « L'angoisse est à son <u>sumum</u> . » (p.126)	
5. « Il y a un étage inférieur, où on conserve surtout des archives et de très vieux <u>bouquins</u> , répond Elrick. » (p.108)	
6. « Un <u>gazouillis</u> général se promène d'élève en élève. » (p.84)	
7. « les deux <u>compères</u> parcourent en vitesse le chemin du retour à pied. » (p.85)	
8. « Je doute aussi que de le mettre aux <u>vidanges</u> règle notre problème. » (p.95)	

ACTIVITÉ #11 : LA MASCOTTE... DE TON ÉCOLE!

Ton école a-t-elle une mascotte ? Si oui, de quoi aurait-elle l'air si elle se transformait en créature de la nuit ? Si non, inventes-en une qui selon toi représente bien ton école et ses équipes sportives.

CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****PROLOGUE**

1. À Gatineau, sur la rue Saint-Louis en 1986.
2. Marc Boisvert.
3. Son costume de mascotte.

CHAPITRE 1. PRÊT À TOUT POUR PLAIRE

1. Gatineau, rue Marcotte en 2023.
2. La gardienne, étudiante à la polyvalente Riviera de Cartier.
3. Madame Courtemanche et sa mère sont amies depuis plusieurs années.
4. Mégane et Gaspard.
5. Le sous-sol.
6. Le meilleur ami depuis la maternelle de Gaspard.
7. Huit.
8. L'équipe de basket de son école secondaire.
9. Fannie coiffe Mégane en visionnant des vidéos YouTube.
10. D'enfiler le costume de mascotte pour le match à venir mardi prochain.

CHAPITRE 2. GASPARD LA MASCOTTE

1. Kodiak.
2. Une pomme et une barre de granola.
3. À du fromage qui coûte cher et qui pue.
4. Par le Dr Jekyll et Monsieur Hyde.
5. L'odeur infecte similaire a oublié de la nourriture longtemps dans un Tupperware.
6. Les filets dans la bouche de la mascotte.
7. George-Étienne-Touraine.
8. Une chorégraphie sur la musique jouant pendant l'arrêt de jeu.
9. Un cougar mauve.
10. Il vomit.
11. La chaleur intense à l'intérieur du costume.

CHAPITRE 3. HISTOIRE DE COSTUMES

1. Elle regarde sa tablette numérique.
2. Trois toasts au beurre d'arachide, une banane, un bol de céréales et son jus d'orange.

3. Il souhaite qu'elle ne lui demande plus jamais ça.
4. Axel Ouimet.
5. Il aurait brûlé beaucoup de calories la veille.
6. Le costume de mascotte.
7. Dans le garage.
8. La mascotte, Fannie et Axel.
9. Car elle peut faire ce qu'elle veut lorsque les enfants sont couchés.
10. Deux heures, six.

CHAPITRE 4. PROBLÈME DE RÉOLUTIONS

1. Car les rues sont désertes.
2. Devant la porte verrouillée de l'entrepôt.
3. Son examen de mathématiques.
4. Faux.
5. Un prof moins ennuyant.
6. Axel et les parents de Fannie.
7. La conversation est écrite sous forme de textos.
8. Celle de Marc Boisvert.

CHAPITRE 5. UNE ABSENCE DE TROP

1. Qu'un passant aurait aperçu une mascotte sortir de la maison où gardait Fannie le soir de sa disparition.
2. À la bibliothèque de l'école.
3. Vrai.
4. Il est vide.
5. Une sorte de fleur de lys stylisée enlacée de symboles énigmatiques.
6. La présence d'un suppléant.
7. La présence d'une autopatrouille devant chez lui le matin même confirmerait que c'est un psychopathe.
8. Deux policiers contrariés.

CHAPITRE 6. UN FEU FURIEUX

1. Des brochettes sur le barbecue.
2. Sa chambre, car elle dégage une odeur épouvantable.
3. Il saigne.
4. Le faire brûler.

5. Sortir par la fenêtre en faisant croire à sa mère qu'Elrick et lui écoutent un film d'horreur.
6. Entre un boisé et des carcasses d'automobiles.
7. Un rouleau de carton vide farci de papier froissé.
8. En moins de dix minutes.
9. Celle de Gaspard.
10. L'explosion de la bonbonne de propane du barbecue.

CHAPITRE 7. UNE FICHE ANCIENNE

1. À la bibliothèque municipale.
2. Cinq enfants.
3. Lafortune.
4. Jean-Henri Labelle et Marc Boisvert.

CHAPITRE 8. UN SOMBRE COULOIR

1. De ne pas se faire voir par les préposés.
2. Noircie, mais intacte.
3. Cinq.
4. Une malédiction ancestrale.
5. Une mitaine.
6. Dans la tête de la mascotte.
7. Vrai.
8. Marc Boisvert.
9. Depuis 1986.
10. 18 h 15.

CHAPITRE 9. LE COFFRE ÉNIGMATIQUE

1. Ils viennent ranger le costume dans son coffre.
2. Mégane.
3. Elle est possédée par l'esprit de la mascotte en raison de la mitaine qu'elle porte.
4. Il se sent libéré.

ÉPILOGUE

1. Qu'ils avaient fugué ensemble et étaient revenus quand leur amour a fané.
2. Le concierge Maurice Sylvio Lafortune.

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

d - g - f - b - e - h - c - a

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

1. Éric Péladeau
2. Zone Frousse
3. Les éditions Z'Ailées
4. 49
5. Impression Design Grafik
6. Août 2023
7. Ville-Marie
8. Réponses multiples.
9. Messageries ADP
10. 9 chapitres, un prologue et un épilogue
11. 155 pages
12. Son meilleur ami Steve.
13. 21.

ACTIVITÉ #4 : LE SENS CONTRAIRE

1. Maudit : béni
2. Expire : inspire
3. Retrouvé : perdu
4. Fermés : ouverts
5. Complexe : simple, facile
6. Pareil : différent
7. Commencer : terminer
8. Journée : nuit

ACTIVITÉ #5 : CONFRONTE TA PEUR !

Réponse personnelle.

ACTIVITÉ #6 : DÉFINITIONS

1. Persister : persévérer, s'obstiner
2. Authenticité : Caractère de ce qui est authentique, réel.
3. Charlatan : Personne qui profite de la crédulité publique pour vendre un produit vulgaire ou sans valeur.
4. Rapiécer : Former d'éléments qui semblent avoir été rapportés.
5. Vociférer : Crier des paroles avec colère.
6. Sordides : méprisable, le pire de l'être humain ou de la misère.
7. Fétide : Qui a une odeur très désagréable.

ACTIVITÉ #7 : AVOIR LA CLASSE

1. verbe
2. nom
3. adverbe
4. adjectif
5. préposition
6. déterminant
7. pronom
8. verbe

ACTIVITÉ #8 : COMPTER SUR SOI

- a. 35
- b. 32
- c. 11
- d. 18
- e. 34
- f. 196
- g. 4
- h. 91
- i. 56
- j. 1148
- k. 18

ACTIVITÉ #9 : LES TEMPS CHANGENT

1. sera, ignorerai, serai, devra, manquera, surgira.
2. scellait, était, étaient, servait, constituait, prenait.

ACTIVITÉ #10 : DU PAREIL AU MÊME

1. Bruissement : bourdonnement, sifflement, murmure...
2. Farfelu : étrange, bizarre, particulier...
3. Tétanise : pétrifie, engourdie...
4. Summum : maximum, comble, apogée...
5. Bouquins : livres, grimoires, manuscrits...
6. Gazouillis : murmures, babillages...
7. Compères : amis, copains...
8. Vidanges : poubelles, égouts...

ACTIVITÉ 11 : LA MASCOTTE... DE TON ÉCOLE!

Réponse personnelle.