



2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycle du primaire

**Titre :** *Un froid dans mon hiver*

**Auteur :** Yvan DeMuy

**Collection :** Parcelles

**Éditeur :** Les éditions Z'ailées

**Groupe d'âge visé :** 8 ans et plus

**Genre :** récit poétique

**Prix :** 14,95 \$

**Thèmes :** hockey, sports d'hiver, jouer dehors, hiver, extérieur, amitié, intimidation, déménagement.

## RÉSUMÉ

Lunatique et rêveur, Léo se fait souvent agacer à l'école. Mais son chat Cyprien est là pour le rassurer. Il y a aussi le retour de la neige qui est synonyme de bonheur; sa cour devient alors un terrain de jeu infini où il se retrouve avec son amie Margot.

## QU'EST-CE QU'UN RÉCIT POÉTIQUE ?

C'est une forme de récit qui emprunte au poème ses moyens d'action et ses effets. Il tient compte à la fois des techniques de description du roman et de celles du poème.

## QU'EST-CE QUE LA COLLECTION PARCELLES ?

Parcelles est un souvenir d'auteur, façonné pour en faire ressortir les beautés de la langue, mais aussi le territoire que ce souvenir habite.

## L'AUTEUR



Après une trentaine d'années comme éducateur spécialisé dans les écoles de la Montérégie, Yvan DeMuy profite maintenant de chaque instant pour écrire, jouer au golf et rêvasser. Son premier roman a vu le jour en l'an 2000. Depuis ce temps, il a eu le privilège de publier près de quarante romans jeunesse, dont la série *Les soucis d'un Sansoucy*, en collaboration avec l'illustrateur Jean Morin. C'est ce même duo qui est derrière la série *Les Roux*. *Un froid dans mon hiver* est le premier livre d'Yvan DeMuy publié aux Éditions Z'ailées. À travers ses romans, l'auteur a remporté trois prix Gémeaux pour l'écriture de la websérie *Juliette en direct*.

**MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE****1- Questions à exploiter avant la lecture**

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Comment interprètes-tu le titre ?

Quels thèmes le récit pourrait-il aborder ?

Feuilletez les pages du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Que remarques-tu de particulier ?

As-tu déjà lu un livre avec le texte disposé de cette façon ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que t'intéressera le plus dans cette histoire ?

Que pourrait-il arriver au personnage principal ?

Quelle saison préfères-tu, et pourquoi ?

Où se trouve ton propre terrain de jeu infini ?

**2- Pendant la lecture**

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

**3- Retour sur la lecture**

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

Quels genres d'émotions le récit a-t-il provoqués chez toi ?

Aimes-tu l'hiver ? Pourquoi ?

En quoi l'illustration de la couverture correspond-elle bien au récit ?

Si tu devais écrire un récit poétique sur un souvenir de ton enfance, lequel choisis-tu et pourquoi ?

**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1**

1. Que le personnage principal entend-il au début du récit ? \_\_\_\_\_
2. Comment le chat du personnage principal se prénomme-t-il ? \_\_\_\_\_
- À quel moment de la journée est-on ? \_\_\_\_\_
4. Comment la professeure du personnage principal se prénomme-t-elle ? \_\_\_\_\_
5. Que Léo faisait-il pendant sa période de classe ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 2**

1. Comment les camarades de classe de Léo le surnomment-ils ? \_\_\_\_\_
2. Qui est la seule à ne pas rire du surnom de Léo ? \_\_\_\_\_
3. Comment madame Carine réagit-elle lorsque les élèves surnomment Léo ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Comment les parents de Léo le surnomment-ils ? \_\_\_\_\_
5. Que Margot représente-t-elle pour Léo ? \_\_\_\_\_
6. Depuis quand Margot et Léo se connaissent-ils ? \_\_\_\_\_
7. Selon Léo, qui sont les deux seuls à accepter qu'il soit différent ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 3**

1. À quoi Cyprien compare-t-il la noirceur ? \_\_\_\_\_
2. Avec quoi voit-on le mieux selon la mère de Léo ? \_\_\_\_\_
3. Quel endroit Léo personnifie-t-il ? \_\_\_\_\_
4. Vrai ou faux ? Margot n'a pas de cours. \_\_\_\_\_
5. Quelle forme le mot « heureux » prend-il ? \_\_\_\_\_
6. Quels sont les quatre éléments qui constituent la cour de Léo ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 4**

1. À quel moment de la journée le récit est-il rendu ? \_\_\_\_\_
2. Que s'est-il passé pendant la nuit ? \_\_\_\_\_
3. Quelle est la journée préférée de Léo et Margot ? \_\_\_\_\_
4. De qui l'équipe du tonnerre est-elle formée ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Quels outils utilisent-ils pour préparer la cour ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**CHAPITRE 5**

1. Que Léo porte-t-il pendant les matchs de hockey ? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi des spectateurs hueraient-ils Léo ? \_\_\_\_\_
3. Comment les prix sont-ils divisés ? \_\_\_\_\_
4. De qui les glissades sont-elles dignes ? \_\_\_\_\_
5. Par quelle odeur peut-on se laisser envahir dans le fort ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 6**

1. D'où Margot est-elle absente ? \_\_\_\_\_
2. Où Margot déménage-t-elle ? \_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce qui est le même endroit que la France ? \_\_\_\_\_
4. Que Léo a-t-il trouvé à travers ses larmes ? \_\_\_\_\_
5. Avec qui Léo est-il maintenant « un » ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 7**

1. Qui fait des allers-retours devant la maison de Léo ? \_\_\_\_\_
2. Que Léo prête-t-il à Amhed ? \_\_\_\_\_
3. Quel don la cour de Léo a-t-elle ? \_\_\_\_\_

**ACTIVITÉ #2 : LA FOUILLE**

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en plus de l'histoire. En fouillant dans ton livre, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur du livre *Un froid dans mon hiver* ? \_\_\_\_\_
2. Quel est le nom de la collection ? \_\_\_\_\_
3. Quel est le nom de la maison d'édition ? \_\_\_\_\_
4. Qui a illustré la page couverture ? \_\_\_\_\_
5. En quel mois et quelle année le livre a-t-il été imprimé ? \_\_\_\_\_
6. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? \_\_\_\_\_
7. Quel est l'ISBN du livre ? \_\_\_\_\_
8. Qui fait la distribution du livre ? \_\_\_\_\_
9. Combien y a-t-il de chapitres dans *Un froid dans mon hiver* ? \_\_\_\_\_
10. Combien y a-t-il de pages dans *Un froid dans mon hiver* ? \_\_\_\_\_
11. Quel métier l'auteur exerçait-il avant de devenir auteur ? \_\_\_\_\_

**ACTIVITÉ #3 : DANS TOUS LES SENS**

En poésie, il est courant que les auteurs utilisent leurs cinq sens pour créer des images dans l'imaginaire du lecteur. Peux-tu repérer dans le récit poétique *Un froid dans mon hiver* trois moments où l'auteur a fait appel à un de tes sens (ouïe, vue, toucher, odorat et goût)? Inscris la phrase ainsi que le sens associé en soulignant le mot clé t'indiquant la réponse.

*Pour t'aider, voici un exemple :*

**0. « En fait, j'observais à travers les fenêtres. »**

**Numéro de la page : 15**

**Sens : La vue**

**Mot clé : observais**

1. Phrase : \_\_\_\_\_

Numéro de la page : \_\_\_\_\_

Sens : \_\_\_\_\_

Mot clé : \_\_\_\_\_

2. Phrase : \_\_\_\_\_

Numéro de la page : \_\_\_\_\_

Sens : \_\_\_\_\_

Mot clé : \_\_\_\_\_

3. Phrase : \_\_\_\_\_

Numéro de la page : \_\_\_\_\_

Sens : \_\_\_\_\_

Mot clé : \_\_\_\_\_

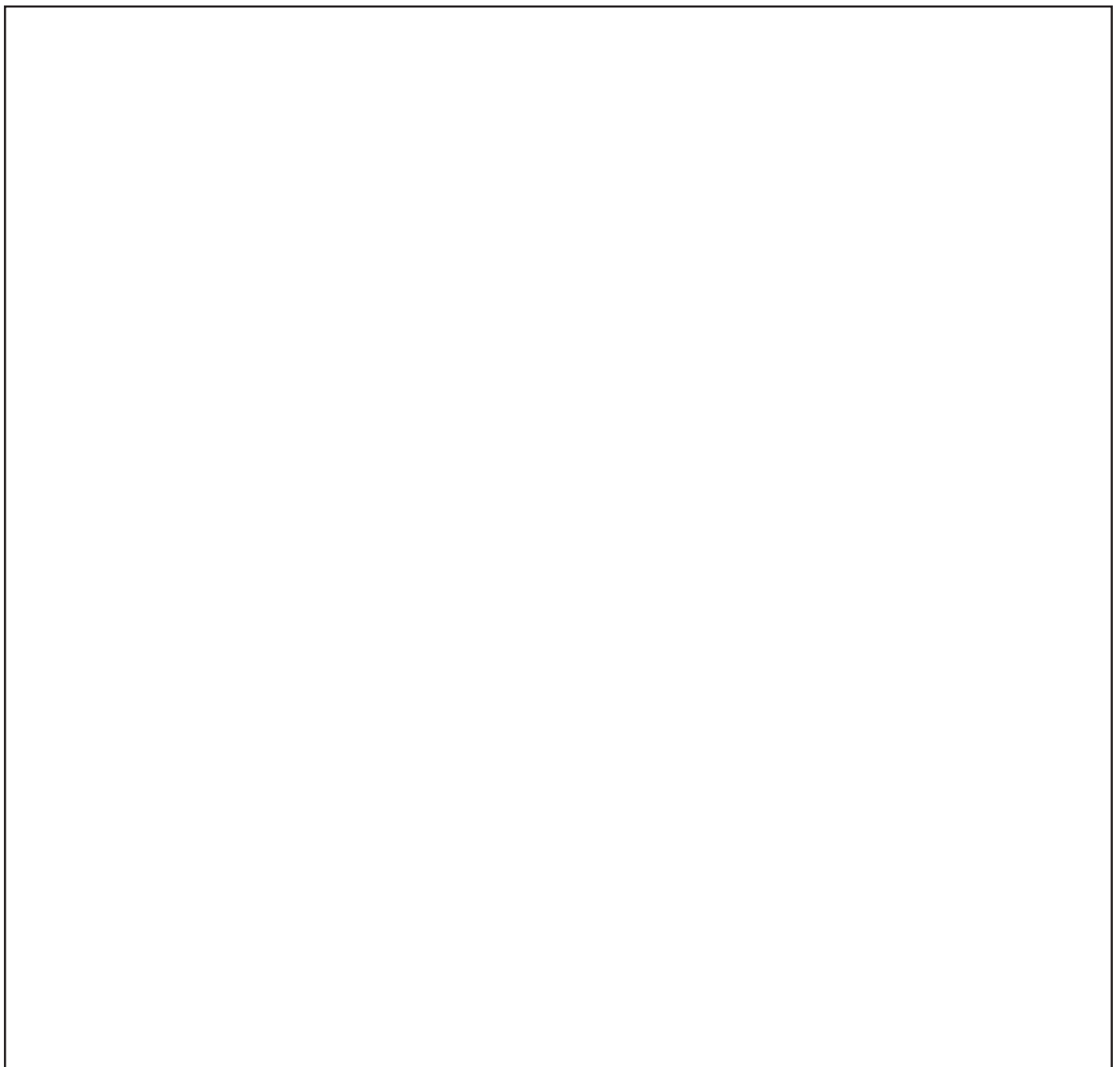
## ACTIVITÉ #4 : SOUVENIR D'ENFANCE

Écris un texte poétique (entre 8 et 15 lignes) en t'inspirant du thème « souvenir d'enfance ». Amuse-toi avec la typographie et la disposition du texte. En poésie, il n'y a pas de règle définie !

## ACTIVITÉ #5 : TOUT PREND FORME

Dans le récit poétique *Un froid dans mon hiver*, le personnage parle beaucoup de son chat Cyprien et de l'amour qu'il a pour son animal de compagnie. Écris un poème sous forme de calligramme qui parle de ton animal préféré.

*Un calligramme est un texte poétique dont les vers forment des dessins en rapport avec le thème.*





**ACTIVITÉ #6 : TON MOMENT PRÉFÉRÉ**

Quel extrait (quel chapitre ou quel passage) t'a particulièrement marqué ? Pourquoi ? Explique-le en quelques phrases.

Extrait, chapitre ou passage : \_\_\_\_\_

Numéro(s) de page(s) : \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

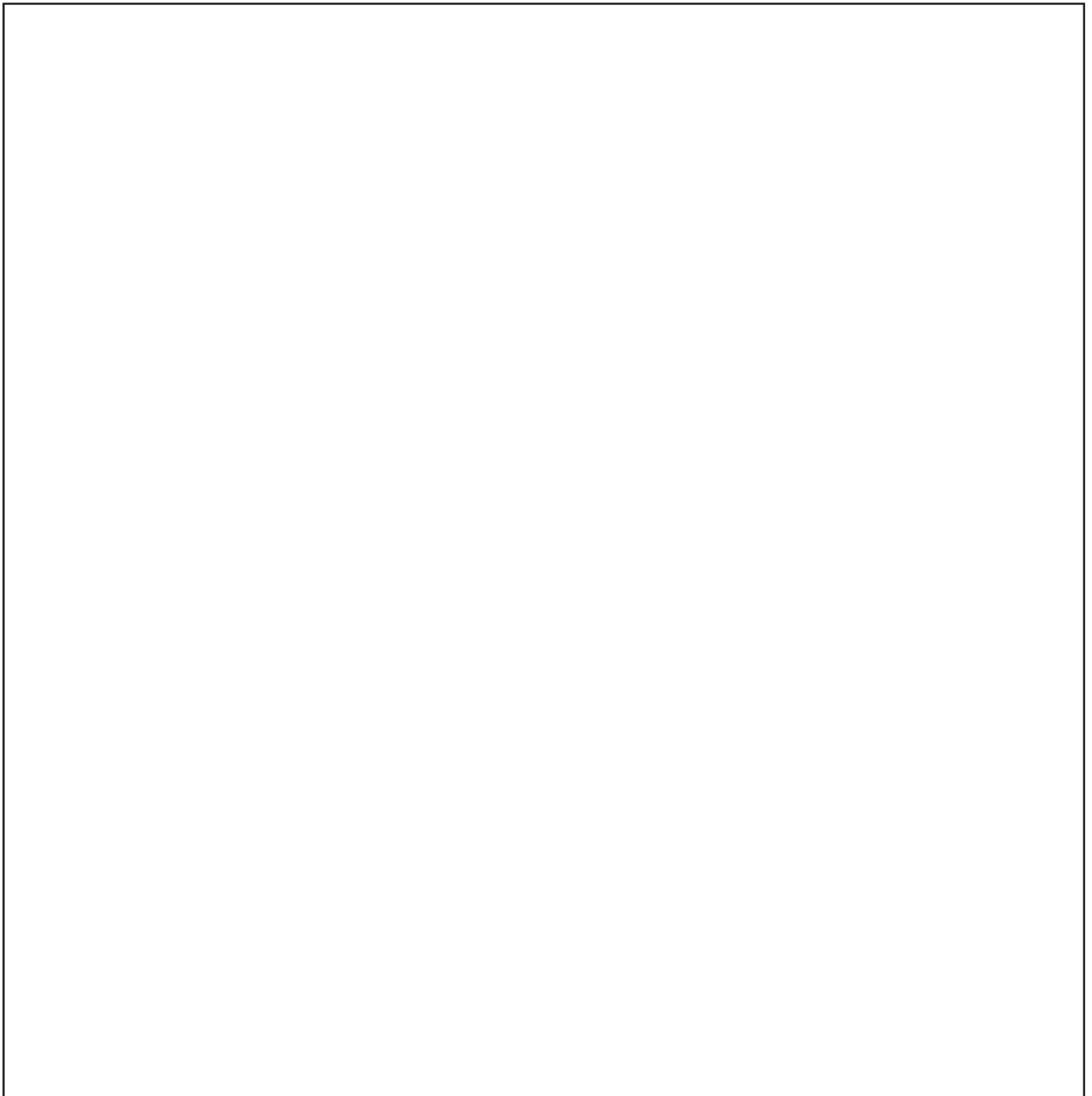
---

---



## ACTIVITÉ #7 : DESSINE MOI UN POÈME

L'illustratrice a réalisé la page couverture en se basant sur les thèmes du récit. En t'inspirant de ta propre lecture, crée une nouvelle page couverture pour le livre. Présente ensuite ton dessin à ta classe et explique tes inspirations et ce que représentent tes choix artistiques (ex : la palette de couleur, la disposition des éléments, la position d'un personnage, etc.)

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw their own book cover based on the poem.

## ACTIVITÉ #8 : ÉCRIS TON RÉCIT

Créez un récit poétique en petite équipe de 2 ou 3 élèves en suivant les étapes suivantes:

- Choisir un souvenir commun et identifier les thèmes.
- Diviser l'histoire selon les poèmes qui feront évoluer le récit (minimum 2 par élève dans l'équipe).
- Écrire (X)\* poèmes et au moins un calligramme. *\*Au choix de l'enseignant.e*
- Illustrer une couverture en s'inspirant du thème et de ce que raconte le récit

*Utilisez l'espace plus bas pour votre première tempête d'idées!*

**CLÉS DE CORRECTION****ACTIVITÉ #1 QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1**

1. Pas un son, le silence.
2. Cyprien.
3. La nuit.
4. Madame Carine
5. Il rêvassait.

**CHAPITRE 2**

1. Léo-la-lune
2. Margot.
3. Elle leur interdit et rappelle que Léo se prénomme juste Léo.
4. Son père Léolo et sa mère Trésor.
5. C'est sa meilleure amie.
6. Depuis le premier jour d'école.
7. Margot et Cyprien.

**CHAPITRE 3**

1. À du chocolat noir.
2. Avec le cœur.
3. Sa cour.
4. Vrai.
5. Celle d'un sourire.
6. La glissade, le fort, la patinoire et le grand mur gris.

**CHAPITRE 4**

1. C'est le matin.
2. Il s'est mis à neiger.
3. La première tempête de neige.
4. Les parents de Léo, Léo et Margot.
5. Une souffleuse, des pelles, leurs bras, leur volonté, leur persévérance, leur patience et leur plaisir.

**CHAPITRE 5**

1. Son chandail du Canadien.
2. Pour encourager Margot.
3. À parts égales.
4. Des cascadeurs.
5. Celle du chocolat chaud.

**CHAPITRE 6**

1. De partout.
2. En France.
3. Le bout du monde.

4. Du courage.
5. Cyprien.

## **CHAPITRE 7**

1. Amhed.
2. Son foulard ou ses mitaines.
3. Celui de reconforter.

## **ACTIVITÉ #2 LA FOUILLE**

1. Yvan DeMuy.
2. Parcelles.
3. Les éditions Z'ailées.
4. Marisol St-Onge.
5. Février 2022.
6. Ville-Marie.
7. 978-2-924991-92-3
8. Messageries ADP.
9. 7 chapitres.
10. 120 pages.
11. Éducateur spécialisé.

## **ACTIVITÉ #3 À #8**

Les réponses étant nombreuses ou personnelles, nous laissons la liberté à l'enseignant.e de désigner ce qui sera considéré comment une réponse adéquate.