

3e cycle du primaire

**Titre :** *La fièvre du buck garou*

**Auteur :** Sébastien Gagnon

**Collection :** Garnotte

**Illustration de la page couverture :** Rig

**Infographie :** Impression Design Grafik

**Éditeur :** Les Éditions Z'ailées

**Groupe d'âge visé :** 10 ans et plus

**Genre :** roman contemporain avec une touche de fantastique

**Prix :** 14,95\$

**Thèmes :** chasse, VTT, camp de chasse, orignal, forêt, malédiction, fratrie...

## RÉSUMÉ

Un face à face avec un gros buck en pleine forêt, bonne fortune ou malédiction ? Philippe l'apprendra à ses dépens quand, après une rencontre avec un orignal mystérieux, sa vie prend une tournure inattendue. À mesure que sa vue baisse, son odorat se développe. Même son apparence physique commence à changer... Tandis que son petit frère le trouve de plus en plus bizarre, sa mère s'inquiète de ces nombreux changements. Et que dire du père de Philippe, qui souhaitait que son fils devienne un petit gars de bois ! On peut dire que son vœu sera exaucé, mais d'une bien étrange manière... Une histoire de chasse, un conte de garou sans loup.

## QU'EST-CE QU'UN ROMAN CONTEMPORAIN AVEC UNE TOUCHE DE FANTASTIQUE ?

C'est un roman dont l'histoire se passe à la même période historique que celle de la publication du livre. L'intrigue et les référents sont, dans le roman *La fièvre du buck-garou*, reliés à ce qu'un jeune garçon vivrait de nos jours pendant la période de la chasse. Il y a une touche de fantastique, car même si l'univers de chasse et de vie de bois est réaliste, il est toutefois impossible (jusqu'à preuve du contraire) de devenir un « buck-garou ».

## L'AUTEUR



Sébastien Gagnon vit au Lac-Saint-Jean, sur le bord de la rivière Mistassini. Il n'a jamais tiré sur un orignal, mais s'est souvent endormi dans une tour de chasse. Selon plusieurs sources, il ne serait pas un loup-garou. Il a publié pour la jeunesse le roman *Je ne suis pas une outarde* et *À cran de montagne* (Bayard), ainsi que *Territoire de trappe* et *Noir deux tons*, des projets pour adultes, écrit à quatre mains avec Michel Lemieux (chez Triptyque et Québec Amérique). Il a également contribué au recueil collectif *Apocalypse Nord* (Six Brumes).

## MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE

### 1- Questions à exploiter avant la lecture

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Que pourrait-être un « buck-garou » ?

Qu'est-ce que « la fièvre » pourrait représenter ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau en lisant ce roman ?

### 2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

### 3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

Pratiques-tu la chasse avec ta famille ? Quelle autre activité en plein air faites-vous ?

Que ferais-tu de similaire / différent dans une situation comme celle de Philippe ?

**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1 : LUNE CROISSANTE DE SEPTEMBRE**

1. Lesquels de ses sens Philippe trouve-t-il bizarre depuis quelques jours ? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi Odile croit-elle que la vue de son fils baisse ? \_\_\_\_\_
3. Que devrait faire Philippe plutôt que de regarder son youtubeur préféré ? \_\_\_\_\_
4. Pourquoi Philippe agace-t-il son frère ? \_\_\_\_\_
5. Que fait Philippe qui dégoûte son frère ? \_\_\_\_\_
6. Quel jour les deux garçons changent-ils de garde ? \_\_\_\_\_
7. Que font Raphael et Philippe au lieu d'aller à l'église ? \_\_\_\_\_
8. Qu'aimerait faire Philippe de son été ? \_\_\_\_\_
9. À quel moment Philippe et Raphael ne pensent-ils pas à se taquiner ? \_\_\_\_\_
10. Que fait le père des garçons pour camoufler son haleine pendant la chasse ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 2 : PLEINE LUNE D'AOÛT**

1. Pourquoi Philippe et Raphael se sont-ils chicanés le jour de l'accident ? \_\_\_\_\_
2. Qu'est-il arrivé au campement illégal ? \_\_\_\_\_
3. Quel est le côté plus ennuyant de la pêche selon Philippe ? \_\_\_\_\_
4. Comment Philippe décrit-il son casque ? \_\_\_\_\_
5. Que faut-il faire selon Philippe lorsqu'il doute en quatre-roues ? \_\_\_\_\_
6. Qu'a fait Philippe lorsqu'il a vu le buck ? \_\_\_\_\_
7. Pourquoi laisse-t-on le moteur tourner lorsqu'on chasse la perdrix ? \_\_\_\_\_
8. Où Philippe se cogne-t-il en retournant dans sa chambre ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 3 : LUNE DÉCROISSANTE DE SEPTEMBRE**

1. Quelle est la spécialité de Francis ? \_\_\_\_\_
2. Que préfère Raphael aux repas de sa mère ? \_\_\_\_\_
3. À quoi Philippe associe-t-il les bosses sur son front ? \_\_\_\_\_
4. Que chantonne Raphael lorsqu'il vient déranger son frère aux toilettes ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 4 : PLEINE LUNE D'AOÛT (SUITE)**

1. Qu'est-ce qui clochait à première vue avec l'original ? \_\_\_\_\_
2. Qu'est-il arrivé au moteur du quatre-roues ? \_\_\_\_\_
3. Quelle taille le panache de l'original faisait-il ? \_\_\_\_\_
4. Pourquoi Philippe a-t-il retiré sa main de la joue du buck ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Où Philippe a-t-il mal ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 5 : RETOUR AUX TOILETTES**

1. Pourquoi Philippe est-il content que son père vienne le déranger ? \_\_\_\_\_
2. Que doit faire Philippe avant de quitter la bécosse ? \_\_\_\_\_
3. Que devrait faire Philippe avant de lancer des trucs à son frère ? \_\_\_\_\_
4. Qu'y a-t-il dans les coffres des quatre-roues ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Pourquoi Philippe se contente-t-il des chips sel et vinaigre ? \_\_\_\_\_
6. Quel accessoire ne concorde pas avec le bleu du côte-à-côte ? \_\_\_\_\_
7. Quel est l'avantage à ce que ce soit Raphael au milieu pendant la balade en quatre-roues ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. Pourquoi doivent-ils attendre avant de traverser l'eau ? \_\_\_\_\_
9. Que pense vraiment Raphael lorsqu'il dit à son frère qu'il le dégoûte ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 6 : NOUVELLE LUNE DE LA FIN DE SEPTEMBRE**

1. Quelle odeur flotte dans la chambre de Philippe ? \_\_\_\_\_
2. Que trouve enfin Philippe derrière sa tête ? \_\_\_\_\_
3. Qui Odile appelle-t-elle pour avoir de l'aide ? \_\_\_\_\_
4. À qui Odile et Francis ont-ils fait enlever une tique dans le passé ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Que pourrait-on lire sur la pierre tombale de la tique ? \_\_\_\_\_
6. Pourquoi Odile pense-t-elle qu'il fallait conserver la tique ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. À quoi le rot de Philippe ressemblait-il ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 7 : PREMIER QUARTIER DE LUNE, DÉBUT OCTOBRE**

1. Pourquoi la lune est-elle une menteuse ? \_\_\_\_\_
2. Quel est le rôle de Philippe pendant que son père et son frère sont dans la forêt ? \_\_\_\_\_
3. Pourquoi Raphael est-il plus tannant ? \_\_\_\_\_
4. Que fait Francis pour séparer les deux frères ? \_\_\_\_\_
5. Qu'arrive-t-il aux préférences alimentaires de Philippe depuis qu'il voit flou ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Quelle odeur Raphael dégage-t-il ? \_\_\_\_\_
7. Comment s'appelle le petit de l'original ? \_\_\_\_\_
8. Que dessine Philippe ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
9. Qu'est-ce qui est bruyant comme un éléphant selon Philippe ? \_\_\_\_\_
10. Qu'aperçoit Philippe en sortant de la galerie ? \_\_\_\_\_
11. Qu'annonce l'original à Philippe ? \_\_\_\_\_
12. Qu'est-ce que la buck fever ? \_\_\_\_\_
13. Qu'arrive-t-il à la posture de Philippe ? \_\_\_\_\_
14. Contre quoi Francis mène-t-il un combat perdu d'avance ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 8 : LUNE MONTANTE / CROISSANTE DÉBUT OCTOBRE**

1. Comment Philippe justifie-t-il ses draps humides ? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi Philippe a-t-il donné un coup de tête à un autre élève ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-il arrivé à Philippe à la suite de son accès de violence ? \_\_\_\_\_
4. Pourquoi Odile est-elle irritable ? \_\_\_\_\_
5. Comment Raphael tente-t-il de guérir son frère ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Que demande Francis à Philippe une fois au camp ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. À quoi Philippe pense-t-il ? \_\_\_\_\_

## CHAPITRE 9 : PLEINE LUNE, DERNIER JOUR DE CHASSE

1. Qu'utilise Francis pour tenter d'éloigner les autres chasseurs ? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi Marie ne veut-elle plus aller marcher ? \_\_\_\_\_
3. De quel bois Francis se chauffe-t-il ? \_\_\_\_\_
4. Vers où les traces de sabot se dirigent-elles ? \_\_\_\_\_
5. À quelle distance le jeune mâle est-il ? \_\_\_\_\_
6. Qu'y a-t-il de particulier avec l'arme de Marie ? \_\_\_\_\_
7. Pourquoi ne faut-il pas se presser d'aller rejoindre un animal abattu ? \_\_\_\_\_
8. Que fait Francis lorsqu'il reconnaît son fils ? \_\_\_\_\_

## CHAPITRE 10 : NOUVELLE LUNE, NOËL

1. Qu'a offert Raphael à son frère pour Noël ? \_\_\_\_\_
2. Que s'est-il produit lors des pleines lunes de novembre et décembre ? \_\_\_\_\_
3. À quoi la cicatrice de Philippe ressemble-t-elle ? \_\_\_\_\_
4. Qu'offre Odile à son fils pour Noël ? \_\_\_\_\_
5. Pourquoi Philippe a-t-il fait percer ses oreilles ? \_\_\_\_\_
6. Que fait Philippe avant de quitter la maison ? \_\_\_\_\_

### ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Après un accident, se remémorer ce qui s'est passé aide à prévenir les commotions cérébrales. Peux-tu aider Philippe à se souvenir de ce qui lui est arrivé ? Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier événement et dans la case 8, le dernier événement.

- a. Raphael se met à pleurer.
- b. Philippe aperçoit un gros buck au milieu du chemin.
- c. Raphael tire sur un écureuil.
- d. Philippe mime un panache imaginaire.
- e. Philippe sort faire du quatre-roues.
- f. Philippe tombe en bas de son quatre-roues.
- g. Philippe tire sur son frère avec un fusil de airsoft.
- h. Philippe décide d'aller pêcher.

1	2	3	4	5	6	7	8

## ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur de *La fièvre du buck-garou*? \_\_\_\_\_
2. Quel est le nom de la collection? \_\_\_\_\_
3. Quel est le nom de la maison d'édition? \_\_\_\_\_
4. Qui a illustré la couverture? \_\_\_\_\_
5. À quelle page la table des matières se trouve-t-elle? \_\_\_\_\_
6. Où la maison d'édition se situe-t-elle? \_\_\_\_\_
7. Qui est le distributeur? \_\_\_\_\_
8. Quel est l'ISBN du livre? \_\_\_\_\_
9. Combien de chapitres le roman a-t-il? \_\_\_\_\_
10. Combien de pages le roman a-t-il? \_\_\_\_\_
11. À qui l'auteur dédicace-t-il son roman? \_\_\_\_\_
12. Sur le bord de quelle rivière l'auteur habite-t-il? \_\_\_\_\_

## ACTIVITÉ #4 : AVOIR LA CLASSE

Les humains ont tous un prénom pour les différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir celle des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

**Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition**

*Une même classe peut être utilisée plus d'une fois*

1. « Ce <u>geste</u> lui rappelle ses dernières années en couple avec lui » (p.84)	
2. « Odile sait qu'ils <u>mentent</u> . » (p.33)	
3. « (...) même en cette période moins rigoureuse <u>envers</u> l'hygiène. » (p.91)	
4. « Le garçon commence à être <u>tanné</u> de se faire poser la question. » (p.56)	
5. « Francis se <u>met</u> en marche. » (p.125)	
6. « C'est la première fois que <u>lui</u> vient cette pulsion. » (p.25)	
7. « Le soir même, ils remontent dans <u>le</u> bois. » (p.115)	
8. « <u>Toujours</u> avec les deux bras dans les airs (...) » (p.49)	





**ACTIVITÉ #6 : DÉFINITIONS**

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu deviner le sens de mots suivants tirés du roman ? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Muet (p.12) *adjectif*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

2. Rabrouer (p.91) *verbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

3. Broncher (p.49) *verbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

4. Tentaculaire (p.60) *adjectif*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

5. Lycanthropie (p.98) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

6. Œillade (p.15) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

7. Protubérance (p.107) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

## ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

La myopie de Philippe s'aggrave au point où il n'arrive plus à voir correctement ses temps de verbe. Aide-le en conjuguant les verbes suivants :

### 1. Au futur simple :

« Et les visions claires et nettes de quartiers d'original suspendus dans le garage refroidi, en attendant le boucher, le (répugner) \_\_\_\_\_. Alors, il (tricher) \_\_\_\_\_ un peu. Pour un non-initié, son appel (paraître) \_\_\_\_\_ parfait. Mais sans savoir comment ni pourquoi, Philippe (transformer) \_\_\_\_\_ son call en un signal d'alarme. "À qui que ce soit que je m'adresse, (envoyer) \_\_\_\_\_-t-il dans le cornet d'écorce, ne vous pointez surtout pas le museau par ici." Et ça (marcher) \_\_\_\_\_ puisque plus rien ne (bouger) \_\_\_\_\_ . » (p.92)

### 2. À l'imparfait :

« Sa mère (rester) \_\_\_\_\_ silencieuse. C'(être) \_\_\_\_\_ pire quand elle ne (crier) \_\_\_\_\_ pas. Elle ne lui (envoyer) \_\_\_\_\_ qu'une œillade découragée. (...) — Je (vouloir) \_\_\_\_\_ que t'en achètes une neuve, maman, (chigner) \_\_\_\_\_ Raphael. Son frère (être) \_\_\_\_\_ le plus malucœureux des enfants du monde. Juste pour le faire enrager un peu plus, Philippe (redonner) \_\_\_\_\_ un grand coup de langue sur la salière. » (p.15)

## ACTIVITÉ #8 : CHAQUE CENTIMÈTRE COMPTE

L'animosité est si forte entre Francis et Dufour qu'il décide de délimiter son terrain de chasse au centimètre près. Aide-le en répondant aux équations suivantes.

*Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.*

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| a. $254 + 167 =$ _____    | g. $1956 \div 12 =$ _____  |
| b. $894 - 335 =$ _____    | h. $758 \times 63 =$ _____ |
| c. $16 \times 8 =$ _____  | i. $2128 \div 56 =$ _____  |
| d. $6 \times 7 =$ _____   | j. $4562 + 7198 =$ _____   |
| e. $33 \times 5 =$ _____  | k. $207 \times 53 =$ _____ |
| f. $412 \times 6 =$ _____ |                            |

## ACTIVITÉ #9 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman :

1. « Le nez de la <u>machine</u> pointait vers les têtes d'épinettes. » (p.34)	
2. « <u>Pantoute</u> . » (p.96)	
3. « Des <u>effluves</u> que Philippe découvre avec fascination, maintenant assis sur le trône. » (p.44)	
4. « <u>Décidément</u> , Philippe se comporte de façon déroutante. » (p.64)	
5. « Et c'est pire depuis sa <u>débarque</u> en quatre-roues. » (p.12)	
6. « Et il entend clairement l'élan lui annoncer cette <u>sordide</u> vérité : (...) » (p.98)	
7. « L'odeur de la <u>bécosse</u> le ramène pour de bon à la réalité. » (p.55)	
8. « Le gamin a un instinct certain pour <u>flairer</u> les problèmes. » (p.74)	

## ACTIVITÉ #10 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire et qui est de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

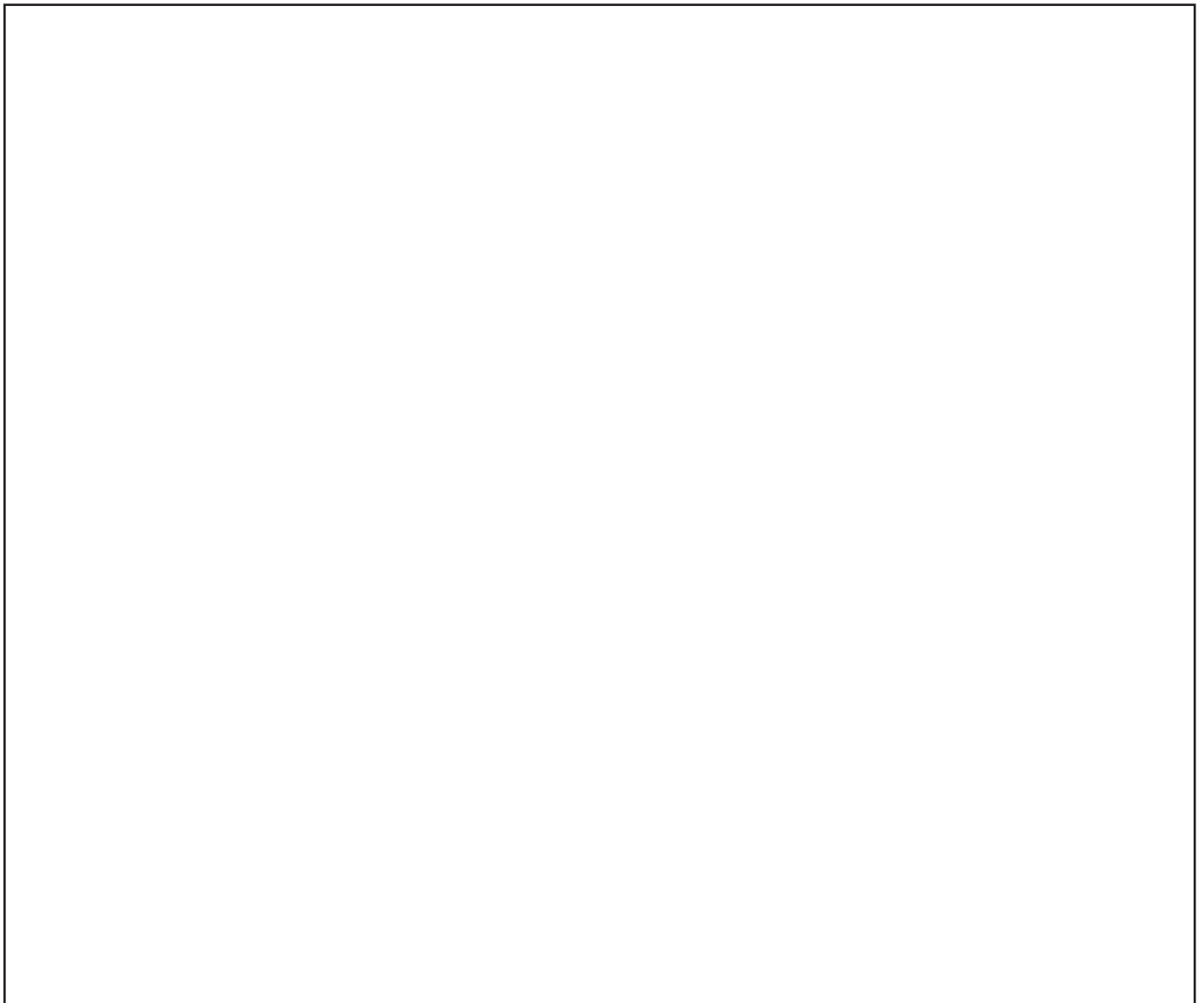
1. « Ce sera <u>bref</u> . » (p.76)	
2. « T'es donc ben rendu <u>maladroit</u> ! » (p.56)	
3. « Je reviendrai <u>tout seul</u> . » (p.103)	
4. « En plus des maringouins le <u>soir</u> . » (p.18)	
5. « Un ou deux autres quelques heures avant le <u>coucher</u> du soleil. » (p.90)	
6. « On n'est jamais trop <u>prudent</u> . » (p.136)	
7. « Quand il s'est retourné, l'original avait <u>disparu</u> . » (p.51)	
8. « Son panache occupait toute la <u>largeur</u> de la trail. » (p.35)	

**ACTIVITÉ #11 : LA TOUR DE GUET**

La tour de guet est un outil indispensable pour les chasseurs expérimentés. Dessine le profil de celle de Francis en suivant les indications suivantes :

- On voit deux poteaux de 12 cm qui soutiennent la cabane ;
- Un rectangle de 4 cm/6 cm représente la cabane ;
- Un carré avec des côtés de 1,5 cm constitue une fenêtre.

*Tu peux ajouter d'autres éléments et couleurs pour ton dessin, tant que les indications données sont présentes et bien visibles.*



**CLÉS DE CORRECTION****ACTIVITÉ #1 CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1 : LUNE CROISSANTE DE SEPTEMBRE**

1. Sa vue et son odorat.
2. Parce qu'il passe trop de temps sur sa tablette.
3. Ses devoirs.
4. Parce que c'est facile.
5. Il lèche la salière.
6. Le vendredi.
7. Ils vont à l'original.
8. Lire à l'ombre sur la galerie.
9. Quand ils font du quatre-roues.
10. Il mâche des bouts de branches d'épinette.

**CHAPITRE 2 : PLEINE LUNE D'AOÛT**

1. Parce que Raphael a tiré sur un écureuil.
2. Il a été brûlé par les gardes-chasse.
3. Arranger le poisson.
4. C'est un full face avec un dragon jaune.
5. Mettre le gaz au boute.
6. Il a pesé sur l'accélérateur.
7. Parce que ça hypnotise la proie.
8. Sur le cadre de porte.

**CHAPITRE 3 : LUNE DÉCROISSANTE DE SEPTEMBRE**

1. Les crêpes soufflées.
2. Une soupe Lipton ou un Kraft Dinner.
3. À un début d'acné.
4. Coupe ta crotte.

**CHAPITRE 4 : PLEINE LUNE D'AOÛT (SUITE)**

1. Son pelage était dégarni et il était trop maigre.
2. Il a calé.
3. Quatre pieds.
4. Il a été dégoûté en voyant les tiques.
5. Au milieu du visage (au nez).

**CHAPITRE 5 : RETOUR AUX TOILETTES**

1. Il est content que son souvenir s'estompe.
2. Verser une tasse de chaux dans la fosse.
3. Laver ses mains.
4. Des bidons d'essence en avant et des provisions en arrière.
5. Parce que la saveur sel et sel n'existe pas.
6. Son casque étoilé rouge vin.
7. Il ne peut pas exagérer sur la vitesse ni se perdre.
8. Parce que le castor est dans le chemin.
9. Philippe lui fait un peu peur.

**CHAPITRE 6 : NOUVELLE LUNE DE LA FIN DE SEPTEMBRE**

1. Une odeur de chien mouillé et de renfermé.
2. Une tique.
3. Francis, le père des enfants.
4. À Mouk, le chien qu'ils avaient avant leur séparation.
5. Efficace dans un Scott Towel.
6. Pour la faire analyser et voir si elle a la maladie de Lyme.
7. Au cri d'un petit buck.

**CHAPITRE 7 : PREMIER QUARTIER DE LUNE, DÉBUT OCTOBRE**

1. Parce que lorsqu'elle est en C, elle n'est pas en train de croître.
2. Il est le calleur.
3. Parce qu'il est jaloux de son frère.
4. Il emmène Raphael faire de la chasse fine.
5. Il aime de moins en moins la viande.
6. Pieds humides et haleine de langue sale.
7. Un veau.
8. Un autoportrait de lui comme trophée de chasse sur un capot de pick-up.
9. Un écureuil.
10. L'original galeux.
11. Tu vas finir comme moi.
12. La paralysie du chasseur devant sa proie.
13. Il devient bossu, son dos est courbé.
14. Le fléau technologique qu'est la tablette.

**CHAPITRE 8 : LUNE MONTANTE/CROISSANTE DÉBUT OCTOBRE**

1. Par un épisode de somnambulisme.
2. Parce qu'il s'est moqué de sa barbiche.
3. Il a été renvoyé de l'école.
4. Parce qu'elle est inquiète.
5. En mettant un crucifix sous son matelas et suspendant de l'ail au-dessus de son lit.
6. D'imiter tout comportement qui pourrait attirer le buck à la tour.
7. La pierre de sel au milieu de la tourbière.

**CHAPITRE 9 : PLEINE LUNE, DERNIER JOUR DE CHASSE**

1. Des pancartes écrivent « Chasseurs à l'affût ».
2. Parce qu'un chasseur l'a mirée avec son arme à feu.
3. Du bois dur, du bois vert, du bois de panache.
4. Vers la saline.
5. À deux cents mètres.
6. Ils n'ont pas fait ajuster le télescope au début de la saison.
7. Pris de peur, l'animal pourrait tenter de s'enfuir pour ne plus être retrouvé.
8. Il lâche son arme et court le rejoindre.

**CHAPITRE 10 : NOUVELLE LUNE, NOËL**

1. Une figurine de Splinter, le rat-garou dans les Tortues Ninja.
2. Rien du tout.
3. À la cicatrice d'une opération pour une appendicite.
4. Des boucles d'oreille en forme de loup.
5. Pour toujours avoir de l'argent qui lui passe à travers le corps.
6. Il va manger une poignée de sel.

## ACTIVITÉ #2 LE COURS DE L'HISTOIRE

c-g-a-e-h-b-f-d

## ACTIVITÉ #3 LA FOUILLE

1. Sébastien Gagnon
2. Garnotte
3. Les éditions Z'ailées.
4. Rig
5. À la page 139.
6. Ville-Marie.
7. Messageries ADP.
8. 978-2-925261-42-1
9. 10 chapitres.
10. 141 pages.
11. Le musicien, le chat sauvage et leur mère.  
Et Jeff.
12. La rivière Mistassini.

## ACTIVITÉ #4 AVOIR LA CLASSE

1. Nom
2. Verbe
3. Préposition
4. Adjectif
5. Verbe
6. Pronom
7. Déterminant
8. Adverbe

## ACTIVITÉ #5 LA FORÊT BORÉALE

Réponses personnelles.

## ACTIVITÉ #6 DÉFINITIONS

1. Muet : qui n'utilise pas la parole.
2. Rabrouer : traiter avec brusquerie, accueillir ou repousser avec rudesse.
3. Broncher : faire un faux pas, manifester un sentiment hostile ou sa mauvaise humeur.
4. Tentaculaire : en référence à des tentacules, qui cherche à s'étendre, à se développer.
5. Lycanthropie : maladie de ceux qui croient se transformer en animal.
6. Œillade : coup d'œil complice.
7. Protubérance : excroissance, bosse.

## ACTIVITÉ #7 LES TEMPS CHANGENT

1. répugnera, trichera, paraîtra, transformera, enverra, marchera, bougera.
2. restait, était, criait, envoyait, voulais, chignait, était, redonnait.

## ACTIVITÉ #8 CHAQUE CENTIMÈTRE COMPTE

- a. 421 g. 163
- b. 559 h. 47 754
- c. 128 i. 38
- d. 42 j. 11 760
- e. 165 k. 10 971
- f. 2472

## ACTIVITÉ #9 DU PAREIL AU MÊME

1. Machine : quatre-roues, bolide, véhicule...
2. Pantoute : pas du tout, aucunement...
3. Effluves : parfums, fragrances, émanations...
4. Décidément : franchement, manifestement, assurément...
5. Débarque : chute, accident...
6. Sordide : sale, dégoûtante, inqualifiable...
7. Bécosse : toilette, latrine extérieure...
8. Flairer : sentir, détecter...

## ACTIVITÉ #10 LE SENS CONTRAIRE

1. Bref : long
2. Maladroit : habile, adroit
3. Tout seul : accompagné
4. Soir : matin
5. Coucher : lever
6. Prudent : intrépide, téméraire, imprudent, aventureux
7. Disparu : apparu
8. Largeur : longueur

## ACTIVITÉ #11 LA TOUR DE GUET

Réponses personnelles.