



3e cycle du primaire

**Titre :** *Le monstre du succès*

**Auteur :** Keven Girard

**Collection :** Zone Frousse

**Séquentiel :** 43

**Infographie :** Impression Design Grafik

**Éditeur :** Les Éditions Z'ailées

**Groupe d'âge visé :** 9 à 12 ans

**Genre :** roman d'épouvante

**Prix :** 12,95 \$

**Thèmes :** suspense, école, performance, notes, pacte...

## RÉSUMÉ

Roxane a de mauvaises notes à l'école, des difficultés dans ses chorégraphies de cheerleading et une relation épouvantable avec sa mère. Sans compter que depuis un an, son père a disparu sans laisser de traces. Pourtant, une rencontre improbable avec une créature ignoble semble lui garantir le succès. D'un coup, tout lui réussit et son avenir paraît assuré. Mais à quel prix ? Rapidement, Roxane se rend compte que le monstre n'a aucune pitié. Il peut se montrer très dangereux, surtout avec ceux qui lui demandent son aide...

## QU'EST-CE QU'UN ROMAN D'ÉPOUVANTE

Un roman d'épouvante est un roman qui joue sur la peur et sur l'angoisse des personnages, mais surtout sur celles du lecteur. Dans le roman *Le monstre du succès*, l'auteur aborde un sujet auquel les jeunes sont sensibles: l'anxiété de performance et la pression des autres pour la réussite en plaçant son personnage dans une situation où il devra choisir entre le succès ou sa vie.

## L'AUTEUR



Passionné par les mots depuis son enfance, Keven Girard écrit des histoires dans des cahiers Canada, s'invente des pièces de théâtre imaginaires, imite la parenté et lit des poèmes en public. Aujourd'hui, il a écrit pour la jeunesse et conçoit aussi du matériel pédagogique destiné aux enseignants. En 2015 et 2018, il a effectué deux stages d'observation en éducation et médiation culturelle à Bruxelles, puis à Paris. Il enseigne maintenant le théâtre aux enfants, en plus de participer à plusieurs projets théâtraux ou à caractère théâtral. Il cofonde ainsi sa compagnie de théâtre en 2018, le Théâtre du Mortier.

**MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE****1- Questions à exploiter avant la lecture**

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Qu'est-ce que ça veut dire pour toi le « succès » ?

Qu'imagines-tu lorsqu'on dit le mot « monstre » ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que pourrait-il arriver au personnage de Roxane ?

**2- Pendant la lecture**

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

**3- Retour sur la lecture**

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

Crois-tu qu'il existe des recettes faciles pour réussir dans tout ?

Que ferais-tu de similaire ou de différent dans une situation comme celle de Roxane ?

**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1**

1. Qu'est-ce qui annonce à Roxane que les ennuis commencent ? \_\_\_\_\_
2. Quelle note frôle-t-elle dans ses examens ? \_\_\_\_\_
3. Dans quel programme de sport-études, Roxane étudie-t-elle ? \_\_\_\_\_
4. Comment se nomme la chatte de la maison ? \_\_\_\_\_
5. Depuis combien de temps le père de Roxane est-il disparu ? \_\_\_\_\_
6. Que fait Roxane pour aider à préparer le souper ? \_\_\_\_\_
7. Quel goût fascine Roxane ? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 2**

1. Dans quelle équipe et à quel niveau Roxane fait-elle du cheerleading ? \_\_\_\_\_
2. Quels sont les deux critères importants pour marquer des points ? \_\_\_\_\_
3. Pourquoi appelle-t-on le tapis un « springfloor » ? \_\_\_\_\_
4. Que se passe-t-il si quelqu'un se trompe ou oublie la chorégraphie ? \_\_\_\_\_
5. Comment Roxane se sent-elle après l'enchaînement ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Comment Anaïs a-t-elle su que Tommy aime Roxane ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Pourquoi Roxane est-elle déçue après avoir lu le message ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**CHAPITRE 3**

1. Qu'annonce madame Patricia en arrivant en classe ? \_\_\_\_\_
2. Quel signe annonce à Roxane qu'elle a échoué à l'examen ? \_\_\_\_\_
3. Qu'arrive-t-il lorsqu'Anaïs tente d'aider son amie ? \_\_\_\_\_
4. Que pense Roxane de la poésie ? \_\_\_\_\_
5. Que devaient faire Roxane et ses amis dans le jeu d'évasion ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Quelles qualités Roxane a-t-elle, selon elle ? \_\_\_\_\_
7. Pourquoi Roxane se trouverait-elle une caverne comme les ours ? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**CHAPITRE 4**

1. Où Roxane attend-elle? \_\_\_\_\_
2. Comment Roxane se protège-t-elle du béton froid? \_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce qui est inhabituel en avril? \_\_\_\_\_
4. Quelle impression Roxane a-t-elle lorsqu'elle avance dans l'école? \_\_\_\_\_
5. À quoi ressemblent les dessins d'enfants sur les murs? \_\_\_\_\_
6. Entre quels crochets Roxane trouve-t-elle le nom de « Mickey »? \_\_\_\_\_
7. Qu'arrive-t-il lorsque Roxane touche la trace de sang? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 5**

1. De quoi Roxane a-t-elle peur dans le noir? \_\_\_\_\_
2. Quelle odeur emplit l'espace? \_\_\_\_\_
3. Qu'ont de particulier les yeux du monstre? \_\_\_\_\_
4. À quel personnage Roxane compare-t-elle le discours du monstre? \_\_\_\_\_
5. Quel terme le monstre utilise-t-il pour parler du cheerleading? \_\_\_\_\_
6. Qu'en coûte-t-il à Roxane si elle accepte l'aide du monstre? \_\_\_\_\_
7. Que sent Roxane en serrant la main du monstre? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 6**

1. Où Roxane se trouve-t-elle à son réveil? \_\_\_\_\_
2. Pourquoi la mère de Roxane était-elle en retard? \_\_\_\_\_
3. Qu'a annoncé le sergent-détective à la mère de Roxane? \_\_\_\_\_
4. À quoi Roxane compare-t-elle son cerveau? \_\_\_\_\_
5. Combien de temps Roxane va-t-elle se reposer? \_\_\_\_\_
6. Quelle notion de son cours d'éthique, Roxane se remémore-t-elle? \_\_\_\_\_
7. Qu'arrive-t-il pour la première fois à Roxane? \_\_\_\_\_
8. Qu'arrive-t-il à Mistigri? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 7**

1. Pourquoi Roxane a-t-elle oublié le souvenir de sa chatte sur l'asphalte? \_\_\_\_\_
2. Que Roxane croit-elle être la cause de son succès? \_\_\_\_\_
3. Comment Roxane baptiserait-elle sa nouvelle chatte? \_\_\_\_\_
4. Quelle est la place la plus convoitée dans les chorégraphies de cheerleading? \_\_\_\_\_
5. Où aura lieu la compétition de dimanche? \_\_\_\_\_
6. Quelle position Tommy a-t-il dans l'équipe de cheerleading? \_\_\_\_\_
7. Qu'arrive-t-il lorsque Roxane observe Tommy? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 8**

1. Où la mère de Roxane la dépose-t-elle? \_\_\_\_\_
2. Qui n'est pas encore arrivé? \_\_\_\_\_
3. Qu'arrive-t-il à Anaïs maintenant que Roxane a de la facilité? \_\_\_\_\_
4. Qu'arrivera-t-il si l'équipe arrive en retard à la compétition? \_\_\_\_\_
5. Qui remplacera Anaïs comme voltige? \_\_\_\_\_
6. Qui d'autre change de position pour la compétition? \_\_\_\_\_
7. Pourquoi Roxane se sent-elle coupable? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 9**

1. Combien de temps ont-ils pour s'exercer sur chacun des trois tapis? \_\_\_\_\_
2. Quels éléments alimentent les doutes de Roxane? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Combien de temps ont-ils pour faire leur chorégraphie? \_\_\_\_\_
4. Pourquoi Roxane a-t-elle chaud? \_\_\_\_\_
5. Qu'arrive-t-il au corps de Tommy? \_\_\_\_\_
6. Que réalise Roxane à la fin du chapitre? \_\_\_\_\_

**CHAPITRE 10**

1. Quelle loi le premier ministre devrait-il adopter selon Roxane? \_\_\_\_\_
2. De quoi Roxane veut-elle se souvenir? \_\_\_\_\_
3. Quels espoirs de Roxane se sont-ils évanouis? \_\_\_\_\_
4. Que donne le père de Tommy à Roxane? \_\_\_\_\_
5. Où Tommy a-t-il découvert l'incantation? \_\_\_\_\_
6. Qu'apprend Tommy à Roxane sur les pouvoirs du monstre? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**CHAPITRE 11**

1. Qu'arrive-t-il à la peau de Roxane? \_\_\_\_\_
2. Qui apparaît derrière Roxane? \_\_\_\_\_
3. Pourquoi le père de Roxane a-t-il disparu? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Qui a appris l'existence du monstre au père de Roxane? \_\_\_\_\_
5. Qu'arrive-t-il lorsque Roxane tente de rejoindre sa mère? \_\_\_\_\_

## ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Maintenant que Roxane a disparu, elle ne peut plus raconter son histoire. Peux-tu l'aider à prévenir sa mère et Anaïs de l'existence du monstre en replaçant les événements dans le bon ordre ? Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier événement et dans la case 9 la lettre correspondant au dernier événement.

- Roxane se fait dire par son entraîneur de mettre plus d'effort en cheerleading.
- Les policiers annoncent qu'ils abandonnent les recherches pour retrouver le père de Roxane.
- La mère de Roxane est en retard pour venir la chercher à l'école.
- Le père de Roxane réapparaît.
- La mère de Roxane reçoit son bulletin.
- L'équipe de cheerleading participe à une compétition à Trois-Rivières.
- Roxane accepte la proposition du monstre.
- Roxane s'amuse en faisant ses devoirs.

1	2	3	4	5	6	7	8

## ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

- Qui est l'auteur du livre *Le monstre du succès* ? \_\_\_\_\_
- Quel est le nom de la collection ? \_\_\_\_\_
- Quel est le nom de la maison d'édition ? \_\_\_\_\_
- Qui a fait l'infographie et le graphisme du roman ? \_\_\_\_\_
- En quel mois et quelle année le livre a-t-il été imprimé ? \_\_\_\_\_
- Dans quelle ville est située la maison d'édition ? \_\_\_\_\_
- Qui fait la distribution du livre ? \_\_\_\_\_
- Combien y a-t-il de chapitres dans *Le monstre du succès* ? \_\_\_\_\_
- Combien y a-t-il de pages dans *Le monstre du succès* ? \_\_\_\_\_
- Nomme un autre titre de l'auteur dans la même collection. \_\_\_\_\_
- D'où l'auteur est-il originaire ? \_\_\_\_\_
- Quel est l'ISBN du livre ? \_\_\_\_\_



**ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS**

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu deviner celui des mots suivants tirés du roman ? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Communément (p.21) *adverbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

2. Narquois (p.65) *adjectif*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

3. Optimisme (p.118) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

4. Énigmatique (p.39) *adjectif*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

5. Judicieusement (p.116) *adverbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

6. Quémander (p.8) *verbe*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_

7. Résilience (p.81) *nom*

Ta définition : \_\_\_\_\_

Définition du dictionnaire : \_\_\_\_\_



## ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

Les humains ont tous un prénom pour les différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe de mots, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir celle des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

**Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition**

*Une même classe peut être utilisée plus d'une fois*

1. « C'est pas du tout <u>la</u> même affaire. » (p.68)	
2. « Comme <u>lui</u> , j'appelle à l'aide. » (p.7)	
3. « Ceci <u>dit</u> , il effectue du bon boulot dans notre équipe. » (p.98)	
4. « Puis, le <u>contact</u> . » (p.57)	
5. « Moi aussi, je peux avoir les cheveux <u>hirsutes</u> et une moustache affreuse. » (p.85)	
6. « Je retourne <u>vers</u> l'équipe. » (p.25)	
7. « Elle est la plus <u>ponctuelle</u> du groupe. » (p.103)	
8. « <u>Pourquoi</u> sommes-nous toujours obligés de nous comparer ? » (p.36)	

## ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

Peux-tu aider Roxane à conjuguer ses temps de verbes afin qu'elle n'ait pas besoin de demander l'aide du monstre ? Aide-la en conjuguant les verbes suivants :

### 1. Au futur simple :

« Dans un geste qui (être) \_\_\_\_\_ répété maintes fois, les autres voltiges et moi (monter) \_\_\_\_\_ dans les airs, soutenues aux pieds et aux mollets par les bases. Sur une note de musique précise, j'(agripper) \_\_\_\_\_ ma jambe et l'(étirer) \_\_\_\_\_ le long de mon corps, alors que les athlètes au sol me (maintenir) \_\_\_\_\_ en équilibre. La manœuvre complétée, je (figer) \_\_\_\_\_ dans cette position, affichant le plus large des sourires. Je me (devoir) \_\_\_\_\_ d'avoir une attitude gagnante.

### 2. À l'imparfait :

« Quelques secondes (passer) \_\_\_\_\_. Je me (remettre) \_\_\_\_\_ en mouvement et me (laisser) \_\_\_\_\_ tomber sur le dos. J'(effectuer) \_\_\_\_\_ cette chute des dizaines, voire des centaines de fois. Je n'(avoir) \_\_\_\_\_ aucune crainte, car je (savoir) \_\_\_\_\_ que mes compagnes me (rattraper) \_\_\_\_\_.

## ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose qu'un autre, et qui appartient à la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman :

1. « Je trouve la <u>missive</u> chiffonnée et la déplie. » (p.30)	
2. « Mon programme de sport-étude exige qu'on <u>excelle</u> . » (p.6)	
3. « L'abandon des policiers m' <u>attriste</u> . » (p.77)	
4. « Je me détourne et m'essuie <u>furtivement</u> les paupières. » (p.25)	
5. « La vie est ce qu'elle est, et c'est terriblement <u>déplaisant</u> . » (p.128)	
6. « Des <u>gribouillis</u> imparfaits qui me rappellent l'époque de la petite enfance, » (p.54)	
7. « Dans un geste qui a été répété <u>maintes</u> fois (...) » (p.20)	
8. « Je m'en fous <u>complètement</u> . » (p.92)	

## ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot qui a le sens contraire d'un autre, et qui appartient à la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Les pages de mon cahier se <u>noircissent</u> avec une fureur malade. » (p.85)	
2. « Faut juste que je me force <u>plus</u> . » (p.27)	
3. « En plus, ma mère est en <u>retard</u> (...) » (p.48)	
4. « Les réponses s'enchaînaient avec une <u>facilité</u> déconcertante. » (p.104)	
5. « Si j' <u>échoue</u> , ce sera la fin de ma carrière sportive. » (p.6)	
6. « Nous sommes <u>meilleurs</u> qu'eux et sûrs de nous. » (p.117)	
7. « Un grand train de <u>tristesse</u> me passe sur le corps. » (p.35)	
8. « La créature <u>continue</u> : » (p.67)	

## ACTIVITÉ #10 : MATHÉMATIQUE

Roxane ne comprend strictement rien aux mathématiques. Aide-la en répondant aux équations suivantes.

*Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.*

- |                          |                            |                            |
|--------------------------|----------------------------|----------------------------|
| a. $152 + 167 =$ _____   | e. $23 \times 7 =$ _____   | i. $1856 \div 32 =$ _____  |
| b. $683 - 297 =$ _____   | f. $462 \times 6 =$ _____  | j. $6289 + 7584 =$ _____   |
| c. $15 \times 6 =$ _____ | g. $1776 \div 12 =$ _____  | k. $183 \times 28 =$ _____ |
| d. $9 \times 9 =$ _____  | h. $751 \times 42 =$ _____ |                            |

## ACTIVITÉ # 11 : TROUVER LE MONSTRE

Pour trouver le monstre du succès, Roxane a dû répondre à une énigme et ainsi trouver la cachette du monstre dans l'école. Serais-tu capable toi aussi de faire découvrir les secrets d'une énigme dans ta classe à un.e camarade ? Suis les étapes suivantes pour y arriver :

1. Chaque élève doit écrire son prénom sur un bout de papier, faisant 10 cm de long et 2 cm de large. Mettez tous les noms dans un bol et pigez au hasard (il ne faut pas piger son propre nom) ;
2. Choisis un endroit dans la classe où aller cacher le papier avec le prénom que tu as pigé ;
3. Compose une énigme à donner au camarade qui devra retrouver son prénom caché dans la classe. Inspire-toi de l'énigme dans le roman Le monstre du succès pour écrire quelque chose d'original, mais accessible ;
4. Retrouve ton propre nom en trouvant la réponse à l'énigme te concernant.

*Attention, si vous trouvez accidentellement le nom de quelqu'un d'autre, ne révélez pas sa position.*

**CLÉS DE CORRECTION****ACTIVITÉ #1 CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1**

1. Elle voit que sa mère a reçu son bulletin.
2. Celle des 60 %.
3. Celui de cheerleading.
4. Mistigri.
5. Depuis l'an passé.
6. Elle épluche des patates.
7. Le goût métallique du sang.

**CHAPITRE 2**

1. Passion Cheerleading, niveau deux.
2. La prestance et la fougue.
3. Parce qu'il est à ressort.
4. C'est le groupe qui en souffre.
5. Essoufflée et en sueur, mais assez satisfaite d'elle-même.
6. Elle a trouvé une lettre d'amour dans une poubelle, adressée à Roxane et signée par Tommy.
7. Elle aurait voulu que ce soit un petit mot pour elle, ça lui aurait remonté le moral.

**CHAPITRE 3**

1. Que les examens sont corrigés.
2. Sa copie est barbouillée de rouge.
3. Elle finit toujours par se décourager.
4. Elle déteste ça.
5. Ils devaient déchiffrer des énigmes qui leur permettraient de s'échapper.
6. Serviabile, amicale et attentive aux autres.
7. Pour hiberner avec eux et dormir tout l'hiver, tant qu'à ne rien réussir.

**CHAPITRE 4**

1. Sur une marche devant l'école.
2. Avec son manteau super long.
3. Les orages.
4. L'impression d'être suivi.
5. À des monstres sanguinaires.
6. Celui de Michaël et de Keven.
7. Tout autour d'elle disparaît.

**CHAPITRE 5**

1. De frapper quelque chose par maladresse.
2. L'odeur de putréfaction.
3. Ils sont complètement blancs, sans iris ni pupille.
4. Le génie dans Aladdin.
5. Des activités de pom pom girl.
6. Son âme.
7. C'est collant et gluant dans sa paume et ça lui fait mal.

## CHAPITRE 6

1. Au même endroit qu'avant sa rencontre, près du crochet du petit Michaël.
2. Elle était au poste de police.
3. Qu'ils abandonnaient officiellement l'enquête sur le père de Roxane.
4. À du Jell-O à la lime.
5. Quinze ou vingt minutes.
6. Que la résilience est un phénomène réparateur qui nous aide à surmonter des épreuves.
7. Ses devoirs l'amuse.
8. Elle meurt en tombant de la fenêtre.

## CHAPITRE 7

1. Car même le deuil est rendu facile pour elle.
2. Elle et ses efforts.
3. Simone de Beauvoir.
4. Le centre.
5. À Trois-Rivières.
6. C'est une base.
7. Son visage semble s'effacer.

## CHAPITRE 8

1. Au gymnase de Passion Cheerleading.
2. Anaïs.
3. Elle ne comprend plus rien.
4. Elle sera disqualifiée.
5. Tommy.
6. Jessica.
7. Elle pense que son succès est peut-être la cause du déclin de son amie.

## CHAPITRE 9

1. Cinq minutes.
2. Son cauchemar étrange, la mort de sa chienne, sa réussite soudaine et le visage de Tommy qui s'efface.
3. Deux minutes trente.
4. Une bouffée de chaleur l'a envahi.
5. Il gît au sol, courbé d'une manière impossible.
6. Que l'accident de Tommy est sa faute.

## CHAPITRE 10

1. Interdire la mort en bas de 18 ans.
2. De la vie de Tommy et non pas de sa mort.
3. Celles de revoir son père vivant un jour.
4. Une lettre lui étant adressée.
5. Dans le livre de magie noire à son père.
6. Il ne donne pas de pouvoir aux autres, elle s'est améliorée par elle-même.

## CHAPITRE 11

1. Il s'efface peu à peu.
2. Son père.
3. Parce qu'il a lui aussi utilisé le monstre du succès dans le passé.
4. Le père de Tommy.
5. Sa mère ne la voit plus.

## ACTIVITÉ #2 LE COURS DE L'HISTOIRE

e-a-c-g-b-h-f-d

## ACTIVITÉ #3 LA FOUILLE

1. Keven Girard.
2. Zone Frousse.
3. Les éditions Z'ailées.
4. Impression Design Grafik.
5. Août 2020.
6. Ville-Marie.
7. Messageries ADP.
8. 11 chapitres.
9. 143 pages.
10. *La sorcière calcinée*, *Le mot de la mort*, *Poison surprise*, *L'évadée du Web*, *Le bal du diable* ou *La mélode maudite*.
11. Saguenay-Lac-Saint-Jean.
12. 978-2-924991-42-8

## ACTIVITÉ #4

Réponses personnelles.

## ACTIVITÉ #5 DÉFINITIONS

1. Communément : de façon commune, habituelle, ordinairement.
2. Narquois : qui est moqueur, malicieux ou railleur.
3. Optimisme : tendance à ne considérer que le bon côté des choses.
4. Énigmatique : qui renferme une énigme, qui est peu clair ou mystérieux.
5. Judicieusement : de façon judicieuse, avec précision.
6. Quémander : demander humblement et avec insistance.
7. Résilience : capacité de retrouver un fonctionnement normal après une perturbation.

## ACTIVITÉ #6 AVOIR LA CLASSE

1. Déterminant
2. Pronom
3. Verbe
4. Nom
5. Adjectif
6. Préposition
7. Adjectif
8. Adverbe

## ACTIVITÉ #7 LES TEMPS CHANGENT

1. sera, monterons, agripperais, étirerais, maintiendront, figerai, devrai.
2. passaient, remettais, laissais, effectuais, avais, savais, rattraperaient.

## ACTIVITÉ #8 DU PAREIL AU MÊME

1. Missive : lettre, écrit, message...
2. Excelle : réussis, triomphe, brille...
3. Attriste : peine, déçoit...
4. Furtivement : discrètement, en cachette, secrètement...
5. Déplaisant : agaçant, désagréable, fâcheux...
6. Gribouillis : dessins, barbouillages, gribouillages...
7. Maintes : plusieurs, beaucoup de, plein de...
8. Complètement : totalement, éperdument...

## ACTIVITÉ #9 LE SENS CONTRAIRE

1. Noircissent : blanchissent
2. Plus : moins
3. Retard : avance
4. Facilité : difficulté
5. Échoue : réussie
6. Meilleurs : pires
7. Tristesse : bonheur, joie
8. Continue : arrête

## ACTIVITÉ #10

- a. 319
- b. 386
- c. 90
- d. 81
- e. 161
- f. 2772
- g. 148
- h. 31 542
- i. 58
- j. 13 873
- k. 5124

## ACTIVITÉ #11

Réponses personnelles.