

3^e cycle du primaire

Titre : *Le gros sébaste*

Auteur : Keven Girard

Collection : Garnotte

Illustration de la page couverture : Rig

Infographie : Impression Design Grafik

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 10 ans et plus

Genre : roman contemporain

Prix : 14,95\$

Thèmes : pêche, mauvais coup, mystère, hiver, amitié.

RÉSUMÉ

L'eau est gelée bien dure. Les poissons frétilent sous la baie. Sasha et son ami Martin pêchent, jouent au hockey, puis préparent des mauvais coups. Pourtant, au retour d'une balade en motoneige, une nouvelle chamboule leurs plans : le sébaste géant du magasin local a disparu ! Dès lors, les amis complotent et se tournent vers une énigmatique cabane isolée pour avoir des réponses. Mais leur aventure ne sera pas de tout repos. Au village sur glace, les petits voyous, tout comme les tempêtes de neige, doivent apprendre à se tenir tranquilles... ou peut-être pas !

QU'EST-CE QU'UN ROMAN CONTEMPORAIN ?

C'est un roman dont l'histoire est issue de la même période historique que la publication du livre. L'intrigue et les référents sont, dans *Le gros sébaste*, reliés à ce qu'un jeune garçon vivrait de nos jours pendant la saison de la pêche blanche.

L'AUTEUR



Originaire du Saguenay–Lac-Saint-Jean et passionné par les mots depuis son enfance, Keven Girard écrit des histoires dans des cahiers Canada, s'invente des pièces de théâtre imaginaires, imite la parenté et lit des poèmes en public. Aujourd'hui, il écrit des livres destinés à la jeunesse. En 2015 et 2018, il a effectué deux stages d'observation en éducation et médiation culturelle à Bruxelles, puis à Paris. Il enseigne maintenant le théâtre aux enfants, en plus de participer à plusieurs projets théâtraux ou à caractère théâtral. Il cofonde ainsi sa compagnie de théâtre en 2018, le Théâtre du Mortier.

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE**1- Questions à exploiter avant la lecture**

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Qu'est-ce qu'un sébaste ?

Selon toi, quel rôle « le gros sébaste » peut-il avoir dans l'histoire ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau grâce à ce roman ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

As-tu une anecdote de pêche ? Quel sport d'hiver pratiques-tu ?

As-tu déjà fait un mauvais coup qui a mal tourné ? Raconte-le.

Que ferais-tu de similaire ou de différent dans une situation comme celle de Sasha ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**CHAPITRE 1**

1. Que fait le père de Sasha en pêchant ? _____
2. Qu'ira faire Sasha après son dîner ? _____
3. À quoi les cabanes servent-elles ? _____
4. Comment l'ami de Sasha s'appelle-t-il ? _____
5. Pourquoi Martin grelotte-t-il ? _____
6. Pourquoi Belley crie-t-il ? _____
7. Que percute la rondelle frappée par Martin ? _____

CHAPITRE 2

1. Qu'ont promis Martin et Sasha au vieux monsieur ? _____
2. Où les deux amis dormiront-ils ? _____
3. Que regarde Sasha alors qu'ils quittent le village sur glace ? _____
4. Quelle sera la prochaine cible d'un mauvais coup de Sasha et Martin ? _____
5. Qui est le roi incontesté du boulevard central ? _____
6. Vrai ou faux ? L'enseigne est faite à partir d'un vrai sébaste. _____
7. Combien d'œufs ont-ils lancés ? _____

CHAPITRE 3

1. Que mangent-ils pour déjeuner ? _____
2. Qu'est-ce qui rend toujours Sasha heureux ? _____
3. Où Sasha va-t-il reconduire Martin ? _____
4. Qu'est-ce qui peut paralyser la motoneige ? _____
5. Quel est l'emblème de l'insignifiance ? _____
6. Quel âge a le père de Sasha ? _____
7. Qui habite dans la cabane éloignée ? _____

CHAPITRE 4

1. Qui se tient au milieu de la foule ? _____
2. Qu'y avait-il au bout de la ligne de Belley ? _____

3. Pourquoi le commerçant part-il en colère ? _____
4. Qui le père soupçonne-t-il d'avoir un lien avec la disparition du sébaste ? _____
5. Quel âge ont Sasha et Martin ? _____
6. Qu'ont fait de leur journée Martin et son père ? _____
7. Qui Sasha se promet-il d'aller visiter le lendemain ? _____

CHAPITRE 5

1. Avec quoi les garçons ont-ils dormi pour tenter d'avoir moins froid ? _____
2. Quelle est la température à l'extérieur ? _____
3. Que mange Sasha pour se donner l'énergie nécessaire pour passer son avant-midi ? _____

4. Selon Martin, pourquoi Sasha veut-il aller voir la reine ? _____
5. Qu'a pêché Belley cette fois ? _____
6. Pourquoi Sasha dit-il n'importe quoi ? _____
7. Quel est l'argument massue qui convainc Martin ? _____

CHAPITRE 6

1. À quoi ressemble le décor entre le village et la cabane éloignée ? _____
2. À quoi Sasha compare-t-il les rides d'une personne de trois cents ans ? _____

3. Que voit Sasha alors qu'il se chamaille avec Martin ? _____
4. Qu'est-ce qui inquiète Sasha en regardant le ciel ? _____

5. Quelle scène de film Sasha compare-t-il à faire de la motoneige en pleine tempête ? _____

6. Quel est le prénom de la reine du sébaste ? _____
7. Comment justifie-t-elle son succès meilleur que celui de ses homologues masculins ? _____

CHAPITRE 7

1. Que font-ils en attendant la fin de la tempête ? _____
2. Combien de temps Thérèse et sa famille ont-elles mis à sortir le flétan de l'eau ? _____

3. Pourquoi Thérèse n'accepte-t-elle pas la technologie dans sa cabane ? _____
4. Combien de temps ont-ils passé dans la cabane de Thérèse ? _____
5. Pourquoi la mère de Sasha ne le croit-elle pas lorsqu'il dit que c'est la reine du sébaste qui l'a raccompagné ? _____
6. Que la mère de Sasha retire-t-elle de sa chambre ? _____
7. Quand l'école doit-elle recommencer ? _____

CHAPITRE 8

1. Qui vient réveiller Sasha ? _____
2. Combien de temps Sasha a-t-il pour déjeuner et se laver ? _____
3. Que devra faire Sasha de sa journée ? _____
4. Quels accessoires peut-on retrouver au Royaume du pêcheur ? _____

5. Que fait le poisson de plastique lorsqu'on appuie sur un bouton ? _____
6. Combien de temps Sasha a-t-il pour nettoyer la pièce ? _____
7. De quoi parle la lettre sur le bureau ? _____

CHAPITRE 9

1. Quel montant la compagnie d'assurance va-t-elle donner à monsieur Boivin pour le vol du gros sébaste ? _____
2. Que ferait en premier Sasha avec autant d'argent ? _____
3. Que fait monsieur Boivin lorsque le téléphone sonne ? _____
4. Que fait Sasha avant de supprimer le message ? _____
5. Qui appelle peu de temps après ? _____

CHAPITRE 10

1. Pourquoi monsieur Boivin ne peut-il pas être au courant de la magouille de Sasha ? _____

2. Où les gens du village sont-ils rassemblés ? _____
3. Qu'a pêché Belley cette fois ? _____
4. Qu'apporte la reine du sébaste pour élargir le trou ? _____
5. Pourquoi est-ce étrange que le gros sébaste flotte ? _____

6. Que verse le père de Martin sur la tête de monsieur Boivin ? _____
7. Pourquoi Belley est-il fier ? _____

ÉPILOGUE

1. Pourquoi les gens doivent-ils quitter la baie ? _____
2. Qu'est-il arrivé au gros sébaste ? _____
3. Pourquoi monsieur Boivin ne recevra-t-il pas d'argent de l'assurance ? _____

4. Comment les parents de Sasha soulignent-ils la fin de la saison de la pêche ? _____

5. Qui vient s'occuper de Sasha pendant la sortie de ses parents ? _____

ACTIVITÉ #2 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman *Le gros sébaste*, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur du livre ? _____
2. Qui a illustré la page couverture ? _____
3. Quel est le nom de la maison d'édition ? _____
4. Quel est l'ISBN du livre ? _____
5. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? _____
6. Qui a fait la révision du texte ? _____
7. Qui a fait l'infographie du roman ? _____
8. Qui fait la distribution du livre ? _____
9. Combien de chapitres le roman a-t-il ? _____
10. Combien de pages le roman a-t-il ? _____
11. Quelle saison l'auteur préfère-t-il ? _____
12. Quel autre titre y a-t-il dans la collection ? _____

ACTIVITÉ #4 : DÉFINITIONS

Lors de la lecture d'un roman, il nous arrive de tomber sur des mots inconnus et d'être quand même capables d'en deviner le sens. Peux-tu deviner celui des mots suivants tirés du roman *Le gros sébaste*? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Insignifiance (p.33) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. Démener (p.64) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Désappointé (p.14) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. Neutre (p.116) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Samaritaine (p.84) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. Obstiner (p.20) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Volutes (p.38) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ #5 : AVOIR LA CLASSE

Les humains ont tous un prénom pour les différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir celle des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois

1. « J'attends que mon ventre <u>gargouille</u> . » (p.20)	
2. « <u>On</u> la voit jamais au village. » (p.61)	
3. « Les <u>gens</u> veulent me voir. » (p.115)	
4. « Après deux minutes d'une farouche guerre, le fil coupe <u>net</u> . » (p.11)	
5. « La neige fond sur notre toupet et coule en rivières <u>jusque</u> dans notre cou. » (p.77)	
6. « Il ne peut pas avoir <u>découvert</u> ma magouille. » (p.119)	
7. « En motoneige, les passagers travaillent <u>leur</u> équilibre. » (p.34)	
8. « Je me promets, à voix basse, d'aller la voir le <u>lendemain</u> . » (p.52)	

ACTIVITÉ #6 : LES TEMPS CHANGENT

Monsieur Boivin ment si mal qu'il se trompe dans ce qu'il dit et n'arrive pas à conjuguer ses temps de verbe. Aide-le à convaincre le village de sa supercherie en conjuguant les verbes suivants :

1. Au futur simple :

« Ben oui, ce (être) _____ en plastique, pis? Qu'est-ce que ça (faire) _____ ?
Ça (avoir) _____ de la valeur quand même, (marmonner) _____ -
t-il comme un enfant pris sur le fait. Je l'(aimer) _____ mon sébaste, pis je (savoir)
_____ pas ce qu'il (faire) _____ dans la baie. » (p.124)

2. À l'imparfait :

« Vous (être) _____ certains que c'est lui? (demander) _____ -t-il avec
une fausse nonchalance. C'(être) _____ lourd en verrat cette affaire-là. Je (penser)
_____ que c'(être) _____ fait en métal ou en pierre. Je me (rappeler)
_____ pu trop. » (p.121)

ACTIVITÉ #7 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose qu'un autre, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman :

1. « Avant de partir avec le <u>paternel</u> , je raccompagne Martin. » (p.31)	
2. « Je [...] m'assois <u>péniblement</u> . » (p.97)	
3. « La cabane <u>empeste</u> la charogne! » (p.7)	
4. « [...] celles-ci retournent dans la forêt, pour se <u>terrorer</u> quelque part [...] » (p.71)	
5. « La personne qui nous a <u>rescapés</u> enlève son casque. » (p.77)	
6. « La façade du <u>commerce</u> encaisse les coups. » (p.27)	
7. « Très <u>étrange</u> pour quelque chose de supposément si pesant! » (p.123)	
8. « Je demande <u>pareil</u> . » (p.49)	

ACTIVITÉ #8 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire d'un autre, et qui est de la même classe. Par exemple, l'antonyme de beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Il est <u>déçu</u> , c'est clair. » (p.11)	
2. « Le temps est comme au <u>ralenti</u> . » (p.74)	
3. « Quelques minutes plus tard, je suis sur le point de <u>m'endormir</u> . » (p.52)	
4. « On <u>s'éloigne</u> de la cabane. » (p.57)	
5. « Le propriétaire est un <u>expert</u> et un ami de tous les pêcheurs. » (p.23)	
6. « Chose certaine, la suite risque d'être très <u>intéressante</u> ! » (p.116)	
7. « Elle donne la partie facile aux <u>chasseurs</u> de petit gibier. » (p.34)	
8. « Je te donne l' <u>avant-midi</u> . » (p.104)	

ACTIVITÉ #9 : UN, PUIS UN AUTRE

Compte le nombre de poissons pêché par la reine du sébaste dans les dernières années en répondant aux équations suivantes. *Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.*

- a. $156 + 149 =$ _____ b. $651 - 298 =$ _____ c. $15 \times 5 =$ _____
 d. $8 \times 9 =$ _____ e. $22 \times 6 =$ _____ f. $458 \times 7 =$ _____
 g. $1470 \div 15 =$ _____ h. $743 \times 28 =$ _____ i. $2368 \div 32 =$ _____
 j. $6589 + 7491 =$ _____ k. $165 \times 14 =$ _____

ACTIVITÉ #10 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Peux-tu remettre dans l'ordre l'histoire de Sasha et Martin pour prouver qu'ils n'ont pas fait disparaître le sébaste ? Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier événement et dans la case 9 la lettre correspondant au dernier événement.

- Sasha et Martin lancent des œufs sur le gros sébaste.
- Sasha doit aller nettoyer le magasin Royaume du pêcheur.
- Sasha et Martin vont jouer au hockey.
- Le propriétaire du commerce annonce la disparition du gros sébaste.
- Le gros sébaste est retrouvé dans la baie.
- Sasha et Martin brisent la vitre d'une cabane.
- Une tempête de neige se déchaîne.
- Sasha et son père vont en balade de motoneige.

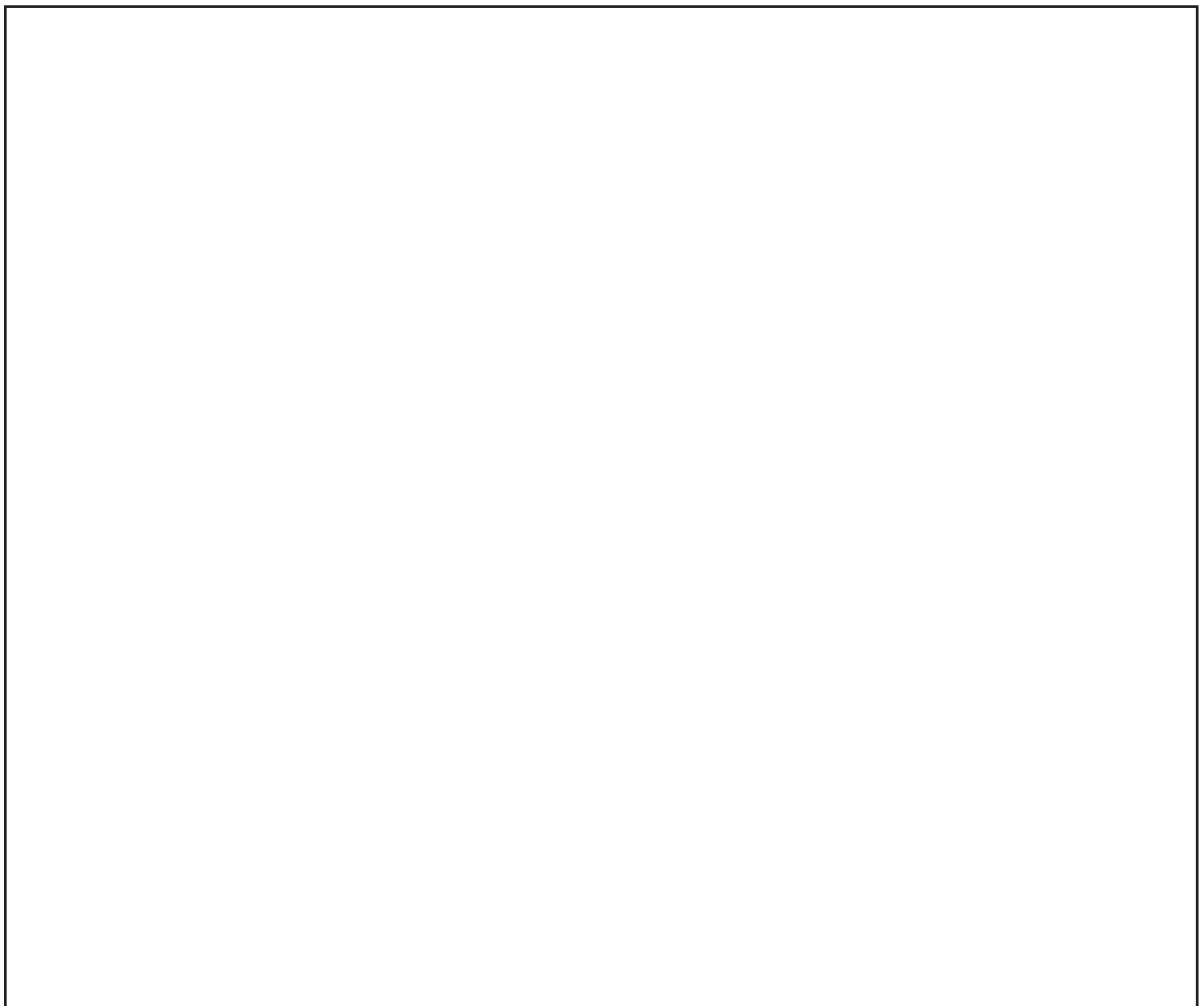
1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ # 11 : LE GROS SÉBASTE

Pour rendre sa supercherie encore plus crédible, monsieur Boivin décide de faire des affiches de recherche du gros sébaste pour les mettre partout dans la ville. Dessine cette affiche en suivant les directives suivantes :

- Le poisson doit être dessiné de profil et avoir une longueur de 10 cm (de la bouche à la queue) ;
- L'œil doit être un cercle parfait de 2 cm de diamètre ;
- Utilise une image de référence pour dessiner les nageoires aux bons endroits.

Tu peux ajouter d'autres éléments et couleurs pour ton dessin, tant que les indications données sont présentes et bien visibles.



CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1**

1. Il parle, joue aux cartes, boit et raconte des niaiseries.
2. Du patin.
3. À abriter les amateurs de pêche sur glace.
4. Martin Martin.
5. Parce qu'il est mal habillé (il n'a pas son cache-cou).
6. Sa brimbale a bougé.
7. La fenêtre d'une cabane.

CHAPITRE 2

1. De réparer sa vitre.
2. Dans la chambre de Sasha.
3. La cabane éclairée.
4. Le commerce Le royaume du pêcheur.
5. Le gigantesque sébaste devant Le royaume du pêcheur.
6. Faux.
7. Une douzaine.

CHAPITRE 3

1. Des crêpes.
2. Les balades en motoneige.
3. À sa cabane au village.
4. La barbotine mouilleuse.
5. La perdrix.
6. 44 ans.
7. La reine du sébaste.

CHAPITRE 4

1. Le propriétaire du magasin local de chasse et pêche (Boivin).
2. Un vieux livre tout déchiré.
3. Parce que personne ne porte attention à son problème.
4. Sasha et Martin.
5. Douze ans.
6. Ils ont vérifié leurs pièges de trappe.
7. Sa Majesté de la pêche blanche.

CHAPITRE 5

1. Leurs pyjamas, des combines et leurs tuques.
2. Moins vingt.
3. Du chocolat chaud et des toasts au beurre et au creton.
4. Pour zieuter sa cabane.
5. Un casque de bain.
6. Il veut partir à l'aventure avec son ami.
7. T'es pas game.

CHAPITRE 6

1. À un no man's land, à un désert blanc.
2. À quand on reste dans le bain trop longtemps.
3. Un loup gris avec deux louveteaux.
4. Les nuages au nord sont d'un noir menaçant et avancent rapidement.
5. Lorsque les vaisseaux se déplacent plus vite que la lumière dans Star Wars.
6. Thérèse.
7. Elle ne perd pas de temps à boire et parler avec ses amis, elle ne fait que pêcher.

CHAPITRE 7

1. Ils mangent du poisson déshydraté et jouent une partie de cartes.
2. Vingt heures.
3. Parce que ça scrappe le cerveau.
4. Une bonne partie de l'après-midi.
5. Parce qu'elle ne sort jamais de sa cabane.
6. Son ordinateur et sa console de jeux vidéo.
7. Le mardi suivant.

CHAPITRE 8

1. Sa mère.
2. Une heure.
3. Aider Monsieur Boivin à faire le ménage au Royaume du pêcheur.
4. Cannes à pêche, ensemble de survie en forêt, leurres, bouteilles verdâtres, filets, fusils de chasse, etc.
5. Il chante.
6. L'avant-midi.
7. Du gros sébaste.

CHAPITRE 9

1. 10560 \$.
2. Il payerait une ménagère en secret pour finir son nettoyage.
3. Il est dehors à fumer et parler avec un client.
4. Il transfère à son numéro.
5. La mère de Sasha.

CHAPITRE 10

1. Parce qu'il n'était pas dans la chambre froide au moment de l'appel.
2. Au centre de la glace, près de l'emplacement de pêche de Belley.
3. Un genre de morceau rouge.
4. Une scie électrique.
5. Parce qu'il était censé être très lourd.
6. Une chaudière d'eau froide remplie de capelans.
7. Pêcher le gros sébaste en plastique est la meilleure prise de sa vie.

ÉPILOGUE

1. La glace fond de plus en plus.
2. Il a été accroché de nouveau à l'enseigne du magasin.
3. Parce que le vol n'en est plus un.
4. Ils vont au resto en amoureux.
5. Thérèse, la reine du sébaste.

ACTIVITÉ #2 : LA FOUILLE

1. Keven Girard
2. Rig
3. Les éditions Z'ailées
4. 978-2-925261-53-7
5. Ville-Marie
6. Sylvie Lallier
7. Impression Design Grafik
8. Messageries ADP.
9. 10 chapitres et un épilogue
10. 141 pages.
11. L'hiver.
12. La fièvre du buck-garou.

ACTIVITÉ #3 : LES POISSONS DE CHEZ NOUS

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ #4 : DÉFINITIONS

1. Insignifiance : caractère de ce qui a peu d'importance.
2. Démener : Se donner beaucoup de peine pour obtenir quelque chose.
3. Désappointé : être désillusionné, déçu.
4. Neutre : qui ne prend pas parti.
5. Samaritaine : synonyme de secouriste.
6. Obstiner : contredire.
7. Volutes : en forme de spirale.

ACTIVITÉ #5 : AVOIR LA CLASSE

1. Verbe
2. Pronom
3. Nom
4. Adjectif
5. Préposition
6. Verbe
7. Déterminant
8. Adverbe

ACTIVITÉ #6 : LES TEMPS CHANGENT

1. sera, fera, aura, marmonnera, aimerai, saurai, fera.
2. étiez, demandait, était, pensais, était, rappelais.

ACTIVITÉ #7 : DU PAREIL AU MÊME

1. Paternel : père, papa, parent, géniteur, daron...
2. Péniblement : difficilement, douloureusement...
3. Empeste : pue, schlingue, empuantis...
4. Terrorer : se réfugier, se cacher, se camoufler...
5. Rescapés : sauvés, secourus, aidés...
6. Commerce : magasin, entreprise, boutique...
7. Étrange : bizarre, particulier...
8. Pareil : tout de même, malgré tout...

ACTIVITÉ #8 : LE SENS CONTRAIRE

1. Déçu : fier
2. Ralenti : accéléré
3. M'endormir : me réveiller
4. S'éloigne : s'approche
5. Expert : débutant
6. Intéressante : ennuyante
7. Chasseurs : proies
8. Avant-midi : après-midi

ACTIVITÉ #9 : STATISTIQUES

- a. 305
- b. 353
- c. 75
- d. 72
- e. 132
- f. 3206
- g. 98
- h. 20804
- i. 74
- j. 14080
- k. 2310

ACTIVITÉ #10 : LE COURS DE L'HISTOIRE

c-f-a-h-d-g-b-e

ACTIVITÉ #11 : LE GROS SÉBASTE

Réponses personnelles