



3^e cycle du primaire

Titre : *Camp de bataille*

Auteure : Isabelle Maheux

Illustration de la page couverture : Rig

Infographie : Impression Design Grafik

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 10 ans et plus

Genre : roman contemporain

Prix : 14,95\$

Thèmes : rivalité, plein air, VTT, forêt, camp, intimidation...

RÉSUMÉ

Zack adore rouler en quatre-roues et passer du temps au camp familial dans la forêt avec son père. Même s'il apprécie ces moments, il rêve aussi d'avoir une cabane rien que pour ses amis et lui. Un endroit où ils pourraient s'amuser sans se soucier de l'école, mais surtout, des jeunes qui leur font la vie dure. Quand son paternel lui montre un vieux camp abandonné, le garçon y voit le repaire idéal et propose à sa *gang* de le retaper pour se l'approprier. Mais tout ne se passera pas comme prévu, alors que Mayson et ses acolytes tenteront rapidement de les déloger...

QU'EST-CE QU'UN ROMAN CONTEMPORAIN ?

C'est un roman dont l'histoire est issue de la même période historique que la publication du livre. Dans *Camp de bataille*, l'intrigue se base sur ce qu'un jeune garçon vivrait de nos jours comme intimidation en dehors du contexte scolaire. Les lieux font référence à la vie en région éloignée des grands centres, où il est commun de construire des camps en forêt. Il s'agit d'une des caractéristiques spécifiques à la collection Garnotte.

L'AUTEURE



Il y a plusieurs années, Isabelle Maheux a adopté la région boisée aux mille lacs, l'Abitibi-Témiscamingue. Amatrice de nature et de plein air, elle habite près du lac Dufault et de sa forêt. Elle adore y marcher et croise souvent des humains, des chiens, des VTT, des motocross et parfois, des ours! Isabelle aime les excursions en quatre-roues pour aller cueillir des bleuets, un de ses fruits préférés. *Camp de bataille* est son deuxième roman pour la jeunesse.

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE

1- Questions à exploiter avant la lecture

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Qu'est-ce qu'un « camp » ?

Selon toi, à quel genre de bataille le titre fait-il référence ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau grâce à ce roman ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraichir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

Que fais-tu lorsque tu vas en forêt avec tes ami.e.s ?

As-tu déjà vécu une rivalité avec quelqu'un ? Comment vous êtes-vous réconciliés ?

Que ferais-tu de similaire ou de différent dans une situation comme celle de Zack ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**CHAPITRE 1. EXCURSION AU CAMP DES HÉRITIERS**

1. Quel cadeau Rémy a-t-il offert à son fils pour ses douze ans ? _____
2. À combien de temps de la maison le camp de chasse se trouve-t-il ? _____
3. Qui est Célestin ? _____
4. Quelle est l'odeur de la liberté pour le narrateur ? _____
5. Où doit-on tirer sur la perdrix pour préserver sa viande ? _____
6. Quel est le rôle de Célestin pendant la chasse ? _____
7. Combien de camps y a-t-il autour du lac Secret ? _____
8. Comment Zack trouve-t-il sa première année au secondaire ? _____
9. Que fait Zack lorsqu'il n'est pas au camp avec son père ? _____
10. Où se trouve l'ancienne cabane de Cédrik ? _____

CHAPITRE 2. ESCAPADE EN QUATRE-ROUES

1. Qui sont les amis de quatre-roues de Zack ? _____
2. Pourquoi Zack est-il surpris que Luka le dépasse ? _____
3. Qu'arrive-t-il lorsque Luka perd le contrôle de sa manœuvre ? _____
4. Quels sont les dommages sur le VTT de Luka ? _____
5. Qu'utilisent les jeunes pour réparer le bolide ? _____
6. Qu'est-ce qui ne va pas avec le camp ? _____
7. Qui approchent en motocross selon Zack ? _____
8. Pourquoi le groupe d'adolescents s'est-il arrêté ? _____
9. Qu'est-ce qui pousse les jeunes à sortir de la cabane ? _____
10. Qui se trouve toujours dans la cabane lors du deuxième éboulement ? _____

CHAPITRE 3. VISITE SURPRISE

1. Où Célestin a-t-il été trouvé ? _____
2. Comment les jeunes trient-ils les débris ? _____
3. Pourquoi Zack coupe-t-il une petite épinette ? _____
4. Quelle semble être la meilleure stratégie pour Zack face à Mayson ? _____
5. Comment Mayson réagit-il lorsque Luka prend la défense de Zack ? _____
6. Qu'espèrent les trois amis une fois leurs intimidateurs partis ? _____

CHAPITRE 4. AU BOULOT!

1. Pourquoi les jeunes ont-ils quatre jours de congé? _____
2. Que feront-ils de leur temps libre? _____
3. Pourquoi la remorque a-t-elle renversé? _____

4. Comment Mayson agit-il en présence du père de Zack? _____
5. Quelle est la première étape une fois au camp? _____
6. Quels sont les plans des quatre amis pour le souper? _____

7. Pourquoi l'attitude de Mayson et ses amis est-elle étrange au restaurant? _____

CHAPITRE 5. AU BOULOT, PRISE 2!

1. Qu'est-ce qui inquiète Zack le lendemain matin? _____

2. Que cherche Zack alors qu'il mène le groupe dans le sentier? _____
3. Quelle étape le groupe commence-t-il une fois au camp? _____
4. Qui a invité Mayson et ses amis au camp? _____
5. Qu'apporte-t-il en plus de la mauvaise visite? _____
6. Que répond Mayson à l'invitation de Rémy de faire le tour du camp? _____

CHAPITRE 6. PREMIÈRE NUIT AU CAMP

1. Que fait Zack lorsque son père le questionne sur Mayson? _____
2. Pourquoi engloutissent-ils leur pizza le plus vite possible? _____

3. Contre quoi troquent-ils leurs casques une fois au camp? _____
4. À quoi servira le feu que prépare Justin? _____
5. À quel jeu de société jouent-ils? _____
6. Quel bruit Zack tente-t-il de se convaincre qu'il entend? _____

7. Pourquoi Zack doit-il sortir seul en pleine nuit? _____
8. Qu'est-ce qui provoquait le bruit? _____

CHAPITRE 7. INVASION

1. Que font les jeunes du reste de leur journée ? _____
2. Qu'est-ce qui attend les quatre amis à leur retour au camp ? _____

3. Que font Mayson et ses amis assis à la table ? _____
4. Comment Zack réagit-il lorsque Mayson se lève ? _____

5. Que propose Thomas pour reprendre possession de leur cabane ? _____
6. Quelle est la suggestion de Zack en réponse à celle de Thomas ? _____

CHAPITRE 8. EXCURSION DANS LE NOIR

1. Où Zack et ses amis se sont-ils donné rendez-vous ? _____
2. Quelle émotion se déclenche chez Zack quand Thomas suggère à nouveau d'avertir les parents ? _____

3. Quel plan conviennent-ils à la place ? _____

4. À quelle distance du camp les jeunes camouflent-ils leurs quatre-roues ? _____
5. Que constatent-ils une fois arrivé au camp ? _____
6. Que feront les jeunes s'ils se font repérer alors qu'ils espionnent dans la cabane ? _____

7. Quelle stratégie vont-ils tenter pour faire sortir leurs ennemis du camp ? _____

8. Que réplique Luka aux plaintes de Thomas sur la pluie ? _____
9. Qu'est-ce qui semble empêcher Mayson et ses amis d'entendre les bruits à l'extérieur ? _____

10. Qui Mayson envoie-t-il en éclaireur dehors ? _____
11. Que font Thomas et Justin alors que Luka et Zack s'enfuient de Mayson ? _____

CHAPITRE 9. CONTRATTAQUE

1. Qu'est-ce qui inspire la prochaine étape de leur plan ? _____

2. Où les parents de Zack étaient-ils pendant la soirée ? _____
3. Comment Zack justifie-t-il le désordre dans la cuisine ? _____
4. Pourquoi les jeunes doivent-ils se lever tôt ? _____
5. Quelles sont les deux caractéristiques les plus utiles du fil de pêche ? _____

6. Qu'est-ce qui bloque le chemin des motocross ? _____
7. Que lancent les garçons avec leurs slingshots ? _____
8. Comment Mayson tente-t-il de négocier un cessez-le-feu ? _____
9. Comment Kevin réussit-il à prendre Célestin en otage ? _____

CHAPITRE 10. CÉLÉBRATIONS

1. Que font les garçons de leur après-midi ? _____
2. Qu'est-ce qui brise leur bonheur vers la fin de la journée ? _____
3. Quelle signification porte le drapeau blanc ? _____
4. Où Mayson et ses amis vont-ils baser leur camp ? _____
5. Qu'est-ce qui motive les garçons à continuer d'améliorer leur camp ? _____

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Lorsqu'on termine un livre, il arrive que les évènements de l'histoire se confondent et se mélangent. Serais-tu capable de remettre le schéma narratif de *Camp de bataille* en ordre chronologique ? Pour ce faire, place dans la case 1 la lettre correspondant au premier évènement et dans la case 9 la lettre correspondant au dernier évènement.

- a. Zack va à la chasse à la perdrix avec son père.
- b. Zack et ses amis tentent d'effrayer Mayson et sa bande.
- c. Luka brise l'aile de son quatre-roues.
- d. Le père de Luka invite Mayson et son clan au camp.
- e. Les amis défendent leur camp avec des œufs et de la farine.
- f. Zack montre un vieux camp à ses amis.
- g. Zack et Mayson concluent une trêve.
- h. Mayson et ses amis s'installent dans le camp de Zack.

1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur du livre ? _____
2. Qui a illustré la page couverture ? _____
3. Quel est le nom de la maison d'édition ? _____
4. Quel est l'ISBN du livre ? _____
5. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? _____
6. Qui a fait la révision du texte ? _____
7. Qui a fait l'infographie du roman ? _____
8. Qui assure la distribution du livre ? _____
9. Combien de chapitres le roman a-t-il ? _____
10. Combien de pages le roman a-t-il ? _____
11. À qui l'auteur dédicace-t-elle son roman ? _____
12. Quels autres titres y a-t-il dans la collection ? _____

ACTIVITÉ #4 : DISCUSSION DE GROUPE

Avec toute la classe ou en petit groupe, discutez de l'intimidation dont subissent les personnages dans le roman. Que pensez-vous de la solution de Zack et de la suggestion de Thomas de prévenir leurs parents ? Qu'auriez-vous fait de similaire ou de différent des personnages dans une situation semblable ? Quel(s) émotion(s) avez-vous ressenties lors des moments de confrontation ? Si vous aviez pu aider ou conseiller les personnages, que leur auriez-vous dit ?

L'objectif de cette discussion est d'offrir des outils aux jeunes qui pourraient subir de l'intimidation en dehors du cadre scolaire.

ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS

Lors de la lecture d'un roman, il nous arrive de tomber sur des mots inconnus et d'être quand même capables d'en deviner le sens. Peux-tu deviner celui des mots suivants tirés du roman *Camp de bataille*? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Adrénaline (p.40) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. Fulminer (p.93) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Visqueux (p.130) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. Stupéfait (p.20) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Sans équivoque (p.142) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. Lambiner (p.68) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Conviction (p.104) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

Les humains ont tous un prénom pour les différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe de mots, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir celle des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois

1. « En plus, mon cœur <u>bat</u> la chamade. » (p.39)	
2. « Tu veux qu' <u>on</u> vous laisse tranquilles ? » (p.94)	
3. « Je jette <u>un</u> coup d'œil derrière moi. » (p.115)	
4. « Luka et moi, on se camoufle dans le <u>bois</u> . » (p.111)	
5. « <u>Après</u> avoir repris ses esprits, » (p.22)	
6. « Vous avez <u>entendu</u> ça, les gars ? » (p.96)	
7. « On n'est pas convaincus que ce soit une <u>bonne</u> idée. » (p.99)	
8. « Les jours suivants se déroulent <u>paisiblement</u> . » (p.144)	

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

Après être tombé de son quatre-roues, Luka doit s'assurer qu'il n'a pas cogné sa tête trop fort... Aide-le à vérifier qu'il est encore capable de conjuguer ses temps de verbe en complétant les exercices suivants :

1. Conjugue au futur simple :

« Thomas (sortir) _____ du duct tape et deux tie wrap de son coffre et Justin l'(aider) _____ à recoller le plastique fracassé. Quelques minutes plus tard, nous (être) _____ prêts à repartir. Les moteurs (démarrer) _____ et l'odeur d'essence (embaumer) _____ l'air. Une fois réchauffés, les véhicules (rouler) _____ à la queue leu leu. Mon fidèle toutou ne (être) _____ pas loin derrière nous. » (p.24)

2. Conjugue à l'imparfait :

« Ils (passer) _____ chacun une commande à emporter. J'(être) _____ content : on ne les (avoir) _____ pas dans les pattes longtemps. Étrangement, ils ne nous (adresser) _____ pas la parole et (attendre) _____ patiemment leurs repas. Ce moment nous (paraître) _____ vraiment bizarre, parce qu'ils n'(avoir) _____ pas l'habitude de nous ignorer ainsi. » (p.62)

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman :

1. « [...] loin de tous mes <u>tracas</u> . » (p.10)	
2. « Les trois gars descendent de leurs bolides et marchent en tentant d'éviter tous les <u>cossins</u> qu'on a judicieusement placés par terre. » (p.128)	
3. « On est <u>brulés</u> ! » (p.86)	
4. « Samuel, va donc <u>checker</u> dehors ! » (p.110)	
5. « Il est tout <u>pété</u> ! » (p.22)	
6. « [...] on célèbre notre <u>triomphe</u> autour d'un feu. » (p.139)	
7. « Célestin <u>émet</u> un petit grognement. » (p.95)	
8. « On se <u>camoufle</u> dans les buissons du mieux qu'on peut. » (p.116)	

ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire et qui est de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Hein ? fait Justin, à moitié <u>endormi</u> . » (p.82)	
2. « Nos <u>ennemis</u> repartent sur-le-champ. » (p.47)	
3. « On se réveille dès l' <u>aube</u> . » (p.89)	
4. « Une grande <u>chaleur</u> m'envahit. » (p.132)	
5. « On devrait aller voir la <u>vieille</u> cabane. » (p.16)	
6. « Je m'endors <u>rapidement</u> . » (p.86)	
7. « En <u>arrivant</u> à la cabane, on troque nos casques » (p.76)	
8. « L'atmosphère est remplie de <u>légèreté</u> et de camaraderie. » (p.144)	

ACTIVITÉ #10 : À L'ATTAQUE

Pour récupérer leur camp, Zack et ses amis préparent leur plan qui implique plusieurs petits sacs de farine. Assure-toi qu'ils en ont assez en répondant aux équations suivantes.

Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.

a. $158 + 129 =$ _____

b. $351 - 197 =$ _____

c. $17 \times 4 =$ _____

d. $9 \times 9 =$ _____

e. $24 \times 5 =$ _____

f. $462 \times 8 =$ _____

g. $1392 \div 16 =$ _____

h. $723 \times 31 =$ _____

i. $4410 \div 45 =$ _____

j. $6469 + 7931 =$ _____

k. $152 \times 12 =$ _____

ACTIVITÉ #11 : TON CAMP À TOI

Tes parents t'annoncent que tu as un camp tout prêt qui t'attend, tes ami.e.s et toi, au cœur de la forêt. Quelle belle surprise! Cependant, tu dois leur fournir un plan d'aménagement afin de leur montrer comment tu comptes diviser l'espace selon tes intérêts. Suis les indications suivantes afin de créer le plan de base et personnalise ensuite le camp à ta guise. Utilise une feuille blanche.

- Ton plan doit faire 15 cm de longueur et 13,5 cm de largeur ;
- Il doit y avoir au moins une porte et une fenêtre ;
- 1/3 de l'espace (contour en rouge) doit être consacré à la « cuisine », comprenant un poêle à bois circulaire de 2 cm de diamètre ;
- Tout autour du poêle à bois, 1 cm doit être délimité afin d'y poser un plancher résistant à la chaleur.

N'oublie pas d'identifier clairement chaque pièce et mobilier demandés ainsi que leur mesure. N'hésite pas à ajouter de la couleur et des détails afin de personnaliser ton plan!

CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1. EXCURSION AU CAMP DES HÉRITIERS**

1. Son propre quatre-roues.
2. Une heure.
3. Un golden retriever couleur miel, fidèle compagnon du narrateur.
4. L'odeur de la forêt et du gaz.
5. Dans la tête.
6. Rapporter les proies.
7. Un seul.
8. Il n'aime pas du tout.
9. Du VTT avec ses amis.
10. Dans le bois du lac Dufault.

CHAPITRE 2. ESCAPADE EN QUATRE-ROUES

1. Justin, Luka et Thomas.
2. Parce qu'il n'y a pas de place dans le sentier.
3. Il tombe en bas de son bolide.
4. Le quatre-roues a une aile brisée.
5. Du *duct tape* et deux *tie wrap*.
6. Le toit est toute croche, il y a des trous partout et la porte n'ouvre pas.
7. Mayson et sa gang.
8. Pour que Mayson prévienne ses amis qu'il doit mettre de l'essence dans son bolide.
9. Une partie du toit s'est effondrée.
10. Célestin.

CHAPITRE 3. VISITE SURPRISE

1. Sous la table.
2. D'un côté ce qui semble encore bon et de l'autre, ce qu'ils doivent jeter.
3. Pour le mettre devant le sentier et garder l'emplacement de la cabane secret.
4. Garder le silence.
5. Il pousse Luka et leur crie des insultes.
6. Qu'ils n'ont pas repéré leur nouveau spot.

CHAPITRE 4. AU BOULOT!

1. C'est la longue fin de semaine de l'Action de grâce.
2. Bâtir leur cabane.
3. Le père de Zack a freiné brusquement pour éviter un raton laveur.
4. Il s'exprime bien et file doux.
5. Bâtir les murs.
6. Aller manger une grosse poutine à leur restaurant préféré.
7. Ils n'ont pas l'habitude de les ignorer.

CHAPITRE 5. AU BOULOT, PRISE 2!

1. Que Mayson et ses amis viennent les déranger au chantier.
2. Il cherche des traces de motocross.
3. La construction du toit.
4. Sébastien, le père de Luka.
5. Des sous-marins.
6. Que ses amis et lui continueront leur promenade, mais reviendront.

CHAPITRE 6. PREMIÈRE NUIT AU CAMP

1. Il évite ses questions.
2. Ils ont hâte de déménager leur matériel pour aller dormir au camp.
3. Des lampes frontales.
4. Réchauffer le camp et couper l'humidité.
5. Uno.
6. Le bruit d'une branche qui frotte sur la cabane.
7. Pour aller faire pipi.
8. Des rats laveurs qui tentaient de voler des guimauves dans le coffre du VTT.

CHAPITRE 7. INVASION

1. Ils roulent dans les sentiers.
2. Mayson et sa gang ont garé leurs motocross devant le camp.
3. Ils jouent aux cartes.
4. Tout son courage le quitte et il a peur de ce qu'il va faire, mais il ne bouge pas.
5. D'avertir leurs parents.
6. Faire un plan pour reprendre possession de leur place qu'ils finissent par les laisser tranquilles.

CHAPITRE 8. EXCURSION DANS LE NOIR

1. Derrière le garage.
2. De l'exaspération.
3. Retourner au camp le soir voir s'ils y sont encore et s'ils ont pris des choses.
4. À une centaine de mètres.
5. Que les motocross (et Mayson et sa gang) sont encore là.
6. Courir le plus vite possible.
7. Leur faire assez peur pour qu'ils fuient le camp.
8. Qu'ils ne sont pas faits en chocolat.
9. La pluie sur le toit de tôle et la musique forte.
10. Samuel.
11. Ils restent cachés.

CHAPITRE 9. CONTRATTAQUE

1. Des scènes de films.
2. À une soirée en amoureux.
3. Qu'ils préparent un projet pour l'école.
4. Pour arriver au camp avant les envahisseurs.
5. C'est hypersolide et invisible.
6. Des troncs d'arbre et des clous.
7. Des œufs et des sacs de farine.
8. Mayson empoigne Thomas et souhaite échanger sa liberté contre la possession du camp.
9. Il l'attire avec un morceau de bacon qu'il avait caché dans sa poche.

CHAPITRE 10. CÉLÉBRATIONS

1. Ils grillent des guimauves, rigolent, coupent du bois et observent la nature.
2. Le bourdonnement des motocross qui reviennent.
3. C'est un symbole de capitulation.
4. Du côté de la montagne.
5. Organiser un party.

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

a-c-f-d-h-b-e-g

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

1. Isabelle Maheux
2. Rig
3. Les éditions Z'ailées
4. 978-2-925261-77-3
5. Ville-Marie
6. Sylvie Lallier
7. Impression Design Grafik
8. Messageries ADP
9. 10 chapitres
10. 152 pages.
11. Isak, son amateur de bois et de chasse préféré.
12. La fièvre du buck-garou et Le gros sébaste

ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS

1. Adrénaline : Substance jouant un rôle d'hormone et de neurotransmetteur.
2. Fulminer : Exprimer sa colère violemment.
3. Visqueux : Poisseux, qui s'écoule lentement.
4. Stupéfait : Frappé de stupeur, sans réaction.
5. Sans équivoque : De façon formelle et claire, sans ambiguïté.
6. Lambiner : Agir mollement et avec lenteur.
7. Conviction : Sérieux, enthousiasme avec lesquels on fait quelque chose.

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

1. Verbe
2. Pronom
3. Déterminant
4. Nom
5. Préposition
6. Verbe
7. Adjectif
8. Adverbe

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

1. sortira, aidera, serons, démarreront, embau-mera, rouleront, sera.
2. passaient, étais, avait, adressaient, atten-daient, paraissait, avaient.

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

1. Tracas : problèmes, soucis...
2. Cossins : objets, choses, bidules...
3. Brulés : épuisés, fatigués...
4. Checker : voir, vérifier, regarder...
5. Pété : brisé, cassé, abimé...
6. Triomphe : victoire, succès, réussite...
7. Émet : sort, pousse, échappe...
8. Camoufle : cache, dissimule...

ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

1. Endormi : réveillé
2. Ennemis : amis
3. Aube : crépuscule
4. Chaleur : fraîcheur, froid
5. Vieille : jeune
6. Rapidement : lentement
7. Arrivant à : partant de
8. Légèreté : lourdeur

ACTIVITÉ #10 : À L'ATTAQUE

- a. 287
- b. 154
- c. 68
- d. 81
- e. 120
- f. 3696
- g. 87
- h. 22 413
- i. 98
- j. 14 400
- k. 1824