



3^e cycle du primaire

Titre : Roues de tracteur et griffes usées

Série : Les vies de Lilo

Séquentiel : 5

Auteure : Makina

Illustrateur : Rig

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 8 ans et plus

Genre : roman à saveur humoristique

Prix : 14.95\$

Thèmes : chat, chien, ferme, famille, sorcières, humour...

RÉSUMÉ

Jamais je n'aurais pensé vivre à la campagne. Pourtant, cette nouvelle vie a fait de moi une chatte de ferme. Je me retrouve donc au milieu de poules et de cochons! Mes journées seraient paisibles si ce n'était pas de Jasmin chien et de Stitch qui ne pensent qu'à jouer et manger. Oui, le chat orange est de retour, avec une nouvelle mention d'honneur du comité des Anciens. Cette fois-ci, je compte bien le suivre à la trace pour connaître ses techniques afin de m'approcher du haut du Palmarès. Vous pouvez m'aider à l'espionner puisque je vous invite chez moi.

Bienvenue dans l'une de mes neuf vies!

QU'EST-CE QU'UN ROMAN À SAVEUR HUMORISTIQUE ?

Dans un roman à saveur humoristique, on peut déceler par le style d'écriture que l'auteure a un fort penchant pour la dérision ou l'exagération. De plus, dans le cas de ce roman, l'auteure se base sur un fait banal, mais cocasse : la présence des animaux de compagnie dans nos vies et l'interprétation de ce qu'on pourrait ne pas connaître sur leur monde. Avec un personnage attachant et loufoque qui se moque de nos habitudes quotidiennes, l'histoire nous fait rire autant qu'elle nous fait réfléchir.

L'AUTEURE



Makina est enseignante et auteure jeunesse. C'est aussi la reine des maladroitesses. Personne n'est aussi bon qu'elle pour faire un dégât ou perdre un objet. Lorsqu'elle n'est pas en train d'enseigner ou renverser quelque chose, Makina écrit des histoires en mangeant du chocolat. Ses enfants et ses chats sont pour elle une source infinie d'inspiration.

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE

1- Questions à exploiter avant la lecture

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Comment Lilo peut-elle user ses griffes ?

Selon toi, pourquoi « folles ! » et « 9 » sont-ils entre parenthèses ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?

Que crois-tu apprendre de nouveau sur les chats grâce à ce roman ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraichir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

As-tu des animaux de compagnie ? Aimerais-tu en avoir ?

Crois-tu qu'il soit possible que nos animaux de compagnie aient des vies secrètes ?

Que ferais-tu de similaire ou de différent dans une situation comme celle de Lilo ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**PROLOGUE**

1. Pourquoi Lilo n'est-elle pas triste que sa vie soit terminée? _____

2. Quel honneur Lilo attend-elle impatiemment? _____
3. Qu'il y a-t-il de nouveau dans l'ascenseur? _____

4. À quel étage Lilo doit-elle se rendre? _____
5. Pourquoi Lilo doit-elle contrôler ses émotions pendant la balade d'ascenseur? _____

CHAPITRE 0,5. JUGEMENT ATTENDU

1. Qu'a fait Lilo pendant le trajet d'ascenseur pour éviter de faire une crise? _____
2. À quoi Lilo compare-t-elle le stress de se présenter devant les Anciens? _____

3. Sur quoi Lilo aurait-elle voulu se défouler? _____
4. De quelle couleur les murs sont-ils? _____
5. Quelle atmosphère Lilo ressent-elle dans la salle d'attente? _____
6. Pourquoi Lilo fixe-t-elle le hautparleur? _____
7. Qu'est-ce qui attire l'attention de Lilo dans la salle du Conseil des Anciens? _____

8. Comment Lilo se met-elle en valeur devant les Anciens? _____

CHAPITRE 1. RÉVEIL TROP MATINAL

1. Qui vient réveiller Lilo et pourquoi? _____
2. De quelle race Jasmin chien est-il? _____
3. Pourquoi Jasmin chien s'appelle-t-il ainsi? _____
4. Qu'est-ce qui décourage Lilo dans l'idée d'engraisser les poules? _____

5. Comment Lilo explique-t-elle la rivalité entre chien et chat? _____

6. Selon Lilo, pourquoi la relation est-elle différente entre Jasmin chien et Stitch? _____

7. Quelles sont les deux fixations de Stitch? _____
8. Pourquoi Lilo endure-t-elle le comportement de Stitch? _____

CHAPITRE 2. L'IMPENSABLE RETOUR

1. Quelle vie Lilo vivait-elle avant de se retrouver sur la ferme ? _____
2. Pourquoi Lilo a-t-elle dû trouver refuge chez les humains ? _____

3. Qui n'était pas fervent d'accueillir Lilo dans sa maison au départ ? _____
4. Pourquoi Stitch n'a-t-il pas changé d'apparence depuis sa dernière vie ? _____

5. Pourquoi Luc a-t-il eu raison de douter de la promesse de Katia ? _____

6. Quel prénom a été donné à Lilo dans cette vie ? _____
7. Quelles sont les différences entre les deux fils de Luc et Katia ? _____

8. Que fait Lilo lorsque vient le temps de juger les humains ? _____

CHAPITRE 3. DÉJEUNER BRUYANT

1. Pourquoi Lilo trouve-t-elle que les poules ne sont pas les créatures les plus intelligentes sur la Terre ? _____
2. Quel prix les poules, Stitch et Jasmin chien ne sont pas près de remporter selon Lilo ? _____

3. Que font Stitch et Jasmin chien le nez dans l'herbe ? _____

4. Comment Luc contraste-t-il avec le reste de la maisonnée ? _____
5. Quel cadeau Lilo a-t-elle mis dans l'escalier pour l'offrir à son humaine ? _____
6. Que Lilo croit-elle que Katia fasse avec ses cadeaux ? _____
7. Quel est l'endroit de prédilection de Lilo dans la maison ? _____

CHAPITRE 4. L'ARRIVÉE DES COUSINES

1. Comment se nomment les cousines de Louis et Samuel ? _____
2. Quelle question vient toujours en tête à Lilo lorsque les enfants mangent des céréales ? _____

3. À quoi Lilo compare-t-elle le bruit que font Louis et Jasmin chien ? _____

4. Qu'a apporté le frère de Katia pour le souper ? _____
5. Que porte Laurence et pourquoi ? _____
6. Que fait Lilo alors que les autres s'adonnent à des enfantillages ? _____

CHAPITRE 5. PAR ICI LES COULEUVRES

1. Pourquoi Lilo doit-elle se réveiller de sa sieste ? _____
2. D'où les enfants ne doivent-ils pas s'approcher ? _____
3. Qui s'est amusé à effrayer Camille ? _____
4. Quel est le métier de Katia ? _____
5. Comment Lilo décrit-elle les bouleaux ? _____
6. En quoi consiste le « trou de la sorcière » ? _____

CHAPITRE 6. CADEAU NON APPRÉCIÉ

1. Qu'est-ce qui fait crier Camille ? _____
2. Que souhaite faire Stitch avec la couleuvre ? _____
3. Quelles sont les techniques de chasse de Stitch selon l'illustration ? _____
4. Qu'annonce le bruit de la cloche ? _____

CHAPITRE 7. DINER EN BONNE ET MAUVAISE COMPAGNIE

1. Que doivent faire les enfants avant de toucher la nourriture ? _____
2. Pourquoi Stitch grimpe-t-il sur le rebord du lavabo ? _____
3. Comment la famille surnomme-t-elle le gazebo ? _____
4. Où est la meilleure place pour augmenter ses chances de recevoir de la nourriture pendant le repas ? _____
5. Que mange Jasmin chien, Stitch et Lilo pendant le repas de la famille ? _____
6. Pourquoi Camille s'époumone-t-elle ? _____
7. Quelle est l'activité idéale après avoir mangé selon Lilo ? _____

CHAPITRE 8. LE DESIGN DANS L'HERBE

1. Quelle activité Katia propose-t-elle en blague aux enfants ? _____
2. Que décide de faire Louis ? _____
3. Comment Louis règle-t-il son problème de pédales ? _____
4. Où Lilo et Stitch s'installent-ils ? _____
5. Où le tracteur à gazon s'arrête-t-il ? _____

CHAPITRE 9. RODÉO DANS LA BOUE

1. Pourquoi tout devient noir ? _____
2. Combien de cochons la famille possède-t-elle ? _____
3. Qu'arrive-t-il lorsque Louis écarte les jambes en pensant que le cochon y passerait ? _____

4. Pourquoi Luc et Katia ont-ils acheté les cochons ? _____
5. Pourquoi Lilo abdique-t-elle de suivre Stitch qui joue dans la boue de la porcherie ? _____

6. Dans quel type d'émission Jasmin chien pourrait-il être la vedette ? _____
7. Quelle est la pire torture pour les chats selon Lilo ? _____

CHAPITRE 10. DÉTESTER LES BAGAGES

1. Où Lilo s'enfuit-elle pour roupiller en paix ? _____
2. Où Luc part-il travailler ? _____
3. Quel message Lilo tente-t-elle de passer en se couchant dans la valise ? _____

4. Quelle invention Lilo souhaiterait-elle que les humains créent ? _____

5. Que décide de faire Lilo pour faire comprendre à Luc qu'elle aime sa présence à la maison ? _____

6. Qui interrompt les plans de chasse de Lilo ? _____
7. Où la chasse à l'écureuil conduit-elle Lilo ? _____

CHAPITRE 11. RETOUR À LA CASE DÉPART

1. Quelle mort Lilo voudrait-elle voir à côté de son nom au Palmarès ? _____
2. Qu'est-ce qui a fait « plouf » dans le trou de la sorcière ? _____
3. Qu'est-ce qui a tué Lilo ? _____
4. Que sera-t-il inscrit à côté du nom de Lilo au Palmarès ? _____

ÉPILOGUE

1. Que fera Lilo si l'ascenseur s'arrête à différents paliers ? _____
2. De quelle couleur est l'enveloppe que choisie Lilo ? _____

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Outre son don de mourir de façon ridicule, Lilo a également le don de rendre les histoires qu'elle raconte plus extraordinaires qu'elles ne le sont vraiment. Place dans la case 1 la lettre correspondant au premier évènement et dans la case 9 la lettre correspondant au dernier évènement.

- a) Stitch et Jasmin chien jouent dans la boue de porc-herie.
- b) Lilo se fait réveiller par un coup de langue de Jasmin chien et l'énergique Stitch.
- c) Lilo part en chasse d'un écureuil.
- d) Lilo explique ce qu'est le « trou de sorcière ».
- e) Louis écrase une souris laissée dans l'escalier par Lilo.
- f) Lilo tente de faire la sieste dans la valise de Luc.
- g) Les cousines de Louis et Samuel arrivent à la maison.
- h) Lilo est éjecté du tracteur à gazon.

1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteure du livre ? _____
2. Qui est l'illustrateur ? _____
3. Quel est le nom de la maison d'édition ? _____
4. Quel est l'ISBN du livre ? _____
5. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? _____
6. De qui l'auteure est-elle la reine ? _____
7. De qui l'illustrateur était-il le superfan ? _____
8. Qui fait la distribution du livre ? _____
9. Combien de chapitres le roman a-t-il ? _____
10. Combien de pages le roman a-t-il ? _____
11. À qui l'auteure dédicace-t-elle son livre ? _____

ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu deviner le sens de mots suivants tirés du roman? Trouve ensuite la véritable définition à l'aide du dictionnaire.

1. Prestance (p.23) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. Acerbe (p.8) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Intermède (p.62) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. Émettre (p.88) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Estomaquée (p.45) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. Idyllique (p.40) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Roupiller (p.102) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

Les humains ont tous un prénom pour les différencier. Les mots, quant à eux, font partie d'une classe de mots, ce qui nous permet de bien les accorder. Es-tu capable de définir celle des mots soulignés ci-dessous ? Pour t'aider, voici les sept classes de mots à placer dans la colonne appropriée :

Nom / Déterminant / Adjectif / Pronom / Verbe / Adverbe / Préposition

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois

1. « Camille finit par se <u>joindre</u> au trio de ricaneux. » (p.80)	
2. « Je reste donc sagement couchée, les yeux <u>fermés</u> . » (p.14)	
3. « <u>Après</u> , plus rien. » (p.116)	
4. « Ce petit <u>rigolo</u> a bousillé mon cadeau. » (p.54)	
5. « <u>Normalement</u> , un chat apprécie le calme et la propreté. » (p.126)	
6. « Nous prenons de la <u>vitesse</u> . » (p.114)	
7. « <u>Cela</u> vous prouve à quel point je veux bien paraître devant le comité. » (p.16)	
8. « Je jette <u>un</u> œil à Stitch. » (p.88)	

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

Lilo est une chatte intelligente, mais elle ne sait pas écrire. Peux-tu l'aider à écrire son histoire en conjuguant les verbes suivants :

Au futur simple :

1. « Quelques secondes plus tard, deux mains me (soulever) _____. Je me (retrouver) _____ au chaud dans les bras de la femme qui (répondre) _____ au nom de Katia. Elle me (porter) _____ jusqu'au garage, où elle m'(installer) _____ sur une chaude et douce couverture. Elle (déposer) _____ un bol d'eau tout près et une litière. Puis, elle me (caresser) _____ le crâne et (fermer) _____ la lumière. Je (dormir) _____ comme un chaton. » (p.40)

À l'imparfait :

2. « Une alléchante odeur de poulet (s'échapper) _____ du barbecue. Oh ! J'(espérer) _____ qu'on (aller) _____ m'en offrir un morceau. Je ne (passer) _____ pas le plus clair de mon temps à penser à la nourriture comme Stitch et Jasmin chien, mais j'(être) _____ tout de même un chat. J'(apprécier) la bonne bouffe, en particulier la viande que Luc (cuisiner) _____ présentement. » (p.95)

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer, et qui est de la même classe. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman :

1. « Je me <u>sauve</u> à toutes pattes. » (p.141)	
2. « Je ronronne de <u>contentement</u> . » (p.67)	
3. « Mon comparse félin avance une patte vers la <u>créature</u> . » (p.90)	
4. « L'expérience est somme toute <u>agréable</u> . » (p.10)	
5. « Le <u>fanfaron</u> revient sur le chemin. » (p.82)	
6. « Est-ce qu'on peut y aller ? aboie Jasmin en <u>trépignant</u> d'impatience. » (p.77)	
7. « J'ouvre la grande porte et me <u>glisse</u> dans le bureau. » (p.21)	
8. « [...] même si je suis la seule à m'en <u>soucier</u> pour le moment. » (p.119)	

ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire et qui est de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Une <u>alléchante</u> odeur de poulet s'échappe du barbecue. » (p.95)	
2. « Mais non, ce n'est pas de la <u>méchanceté</u> . » (p.121)	
3. « Pour la concentration, j'ai connu <u>mieux</u> . » (p.22)	
4. « <u>Premièrement</u> , je n'ai pas dit que je le ferais [...] » (p.121)	
5. « Les <u>joyeux</u> lurons se précipitent sur le sentier. » (p.92)	
6. « L'homme lance une branche <u>devant</u> lui et appelle Jasmin chien. » (p.52)	
7. « J'inspire longuement avant d' <u>entrer</u> dans la pièce. » (p.147)	
8. « Dans le salon, les jeunes commencent à se chamailler en <u>riant</u> . » (p.71)	

ACTIVITÉ #10 : STATISTIQUES

Pour évaluer ses chances d'atteindre le sommet du Palmarès, Lilo essaie de calculer combien de chats il y a sur terre et combien en sont à leur 1^{re}, 2^e, 3^e, 4^e, 5^e, 6^e, 7^e, 8^e ou 9^e vie. Peux-tu l'aider à estimer ses chances en complétant ces équations ?

Attention : Tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.

- a. $135 + 146 =$ _____ b. $879 - 177 =$ _____ c. $16 \times 4 =$ _____
d. $8 \times 8 =$ _____ e. $23 \times 9 =$ _____ f. $412 \times 6 =$ _____
g. $4420 \div 52 =$ _____ h. $695 \times 33 =$ _____ i. $1728 \div 16 =$ _____
j. $5823 + 7348 =$ _____ k. $174 \times 32 =$ _____

ACTIVITÉ #11 : UNE IMAGE DE PLUS

Choisis un des scénarios suivants pour créer une illustration supplémentaire au roman :

- Mets en scène une courte bande dessinée d'au moins 6 cases sur quelque chose qui t'a fait rire dans le roman.
- Dessine Lilo avec un phylactère révélant ce qui se passe réellement dans sa tête au moment où tu la dessines.
- Illustre les sorcières qui sont supposément à l'origine de la mort de Lilo dans leurs manigances.

Tu peux utiliser une autre feuille si tu le souhaites. Ajoute de la couleur pour rendre ton dessin encore plus joli !



CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****PROLOGUE**

1. Parce que les chats ont neuf vies et que ce n'est pas sa dernière.
2. L'honneur de se trouver au sommet du Palmarès.
3. Un long banc coussiné recouvert d'un tissu rouge et un grand miroir au cadre doré.
4. Au 72^e étage.
5. Il s'arrête à différents étages sans raison.

CHAPITRE 0,5. JUGEMENT ATTENDU

1. Elle a fait une sieste sur la banquette.
2. Aux humains et le stress de notre image et nos réseaux sociaux.
3. Les draperies.
4. Blanc immaculé.
5. Une atmosphère froide et austère.
6. Elle réfléchit à qui pourrait se trouver derrière la voix.
7. Il n'y a aucune trace de griffure ou d'accros nulle part.
8. Par la force de sa narration.

CHAPITRE 1. RÉVEIL TROP MATINAL

1. Stitch et Jasmin chien, pour aller réveiller les poules.
2. C'est un labrador noir.
3. Une amie de ses maitres l'a surnommé ainsi et le nom est resté.
4. On ne peut même pas les manger puisque ce sont des poules pondeuses.
5. Les chats aiment le calme alors que les chiens sont sociables et énergiques.
6. Elle croit que Stitch n'a pas compris qu'il est un félin.
7. Jouer et manger.
8. Elle veut étudier son comportement pour enfin voir son nom en tête du Palmarès.

CHAPITRE 2. L'IMPENSABLE RETOUR

1. Une vie de chatte sauvage.
2. Une bataille de territoire avec un raton laveur l'a blessé et elle ne voulait pas mourir bêtement au bout de son sang.
3. Luc.
4. Il a demandé de garder le même pelage comme récompense de sa 3^e mention d'honneur au Palmarès.
5. Parce que Lilo n'est jamais retourné dans la nature après sa guérison.
6. Mimine.
7. L'ainé Samuel est calme et réfléchi, Louis est dynamique et impulsif.
8. Elle les place tous à égalité.

CHAPITRE 3. DÉJEUNER BRUYANT

1. Parce qu'elles se promènent et dégustent leur moulée en répétant : Miam! Je marche. Oh! Un grain!
2. Le prix Nobel.
3. Ils lèchent des fourmis et mangent des pissenlits.
4. Il est toujours zen et posé.
5. Une souris qu'elle a chassée.
6. Elle croit qu'elle les mange.
7. Le rebord de la petite fenêtre, près de l'escalier.

CHAPITRE 4. L'ARRIVÉE DES COUSINES

1. Camille et Laurence.
2. Elle se demande c'était l'idée de qui, car elle la trouve mauvaise.
3. Un troupeau d'hippopotames en vacances.
4. Une lasagne maison.
5. Son uniforme de soccer, parce qu'elle l'aime et avait envie de le mettre ce matin-là.
6. Elle fait la sieste.

CHAPITRE 5. PAR ICI LES COULEUVRES

1. Parce que Camille amène Jasmin chien marcher et Stitch invite Lilo à les suivre.
2. Du trou de la sorcière.
3. Louis.
4. Elle travaille dans une école comme traductrice en langage des signes.
5. Comme les arbres à l'écorce blanc argenté.
6. Un marécage où le terrain peut provoquer une noyade.

CHAPITRE 6. CADEAU NON APPRÉCIÉ

1. Elle voit une couleuvre.
2. Il veut la chasser pour l'amener à Katia.
3. Le trapéziste, la boule de quilles, le camouflage et le vrouvroomba.
4. Que c'est l'heure de manger.

CHAPITRE 7. DINER EN BONNE ET MAUVAISE COMPAGNIE

1. Laver leurs mains.
2. Pour y boire.
3. Le pavillon.
4. Sous la chaise d'un des enfants.
5. La lasagne apportée par Dominique pour le souper.
6. Il y a une guêpe sur son poulet.
7. Faire la sieste.

CHAPITRE 8. LE DESIGN DANS L'HERBE

1. D'aller tondre le gazon avec une paire de ciseaux.
2. De dessiner un ballon de soccer dans l'herbe avec le tracteur à gazon de son père.
3. Il va la garder enfoncée grâce à une grosse roche.
4. À l'arrière du tracteur.
5. Dans l'enclos des cochons.

CHAPITRE 9. RODÉO DANS LA BOUE

1. Parce que Lilo est tombée dans la boue.
2. Trois.
3. Il se retrouve à califourchon sur le cochon.
4. Pour les engraisser et les manger à l'automne.
5. Elle ne veut pas se faire écraser par les pattes d'un cochon.
6. Un dessin animé.
7. Prendre un bain ou une douche.

CHAPITRE 10. DÉTESTER LES BAGAGES

1. À l'étage, dans la chambre principale.
2. Dans le Grand Nord.
3. Que Luc doit rester à la maison.
4. Un outil pour mieux communiquer avec leurs animaux de compagnie.
5. En lui offrant un cadeau.
6. Stitch.
7. Vers le trou de la sorcière.

CHAPITRE 11. RETOUR À LA CASE DÉPART

1. Mort par magie noire et sorcellerie.
2. L'écureuil.
3. Un éclair a frappé un arbre à côté d'elle et une branche lui est tombé dessus.
4. Mort par fracture causée par une branche d'arbre cassée lors d'un orage.

ÉPILOGUE

1. Elle ira les visiter.
2. Violet.

ACTIVITÉ #2 : LE COURS D'UNE VIE

b-e-g-d-h-a-f-c

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

1. Makina.
2. Rig.
3. Les éditions Z'ailées.
4. 978-2-925261-78-0
5. Ville-Marie.
6. Des maladroitesses.
7. Superman.
8. Messageries ADP.
9. 11,5 chapitres, un prologue et un épilogue.
10. 160 pages.
11. À Katia, Luc, Dominique, Camille, Laurence, Samuel et Louis. En mémoire de Jasmin chien.

ACTIVITÉ #4 : PROFESSEUR D'UN JOUR

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ #5 : DÉFINITIONS

1. Prestance : qui est imposant et distingué.
2. Acerbes : qui est agressif, âcre.
3. Intermède : laps de temps entre deux événements.
4. Émettre : produire en faisant sortir hors de soi.
5. Estomaquée : qui est grandement surpris.
6. Idyllique : qui évoque une relation amoureuse tendre et naïve.
7. Roupiller : dormir.

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

1. Verbe
2. Adjectif
3. Préposition
4. Nom
5. Adverbe
6. Nom
7. Pronom
8. Déterminant

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

1. soulèveront, retrouverai, répondra, portera, installera, déposera, caressera, fermera, dormirai.
2. S'échappait, espérais, allait, passais, était, appréciais, cuisinait.

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

1. Sauve : enfuit, déguerpit...
2. Contentement : satisfaction, assouvissement...
3. Créature : bête, reptile, animal...
4. Agréable : plaisante, sympathique, aimable...
5. Fanfaron : blagueur, fendant, bluffeur...
6. Trépignant : sautillant, tressautant, piétinant...
7. Glisse : faufile, dirige, avance...
8. Soucier : préoccuper, inquiéter...

ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

1. Alléchante : dégoûtante
2. Méchanceté : gentillesse
3. Mieux : pire
4. Entrer : Sortir
5. Joyeux : triste
6. Devant : derrière
7. Premièrement : dernièrement
8. Riant : pleurant

ACTIVITÉ #10 : STATISTIQUES

- a. 281
- b. 702
- c. 64
- d. 64
- e. 207
- f. 2472
- g. 85
- h. 22935
- i. 108
- j. 13171
- k. 5568

ACTIVITÉ #11 : UNE IMAGE DE PLUS

Réponses personnelles.