

3^e cycle du primaire

Titre : *Bicycles à gaz*
Auteur : Keven Girard
Illustration de la page couverture : Rig
Collection : Garnotte
Infographie : Impression Design Grafik
Éditeur : Les éditions Z'ailées
Groupe d'âge visé : 10 ans et plus
Genre : roman d'aventures
Prix : 14,95 \$
Thèmes : motocross, compétition, plein air, région, course, rivalité

RÉSUMÉ

Martin a un motocross flambant neuf. Son copain Sasha est jaloux, surtout lorsqu'il apprend que le Challenge provincial s'amène en ville. Dès lors, les deux motocyclistes mettent tout en œuvre pour gagner la compétition. Ils aménagent leur propre piste, puis se lient d'amitié avec Félicia, une nouvelle fille dans le quartier, grande championne sur deux roues.

Le défi s'annonce colossal, et les garçons devront peut-être mettre leur égo de côté pour réussir. Jusqu'où seront-ils prêts à aller pour gagner ?

QU'EST-CE QU'UN ROMAN D'AVENTURES ?

Le roman d'aventures met l'accent sur l'action de l'histoire en multipliant les péripéties jusqu'à la réalisation de la quête du personnage. Dans *Bicycles à gaz*, Sasha et Martin veulent développer leurs habiletés en motocross pour participer à une compétition, mais la rivalité mettra leur amitié en danger. Chaque étape du récit les mènera tranquillement vers la ligne d'arrivée, il ne reste plus qu'à découvrir s'ils la franchiront ensemble...

L'AUTEUR



Écrivain du Saguenay-Lac-Saint-Jean, Keven Girard manie les mots comme on conduit une moto en pleine course ! Artiste en théâtre, médiateur culturel et dramaturge, il cofonde en 2018 le Théâtre du Mortier. Membre du Répertoire de ressources de Culture-Éducation, il rencontre des milliers d'élèves chaque année pour transmettre sa passion.

www.kevengirard.com

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE

1- Questions à exploiter avant la lecture

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

- D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?
- Selon toi, pourquoi avoir choisi d'utiliser un titre en français québécois ?
- Connais-tu des synonymes de « bicycles à gaz » ?
- Que connais-tu de ce sport ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

- Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?
- Que représente-t-elle ?
- Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

- D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?
- De quel genre de roman crois-tu qu'il s'agit ?
- Que crois-tu apprendre de nouveau grâce à ce roman ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraichir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

- Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?
- Quels éléments de l'histoire t'ont le plus interpellé ?
- Le dénouement de l'histoire t'a-t-il surpris ? Pourquoi ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**CHAPITRE 1**

1. Que Sasha veut-il dire lorsqu'il affirme que son cœur «vire de tsour»? _____

2. Pourquoi Sasha passe-t-il autant de temps avec son meilleur ami? _____

3. Quel est le modèle du nouveau motocross de Martin? _____
4. Pourquoi Sasha aurait-il pu se faire arrêter par la police lorsqu'il a conduit la moto de Martin?

5. Comment Martin réagit-il lorsqu'il rattrape Sasha? _____

6. Selon Sasha, pourquoi Martin a-t-il peur de conduire son bolide? _____

7. Pourquoi est-ce pratique que les maisons des garçons soient près l'une de l'autre? _____

CHAPITRE 2

1. À quelle activité la mère de Sasha s'adonne-t-elle lors des jours de pluie? _____

2. Pourquoi Sasha se retrouve-t-il à passer la journée avec sa mère? _____

3. Qu'y a-t-il au menu dans l'aire de restauration du centre commercial? _____

4. Que fait Sasha pendant que sa mère papote? _____

5. Quand le Challenge aura-t-il lieu? _____
6. Qui est Thérèse? _____
7. Comment Sasha dépenserait-il l'argent s'il gagnait un prix? _____

CHAPITRE 3

1. Comment Martin a-t-il égratigné sa moto ? _____
2. De quels outils les garçons s'équipent-ils pour construire leur piste ? _____

3. À quoi servent les pneus trouvés par Sasha dans un ravin ? _____

4. À quel artiste les garçons comparent-ils leur travail ? _____
5. En quoi consiste l'équipement de protection de Sasha ? _____

6. Pourquoi les garçons ont-ils peur de se faire chicaner ? _____
7. Pourquoi Sasha et Martin devront-ils laver leurs bas ? _____

CHAPITRE 4

1. À quoi Martin attribue-t-il l'odeur nauséabonde ? _____

2. Quelle maison Martin et Sasha espionnent-ils ? _____
3. Comment Martin justifie-t-il son manque d'hygiène ? _____
4. Jusqu'où les garçons suivent-ils l'adolescente ? _____
5. Pourquoi Sasha et Martin paniquent-ils ? _____
6. Comment Sasha se sent-il lorsque l'adolescente l'aborde ? _____
7. Quelle énergie l'adolescente dégage-t-elle en s'approchant des deux garçons ? _____

CHAPITRE 5

1. Que perçoit Sasha dans les yeux de la jeune fille ? _____
2. Pourquoi Sasha n'est-il pas en compétition avec la championne ? _____

3. Comment se nomme l'adolescente ? _____
4. Depuis combien de temps l'adolescente habite-t-elle au village ? _____
5. Où l'adolescente conduit-elle Sasha et Martin ? _____
6. Pourquoi Sasha n'a-t-il pas aimé visiter la grande ville ? _____

7. Pourquoi la championne n'est-elle pas nerveuse avant ses compétitions ? _____

CHAPITRE 6

1. Que semble faire Martin depuis trois jours ? _____
2. Depuis quand Martin et Sasha semblent-ils en chicane ? _____
3. Quel est l'entretien de routine que fait Sasha sur sa moto ? _____

4. Que fait Sasha lorsqu'il croise Martin chez Félicia ? _____
5. Comment Martin justifie-t-il son silence envers Sasha ? _____
6. Comment Félicia met-elle un terme à la bagarre entre les deux amis ? _____

7. Qu'est-ce qui a permis à Sasha d'éviter d'être blessé par les coups de Martin ? _____

CHAPITRE 7

1. Que fait Sasha lorsque Martin vient le rejoindre au champ ? _____

2. Quel plan chaotique Martin propose-t-il à Sasha ? _____
3. Où le père de Martin trouve-t-il les mille babioles qui remplissent son garage ? _____
4. Pour quelle raison le père de Martin croit-il que les deux amis apportent leurs motos dans son garage ? _____
5. De quoi les mains de Martin sont-elles tachées ? _____
6. Que suspecte la mère de Martin lorsqu'elle entre prévenir les garçons que le souper est prêt ? _____

7. Sur quoi Martin devra-t-il compter pour remporter la course ? _____

CHAPITRE 8

1. À quoi Sasha rêve-t-il en secret ? _____

2. Que font les coureurs en cette première journée du Challenge ? _____
3. Pourquoi le stress de Sasha monte-t-il d'un cran ? _____

4. À quoi Sasha devra-t-il faire attention lors de sa course ? _____

5. Combien de temps les motocyclistes ont-ils pour courser sur la piste ? _____
6. Où Sasha se situe-t-il dans le classement de sa catégorie ? _____
7. À quoi Sasha rêve-t-il au moment de s'endormir ? _____

CHAPITRE 9

1. Qui semble être apparu d'un coup après le réveil de Sasha ? _____
2. Qui officialise le début du Challenge et comment ? _____

3. Combien de coureurs participent à la course des 85 CC ? _____
4. Comment Sasha se sent-il après son troisième saut ? _____
5. Que signifie le drapeau jaune ? _____

6. Que se passe-t-il pour Sasha au moment d'arriver à la pente condamnée ? _____

7. Comment la course de Sasha et Martin se termine-t-elle pour l'un et l'autre ? _____

8. Comment se termine la course de Félicia ? _____
9. Quelle promesse Sasha se fait-il pour l'an prochain ? _____

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

À la rentrée scolaire, Sasha et Martin sont tellement fébriles de raconter leur été qu'il mélange les étapes de leur récit. Peux-tu les aider en remettant dans l'ordre les événements de l'histoire ?

- a. Martin tente de modifier sa moto.
- b. Lors d'un jour de pluie, Sasha passe la journée avec sa mère.
- c. Les coureurs s'exercent sur la piste une première fois.
- d. Une bagarre éclate entre Martin et Sasha
- e. Sasha emprunte le motocross de Martin sans sa permission.
- f. Un drapeau jaune apparaît sur la piste.
- g. Félicia montre sa bécane à Martin et Sasha.
- h. Le père de Sasha lui demande ce qu'il choisirait entre le motocross ou la motoneige.

1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur(e) du livre ? _____
2. Qui a illustré la page couverture ? _____
3. Quel est le nom de la collection ? _____
4. Quel est le nom de la maison d'édition ? _____
5. Qui a fait l'infographie du roman ? _____
6. En quel mois et quelle année le livre a-t-il été imprimé ? _____
7. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? _____
8. Quel est l'ISBN du livre ? _____
9. Qui fait la distribution du livre ? _____
10. Combien de chapitres y a-t-il dans le roman ? _____
11. Combien de pages y a-t-il dans le roman ? _____
12. D'où l'auteur est-il originaire ? _____
13. Quel(s) autre(s) roman(s) l'auteur a-t-il écrit dans la collection ? _____

ACTIVITÉ #4 : L'EXPÉRIENCE, ÇA COMPTE !

C'est en s'exerçant qu'on gagne de l'expérience ! Peux-tu compter le nombre de minutes que Sasha et Martin ont passé à s'entraîner au motocross pendant l'été ? Réponds aux équations suivantes, sans te servir d'une calculatrice.

a. $137 + 124 =$ _____

b. $362 - 186 =$ _____

c. $16 \times 5 =$ _____

d. $8 \times 9 =$ _____

e. $22 \times 6 =$ _____

f. $713 \times 5 =$ _____

g. $6042 \div 38 =$ _____

h. $694 \times 27 =$ _____

i. $5394 \div 31 =$ _____

j. $5938 + 7481 =$ _____

k. $149 \times 11 =$ _____

ACTIVITÉ #6 : DÉFINITIONS

En lisant, il arrive de rencontrer des mots qu'on ne connaît pas. On peut toujours essayer de deviner leur signification en se fiant, entre autres, au contexte. Tente l'exercice avec les mots suivants, tirés du roman. Puis, trouve leur vraie définition à l'aide du dictionnaire.

1. Manifestement (p.125) *adverbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2. S'extasier (p.22) *verbe*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3. Auréolé (p.34) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4. Chatoyant (p.68) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5. Rutilante (p.9) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6. indélébile (p.131) *adjectif*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7. Aisance (p.93) *nom*

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ #7 : AVOIR LA CLASSE

Les élèves ne sont pas les seuls à être regroupés par classe. Les mots aussi, et cela nous permet de bien les accorder. Essaie d'associer les sept classes suivantes aux mots soulignés. Inscris ta réponse dans la colonne appropriée.

Nom / Déterminant / Adjectif / Verbe / Pronom / Adverbe / Préposition

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois

1. « Je devine évidemment ce qu'il <u>dissimule</u> . » (p.68)	
2. « Maman chiale souvent que je passe beaucoup de temps avec <u>lui</u> . » (p.23)	
3. « Je veux juste pas monter dessus <u>sans</u> casque. » (p.16)	
4. « Je la chevauche à mon tour un <u>bref</u> instant. » (p.73)	
5. « <u>Toujours</u> partant pour faire notre piste ici ? » (p.34)	
6. « Les hautparleurs crachent <u>des</u> instructions. » (p.115)	
7. « Je l'envoie <u>immédiatement</u> à mon ami. » (p.27)	
8. « Après la fin de l' <u>échauffement</u> , la journée ne s'arrête pas là. » (p.110)	

ACTIVITÉ #8 : LES TEMPS CHANGENT

Sasha a un sens de l'observation bien aiguisé, autant sur la piste de motocross que dans son quotidien. Peux-tu l'aider à décrire ce qu'il voit dans ces deux extraits en conjuguant correctement les verbes manquants ?

1. Au futur simple :

Nous (conduire) _____ de manière sécuritaire jusqu'à la maison de mon ami. Aucune police en vue. On (entrer) _____ dans le garage avec nos motos. Je (découvrir) _____ sous un nouvel angle les mille babioles du père à Martin. Ce dernier (être) _____ là. Il (remettre) _____ en ordre les trésors, les gugusses, les cossins et les rebuts trouvés au dépotoir. Il (démantibuler) _____ et (détruire) _____, gardant les pièces encore potables. » (p.96)

2. À l'imparfait :

Je (être) _____ sur le pilote automatique, sans opinion, je (hocher) _____ la tête après chaque question. Les articles sur les tablettes (se confondre) _____ dans mon esprit. Je (mélanger) _____ la rangée de vêtements féminins avec celle des poêlons de toutes les couleurs. Les magasins (être) _____ vides, comme d'habitude, mais c'(être) _____ encore pire l'été. Les familles en camping, en vacances ou cachées loin d'ici ne (se promener) _____ pas, en plein mois de juillet, dans les grandes surfaces. » (p.22)

ACTIVITÉ #9 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot ayant la même signification et la même classe qu'un autre. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouves-en pour les mots soulignés ci-dessous, tirés du roman.

1. « On sue comme des cochons, mais le temps passe vite. » (p.35)	
2. « N'importe quoi qui va vite! dis-je avec <u>aplomb</u> . » (p.133)	
3. « On attend qu'il quitte la <u>place</u> . » (p.97)	
4. « Je l'ai juste emprunté deux minutes, réponds-je avec <u>nonchalance</u> . » (p.13)	
5. « Les <u>gradins</u> affichent complet. » (p.115)	
6. « Je l'ai eue pour une bouchée de pain. » (p.69)	
7. « La nouvelle va penser qu'on est des <u>maniaques</u> . » (p.56)	
8. « L'école <u>finira</u> bientôt pour les vacances de Noël. » (p.131)	

ACTIVITÉ #10 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire à un autre, mais de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Le temps de mon <u>ultime</u> tour est honorable. » (p.110)	
2. « Cette dernière se <u>renverse</u> en un clin d'œil. » (p.17)	
3. « Je suis <u>impressionné</u> . » (p.7)	
4. « Tu vas t' <u>améliorer</u> avec ta moto, lui dis-je pour l'encourager. » (p.34)	
5. « Ce dernier est <u>nerveux</u> . » (p.53)	
6. « J'ai la bouche <u>sèche</u> . » (p.87)	
7. « Je <u>sors</u> mon téléphone et photographie l'affiche. » (p.27)	
8. « <u>Le lendemain</u> matin, il me les montre (...) » (p.132)	

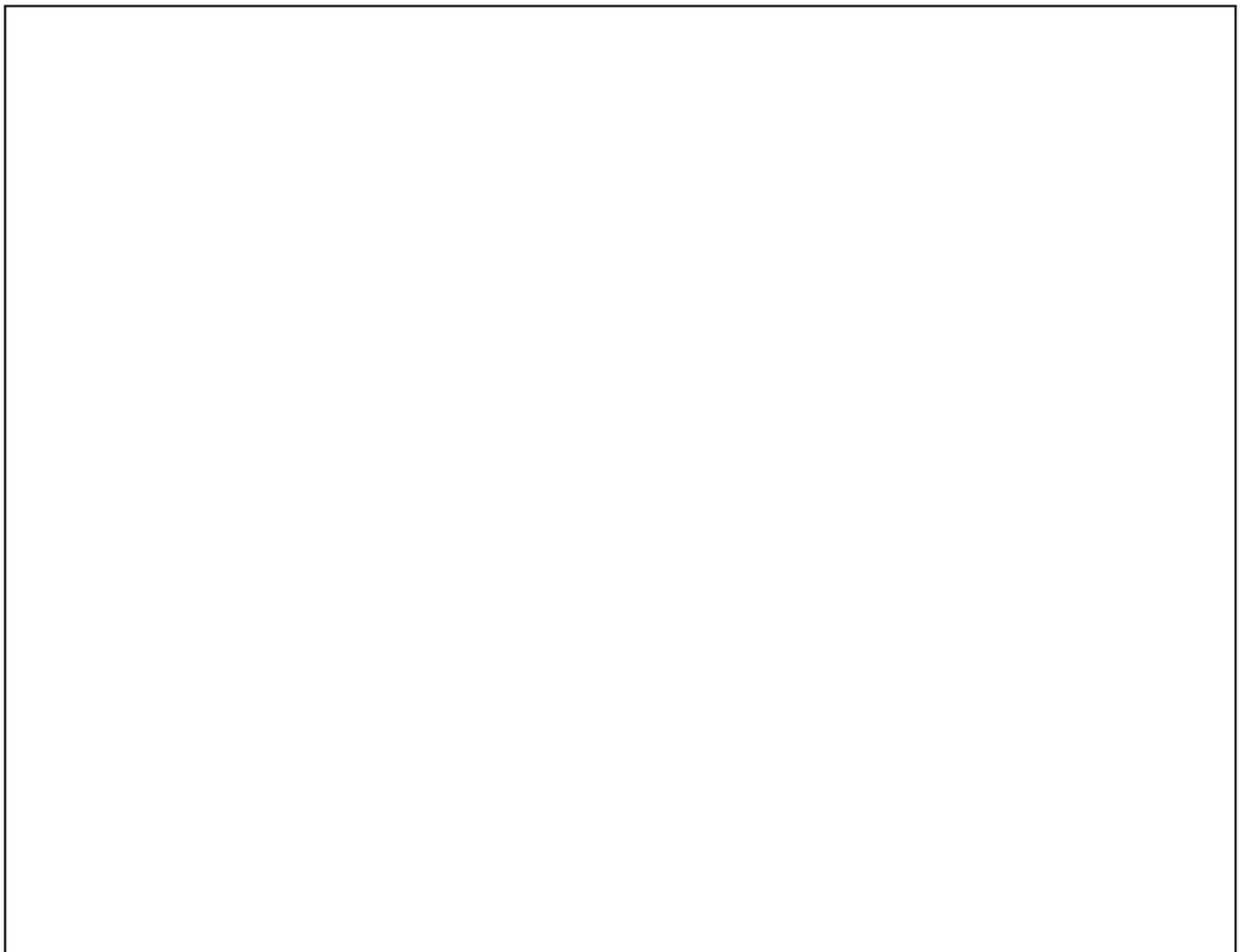
ACTIVITÉ #11 : LE TERRAIN DE COMPÉTITION

Pour déterminer le prochain lieu pour la prestigieuse compétition, les organisateurs du Challenge t'invitent à leur proposer un aménagement en suivant les consignes suivantes :

- Le terrain peut prendre la forme de ton choix, mais le périmètre total doit faire 90 cm ;
- Le tiers de l'aire totale du terrain doit être consacré à la piste de motocross ;
- Utilise un compas pour délimiter la zone de la table d'accueil pour les coureurs. Le diamètre du cercle doit mesurer entre 3 et 4 cm ;
- Identifie la zone pour les campeurs ainsi qu'un endroit pour une cantine de nourriture.

Tu peux ajouter autant de couleurs et de détails que ton imagination te le permet, tant que tu identifies clairement les éléments demandés et que tu suis les consignes pour les dimensions.

Amuse-toi!



CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1**

1. Il est impressionné par ce qu'il voit.
2. Parce qu'il veut avoir plus d'histoires que son père à raconter lorsqu'il sera vieux.
3. KTM rouge orangé 85 CC
4. Parce qu'il n'a pas le droit de rouler sur la route avec un motocross et qu'il ne portait pas de casque.
5. Il essaye d'avoir l'air fâché devant son ami, mais ça ne dure pas longtemps.
6. Parce qu'il n'a jamais conduit d'engin aussi rapide.
7. Parce qu'ils sont tout le temps ensemble.

CHAPITRE 2

1. Errer sans but précis dans les couloirs beiges du centre commercial local.
2. Son père est parti 3 jours à la pêche et sa mère trouve que Sasha passe plus de temps avec lui qu'avec elle.
3. Des roteux, des frites et des litres de café.
4. Il mange une tablette de chocolat en regardant des affiches sur un babillard.
5. Les 10 et 11 aout, dans un mois.
6. La gardienne de Sasha, la reine de la pêche au village sur glace (la reine du sébaste).
7. Il voudrait investir dans l'achat d'une nouvelle moto.

CHAPITRE 3

1. Il a un peu échappé sa moto dans la gravelle.
2. Des pelles, râteaux, barouette, pics, etc.
3. À les placer dans une courbe pour rendre la piste plus sécuritaire.
4. À Picasso.
5. Une combinaison, des genouillères, un plastron, un collier cervical, des protège-coudes, un casque et des lu-nettes épaisses.
6. À cause du bruit.
7. Parce qu'ils ont couru jusqu'à leur piste de motocross nu bas.

CHAPITRE 4

1. Ses intestins qui dansent le hip-hop à cause de la soupe aux pois ou une moufette.
2. Celle de la mystérieuse numéro 6.
3. C'est les vacances, il prend congé de tout.
4. Jusqu'au *skatepark*.
5. Ils se sont fait repérer en plein espionnage.
6. Il a honte de l'avoir espionné.
7. Elle a l'air sympathique et s'avance d'une démarche relaxe. Elle leur parle d'un ton enjoué.

CHAPITRE 5

1. Leur passion partagée pour la moto.
2. Parce qu'ils courent dans des catégories différentes.
3. Félicia, surnommée Féli.

4. Moins d'un mois.
5. Dans son garage.
6. Ça pue dans les rues, pis ça pue dans le métro. Il y a des gens partout qui parlent fort.
7. Parce que ce qui est le plus important pour elle, c'est de se bouetter ben comme faut! C'est là qu'elle se sent le mieux.

CHAPITRE 6

1. Ignorer Sasha.
2. Depuis leur visite au garage de Félicia.
3. Il la nettoie, vérifie que tous les morceaux sont en place et huile la chaîne.
4. Il confronte son ami.
5. Il dit qu'il a besoin de se concentrer.
6. Si les garçons prouvent qu'ils ont travaillé ensemble pour faire un bon temps au dernier tour de piste du Challenge, elle leur fera essayer sa moto.
7. Il portait son équipement de protection pour le motocross.

CHAPITRE 7

1. Il aménage la piste pour la mettre au niveau de celles des compétitions.
2. Il propose de modifier leurs motos.
3. Au dépotoir.
4. Pour les entretenir.
5. D'huile à moteur et d'essence.
6. Elle suspecte qu'ils sont en train de faire des niaiseries.
7. Sur ses capacités.

CHAPITRE 8

1. De donner une entrevue au journal local ou de voir son visage au bulletin de nouvelles à la télévision.
2. Ils apprivoisent le circuit.
3. Il est impressionné par l'ampleur de l'évènement, il imaginait quelque chose de moins grandiose.
4. Il devra prendre garde aux atterrissages et aux faux départs.
5. Huit minutes.
6. Au centre.
7. À la victoire pour lui, Martin qui le félicite et Félicia impressionnée qui le soulève à bout de bras.

CHAPITRE 9

1. Les spectateurs.
2. Les plus jeunes motocyclistes course en premier avec une course moins longue et sans saut.
3. Entre quinze et vingt.
4. Fatigué, mais il ne se décourage pas.
5. Qu'un coureur est tombé et qu'il est donc interdit de prendre un élan et de voler au-dessus de l'endroit où se trouve le drapeau.
6. Sasha accélère trop vite, pris d'une folie qui s'empare de lui.
7. Martin est tombé et Sasha a été disqualifié.
8. Elle remporte sa course haut la main.
9. Qu'il sera encore meilleur.

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

e-b-g-d-a-c-f-h

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

1. Keven Girard
2. Rig
3. Garnotte
4. Les éditions Zailées
5. Impression Design Grafik
6. Juin 2025
7. Ville-Marie
8. 978-2-925515-13-5
9. Messageries ADP
10. Neuf chapitres et un épilogue
11. 142 pages
12. Du Saguenay-Lac-Saint-Jean
13. *Le gros sébaste*

ACTIVITÉ #4 : L'EXPÉRIENCE, ÇA COMPTE!

- a. 261
- b. 176
- c. 80
- d. 72
- e. 132
- f. 3565
- g. 159
- h. 18738
- i. 174
- j. 13419
- k. 1639

ACTIVITÉ #6 : DÉFINITIONS

1. Manifestement : de manière sure, qui ne peut être contestée.
2. S'extasier : manifester une vive admiration ou exprimer son émerveillement.
3. Auréolé : surmonté, entouré d'une auréole.
4. Chatoyant : ayant des reflets changeants selon la luminosité et son orientation.
5. Rutilante : qui brille d'un vif éclat.
6. Indélébile : qui ne peut être effacé.
7. Aisance : facilité, naturel dans les gestes, la parole et les comportements.

ACTIVITÉ #7 : AVOIR LA CLASSE

1. Verbe
2. Pronom
3. Préposition
4. Adjectif
5. Adverbe
6. Déterminant
7. Adverbe
8. Nom

ACTIVITÉ #8 : LES TEMPS CHANGENT

1. conduirons, entrera, découvrirai, sera, remettra, démantibulera, détruira.
2. étais, hochais, se confondaient, mélangeais, étaient, était, se promenaient.

ACTIVITÉ #9 : DU PAREIL AU MÊME

1. On sue comme des cochons : on a très chaud, on sue beaucoup...
2. Aplomb : équilibre, audace, stabilité...
3. Place : espace, endroit, lieu...
4. Nonchalance : désintéret, indifférence, insouciance...
5. Gradins : estrades, bancs...
6. Pour une bouchée de pain : pour peu d'argent, pour pas cher...
7. Maniaques : fous, obsédés...
8. Finira : terminera, cessera...

ACTIVITÉ #10 : LE SENS CONTRAIRE

1. Ultime : premier
2. Renverse : redresse, relève
3. Impressionné : indifférent
4. Améliorer : régresser
5. Nerveux : calme
6. Sèche : humique
7. Sors : range
8. Lendemain : la veille