



3^e cycle du primaire

Titre : *Biscuits mortels*

Auteure : Dominique de Loppinot

Collection : Zone Frousse

Séquentiel : 54

Éditeur : Les éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 9 à 12 ans

Genre : roman d'épouvante

Prix : 14.95\$

Thèmes : prémonition, intimidation, biscuits de fortune, malédiction, suspense

RÉSUMÉ

Alexe, Caleb, Cassandra et Justin découvrent des messages troublants dans les biscuits chinois qui accompagnaient leur repas. Même s'ils tentent de se convaincre qu'il s'agit d'une mauvaise blague ou d'une simple erreur de fabrication, l'angoisse s'installe peu à peu. Et si ces menaces étaient réelles ? Dès le lendemain, les quatre amis vivent des incidents, chacun de leur côté, ce qui vient semer le doute: les biscuits étaient-ils prémonitoires ?

QU'EST-CE QU'UN ROMAN D'ÉPOUVANTE ?

Un roman d'épouvante est axé sur la peur et sur l'angoisse des personnages, mais également sur celles du lecteur. Dans *Biscuits mortels*, l'auteure aborde la question de la véracité des messages à l'intérieur des biscuits chinois et du fait de croire en ce qu'ils prédisent ou non. Même si les quatre jeunes tentent de rejeter la vraisemblance de ceux-ci, ils n'ont pas le choix de l'envisager lorsque le malheur les frappe. À cela s'ajoute le concept de karma pour proposer une explication à ce que les personnages vivent, mais qui n'a rien de bien rassurant...

L'AUTEURE



Dominique de Loppinot adore écrire des livres d'horreur. Tout un changement de direction pour elle qui a pourtant un fort penchant naturel pour les histoires drôles ! Elle ne manque jamais d'idées pour se lancer dans un nouveau manuscrit d'épouvante. Tout l'inspire : un fait vécu (*Camping de l'horreur*), un thème très familier à la mère de famille qu'elle est (*Le lutin maudit*), une publicité sur Internet (*Féroce*) ou, dans ce cas-ci... les biscuits chinois avec leurs messages qui laissent souvent perplexe. *Biscuits mortels* est son quatrième roman Zone Frousse et son soixante-dixième livre publié depuis 2011.

MISE EN CONTEXTE DE LA LECTURE**1- Questions à exploiter avant la lecture**

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire ?

Comment un biscuit peut-il être mortel ?

Que penses-tu du choix de typographie du titre ?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

Peux-tu me décrire ce que tu vois sur l'illustration ?

Que représente-t-elle ?

Selon ce que tu vois, peux-tu me dire quels seront les thèmes du livre ?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

D'après toi, que va-t-il se passer dans ce roman ?

Quelle est ta définition du mot « prémonitoire » ?

À ton avis, comment sont fabriqués les messages dans les biscuits chinois ?

2- Pendant la lecture

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraichir la mémoire des élèves sur les éléments essentiels de l'histoire afin d'en faciliter la compréhension.

3- Retour sur la lecture

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées.

Qu'as-tu aimé le plus dans cette histoire ? Pourquoi ?

Que laisse présager la fin du roman ?

Quelle leçon tires-tu de l'amitié entre les cinq amis ?

ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE**CHAPITRE 1. AUX GRANDS MAUX, LES GRANDS MOYENS**

1. Comment Sammy se sent-il chaque jour 2 et jour 5 depuis la rentrée ? _____
2. Que Sammy cache-t-il à ses parents ? _____
3. Pourquoi Sammy ne prévient-il pas ses parents de la situation ? _____
4. Pourquoi Sammy ne se confie-t-il pas à son grand frère ? _____
5. Lors de quel cours Sammy vit-il l'enfer ? _____
6. Pourquoi Sammy refuse-t-il de dénoncer ses bourreaux ? _____

CHAPITRE 2. UNE BLAGUE INDIGESTE

1. Quels mots Justin ajoute-t-il habituellement aux phrases qu'il trouve dans les biscuits chinois ? _____
2. Que prédit le message dans le biscuit de Justin ? _____
3. Qui les amis suspectent-ils d'avoir produit ces messages ? _____
4. Comment l'accusée justifie-t-elle son innocence ? _____
5. Quel message Alexe trouve-t-elle en ouvrant un autre biscuit ? _____

CHAPITRE 3. JAMAIS DEUX SANS TROIS

1. Que constatent les quatre amis alors qu'ils sont terrifiés par ce qui leur arrive ? _____
2. Quel « mauvais présage » s'ajoute aux messages menaçants ? _____
3. Comment Cassandra réagit-elle lorsque la sœur de Justin cherche un des biscuits pour le manger ? _____
4. Comment la mère de Justin réagit-elle lorsque son fils tente d'empêcher Chloé de lire seule le message dans son biscuit ? _____
5. Pourquoi les quatre amis sont-ils rassurés après l'ouverture des biscuits de Chloé et sa mère ? _____
6. Quelle inscription les quatre amis trouvent-ils sur le message dans leur deuxième biscuit ? _____

CHAPITRE 4. CALEB

1. Qu'est-ce qui surprend les parents de Caleb ? _____
2. Quel surnom Caleb ne veut-il plus que sa mère utilise ? _____
3. Pourquoi Caleb ne confie-t-il pas à ses parents ce qui s'est passé chez Justin ? _____

4. Comment le père de Caleb justifie-t-il les symptômes de son fils ? _____

5. Qu'est-ce qui inquiète Caleb pour le lendemain ? _____

CHAPITRE 5. CALEB

1. Quelles tâches Caleb doit-il accomplir pendant la journée ? _____

2. Qui a contacté les parents de Caleb sur le portail de l'école ? _____
3. Comment l'école qualifie-t-elle la situation entre les amis de Caleb et Sammy Grenier ? _____

4. Qu'espère Caleb en effectuant toutes les tâches sur la liste que ses parents lui ont laissée avant leur retour ? _____

5. Dans quel état Caleb trouve-t-il le garage ? _____
6. D'où les clous proviennent-ils ? _____
7. Pourquoi Caleb est-il effrayé par le papier sur la sècheuse ? _____

CHAPITRE 6. ALEXE

1. Pourquoi Alexe n'a-t-elle pas croisé sa mère à son retour de chez Justin ? _____

2. Quel mensonge Alexe a-t-elle dit à sa mère pour justifier son état anormal ? _____

3. Pourquoi Alexe ne parle-t-elle pas de son angoisse à ses amis ? _____

4. Que propose la mère d'Alexe à sa fille pour se détendre ? _____
5. Pourquoi est-ce la dernière baignade d'Alexe ? _____
6. Qu'arrive-t-il à Alex lorsqu'elle tente de ramasser les bâtonnets au fond de l'eau ? _____

7. Que s'est-il passé à la piscine entre Alexe, ses amis et Sammy Grenier ? _____

CHAPITRE 7. JUSTIN

1. Quelle machine Justin tente-t-il de faire fonctionner ? _____
2. Qu'a fait Justin après le départ précipité de ses amis ? _____
3. Comment Justin décide-t-il de cuisiner ses pommes de terre ? _____

4. Pourquoi Justin n'arrive-t-il plus à respirer ? _____
5. Quelle manœuvre Justin doit-il effectuer pour sauver sa vie ? _____

6. Comment Justin se blesse-t-il à la main ? _____

CHAPITRE 8. CASSANDRA

1. Selon Cassandra, qui ignore ses textos ? _____
2. Que pense Cassandra de l'attitude de ses amis envers Sammy Grenier ? _____

3. D'où Cassandra connaît-elle Sammy Grenier ? _____

4. Comment le père de Cassandra lui fait-il regretter l'avertissement qu'elle a reçu de la TES ? _____

5. Quelle est la seule suggestion sur la liste de son père que Cassandra suit à la lettre ? _____

6. Pourquoi y a-t-il un trou dans la cour chez Cassandra ? _____
7. Que Cassandra crache-t-elle lorsqu'elle s'extirpe du sol ? _____
8. Qu'est-ce qui donne le courage nécessaire à Cassandra pour sortir du trou ? _____

CHAPITRE 9. TOUS RÉUNIS

1. Pourquoi est-ce plus pratique pour Cassandra que son frère soit en train de dormir ? _____

2. Pour quelle blessure Cassandra a-t-elle besoin de l'assistance de son amie ? _____
3. Que découvre Cassandra en allant rejoindre ses amis ? _____
4. Que trouve Cassandra derrière un coussin du sofa ? _____
5. Comment Cassandra découvre-t-elle qu'il y a une fuite de gaz ? _____

6. Qu'est-ce qui a probablement causé la fuite de gaz ? _____

CHAPITRE 10. INTERVENTION MIRACLE

1. Quand Sammy prévoit-il aller voir la TES de son école ? _____
2. Pourquoi Sammy veut-il rendre visite à Cassandra avant de rencontrer la TES ? _____

3. Que décide Sammy lorsqu'il constate que tout le monde dans la maison est inconscient ? _____

4. Quel est le seul mot que Sammy parvient à décoder de son bourreau ? _____

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

Lorsqu'ils se réveillent à l'arrivée des secours, les quatre amis ne savent plus exactement ce qui leur est arrivé dans les dernières 24 h. Aide-les à se le remémorer en replaçant en ordre chronologique les événements suivants.

- a. Quatre amis ouvrent des biscuits chinois qui contiennent tous le même message.
- b. Justin s'étouffe avec un raisin.
- c. Un message est envoyé aux parents de la bande de la part de la TES de l'école.
- d. Caleb se blesse en nettoyant le garage.
- e. Un glissement de terrain ensevelit Cassandra.
- f. Justin se brule la main.
- g. Alexe passe près de se noyer dans la piscine.
- h. Sammy sauve ses bourreaux de la fuite de gaz.

1	2	3	4	5	6	7	8

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

Savais-tu qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre ? Un livre contient en fait beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton exemplaire du roman, peux-tu répondre aux questions suivantes ?

1. Qui est l'auteur du livre ? _____
2. Qui a fait le graphisme de la page couverture ? _____
3. Quel est le nom de la collection ? _____
4. Quel est le nom de la maison d'édition ? _____
5. Qui a fait l'infographie et le graphisme du roman ? _____
6. En quel mois et quelle année le livre a-t-il été imprimé ? _____
7. Dans quelle ville est située la maison d'édition ? _____
8. Quel est l'ISBN du livre ? _____
9. Qui fait la distribution du livre ? _____
10. Combien de chapitres y a-t-il dans le roman ? _____
11. Combien de pages y a-t-il dans le roman ? _____
12. Pour quel genre d'histoires l'auteur a-t-elle habituellement un penchant ? _____
13. Nomme les trois autres romans de Dominique de Loppinot dans la Zone Frousse. _____

ACTIVITÉ #4 : DES MESSAGES ET ENCORE DES MESSAGES

Combien de biscuits le groupe d'amis devra-t-il ouvrir avant de trouver un message qui ne sous-entend pas un mauvais présage ? Évalue leurs chances en répondant aux équations suivantes et entoure la solution contenant la plus petite quantité. Attention, tu ne peux pas te servir d'une calculatrice.

a. $354 + 128 =$ _____

b. $16 \times 6 =$ _____

c. $869 - 437 =$ _____

d. $5 \times 8 =$ _____

e. $33 \times 3 =$ _____

f. $421 \times 6 =$ _____

g. $5100 \div 68 =$ _____

h. $846 \times 37 =$ _____

i. $2697 \div 29 =$ _____

j. $4592 + 6287 =$ _____

k. $206 \times 43 =$ _____

ACTIVITÉ #5 : SOUPER ENTRE AMIS

En supposant qu'aucun message menaçant ne s'y invite, comment ta soirée idéale se déroulerait-elle ? Tu peux choisir avec qui tu la passerais, ce que vous mangeriez, à quoi vous joueriez, ce que vous feriez, si vous sortiriez quelque part, etc. Décris chaque étape dans un texte d'environ 50 mots.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

Les élèves ne sont pas les seuls à être regroupés par classe. Les mots aussi, et cela nous permet de bien les accorder. Essaie d'associer les sept classes suivantes aux mots soulignés. Inscris ta réponse dans la colonne appropriée.

Nom / Déterminant / Adjectif / Verbe / Pronom / Adverbe / Préposition

Une même classe peut être utilisée plus d'une fois

1. « Mais aussi ce qui se passe <u>avec</u> Sammy Grenier. » (p.63)	
2. « (...) mon message de tout à l'heure n'est <u>jamais</u> parti. » (p.79)	
3. « <u>Un</u> peu de musique aidera à me motiver. » (p.55)	
4. « J'appelle à l'aide en <u>espérant</u> que quelqu'un m'entende. » (p.102)	
5. « C'est encore pire qu'une phrase <u>poche</u> ! » (p.132)	
6. « Rien à faire, ils n'avaleront pas <u>sa</u> salade. » (p.8)	
7. « Pourtant, <u>on</u> les a tous détruits... » (p.59)	
8. « Celle-ci cède sous mon <u>poids</u> . » (p.104)	

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

Aide Sammy et Alexe à raconter ce qui leur est arrivé dans le roman en conjuguant correctement les temps de verbe.

1. Au futur simple :

« Il (éteindre) _____ aussitôt l'appareil et (aller) _____ allonger Clarence sur l'herbe dans la cour. Il (retourner) _____ dans la maison à quatre reprises pour rescaper les adolescents. Dès qu'ils (être) _____ tous hors de danger, Sammy (composer) _____ le 9-1-1. Il (expliquer) _____ la situation au répartiteur, il (surveiller) _____ les victimes, toujours immobiles. » (p.127)

2. À l'imparfait :

« Le jeune homme (fixer) _____ sur moi un regard machiavélique. Je (frissonner) _____ de la tête aux pieds et (avaler) _____ de travers. Alors que les menaces de la veille me (revenir) _____ à l'esprit, je (sentir) _____ un nœud se former dans mon estomac. Aussitôt, je me (répéter) _____ qu'il (s'agir) _____ d'une simple erreur de fabrication, comme je le (suggérer) _____ moi-même d'entrée de jeu. » (p.65)

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme ? C'est un mot ayant la même signification et la même classe qu'un autre. Par exemple, le synonyme de l'adjectif heureux est content. Trouves-en pour les mots soulignés ci-dessous, tirés du roman.

1. « Je lutte contre cette <u>puissance</u> invisible. » (p.72)	
2. « Très drôle, <u>maugrée</u> Justin, contrarié. » (p.15)	
3. « La <u>seule</u> que je suis à la lettre : la sieste. » (p.94)	
4. « La matière argileuse m'ensevelit presque <u>totalement</u> . » (p.98)	
5. « Donne-lui un peu de temps, et elle va <u>y arriver</u> . » (p.33)	
6. « — Hein ? s'étonne-t-elle, <u>perplexe</u> . » (p.21)	
7. « Les gars riaient de lui alors qu'il nageait avec <u>peine</u> ... » (p.77)	
8. « Je tente de me dégager avant que la situation n' <u>empire</u> . » (p.106)	

ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

Un antonyme est un mot de sens contraire à un autre, mais de la même classe. Par exemple, l'antonyme de l'adjectif beau est laid. Dans ces phrases tirées du livre, trouve un antonyme au mot souligné.

1. « Bonne <u>dernière</u> baignade ! » (p.64)	
2. « L'appareil se trouve à <u>quelques</u> centimètres de son bras allongé. » (p.118)	
3. « J'examine la pièce du regard, <u>en panique</u> . » (p.55)	
4. « J'ai le droit de revenir plus <u>tôt</u> , non ? » (p.42)	
5. « Alors, je m'arrange pour que ça dure le plus <u>longtemps</u> possible. » (p.95)	
6. « Le jeune homme fixe sur moi un regard <u>machiavélique</u> . » (p.65)	
7. « Normalement, je <u>prendrais mon temps</u> . » (p.85)	
8. « C'est <u>compliqué</u> ... » (p.106)	

ACTIVITÉ #10 : LA NOUVELLE PISCINE

Les rénovations du centre aquatique vont bon train, mais la compagnie de construction sollicite ton aide pour aménager l'espace de la piscine. Dessine le plan en suivant les indications données, tu peux utiliser l'espace plus bas pour faire un brouillon :

- La piscine doit être rectangulaire et son aire totale sur le plan doit être de 200 cm^2 ;
- Trace une ligne rouge horizontale au centre de la piscine pour délimiter le côté peu profond et le plus creux ;
- Colore en bleu le côté peu profond et en vert le côté creux ;
- Délimite un périmètre de sécurité de 2 cm de chaque côté de la piscine ;
- Dessine l'emplacement du drain (dans le côté creux) avec un cercle mesurant 1 cm de diamètre.

Tu peux ajouter d'autres éléments et couleurs pour ton dessin, tant que les indications données sont présentes et bien visibles.

CLÉS DE CORRECTION**ACTIVITÉ #1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE****CHAPITRE 1. AUX GRANDS MAUX, LES GRANDS MOYENS**

1. Sammy est affligé de fortes crampes et de violentes nausées.
2. Qu'il est victime d'intimidation à l'école.
3. Il a honte de ne pas être capable de se défendre.
4. Il ne veut pas se replonger dans le cauchemar qu'il essaie d'oublier.
5. Pendant le cours d'éducation physique.
6. Il craint trop que ça empire les choses.

CHAPITRE 2. UNE BLAGUE INDIGESTE

1. en bikini.
2. Sa mort prochaine, ses jours sont comptés.
3. Alexe.
4. Si elle était à l'origine de la bague, elle aurait mangé un biscuit elle aussi pour éloigner les soupçons, à moins qu'elle ait tenté de les empoisonner, auquel cas, ses amis seraient déjà morts.
5. Tu vas y passer aussi. Ce n'est pas une blague...

CHAPITRE 3. JAMAIS DEUX SANS TROIS

1. Que la personne qui souhaite leur faire peur ne se trouve pas parmi eux.
2. Deux oiseaux noirs ont foncé dans les fenêtres chez Justin dans la même journée.
3. Elle dit qu'ils ont déjà tous été mangés.
4. Elle lui dit de laisser sa sœur lire par elle-même afin qu'elle s'améliore.
5. Parce que leurs messages ne parlaient pas de mort comme les leurs.
6. Tu es en danger...

CHAPITRE 4. CALEB

1. Qu'il soit de retour une heure et demie avant son couvre-feu.
2. Calou.
3. Son père lui dirait qu'il a eu ce qu'il méritait, que c'est le karma.
4. Il croit qu'il a abusé de la sauce chimique et de l'extrafriture.
5. D'être seul toute la journée à la maison.

CHAPITRE 5. CALEB

1. Ranger le garage, passer le balai et vider les poubelles.
2. La TES (technicienne en éducation spécialisée).
3. Des actes d'intimidation.
4. Qu'ils seront dans les meilleures dispositions possibles pour la conversation désagréable qui s'en vient sur son manquement au code de vie scolaire.
5. Il y a de la sciure de bois et de la poussière au sol, en plus des outils qui n'ont pas été rangés.
6. De la cloueuse encore allumée.
7. Il s'agit d'un des messages de la veille, mais ils ont été détruits.

CHAPITRE 6. ALEXE

1. Elle a filé dans sa chambre, ni vu ni connu.
2. Elle a prétexté avoir passé une mauvaise nuit à cause d'une migraine.
3. Parce qu'elle ne veut pas avoir l'air peureuse, surtout qu'elle est celle qui leur a dit de ne pas s'en faire au départ.
4. D'aller nager.
5. Parce qu'il y a des réparations à faire dans la piscine.
6. Elle se le drain la retenir au fond et elle n'arrive plus à remonter.
7. Caleb et Justin ont bousculé Sammy Grenier et lui ont ôté son bonnet de bain. Alexe l'attrapé et lancé dans le creux de la piscine, où Sammy a eu de la difficulté à aller le chercher pendant que les amis riaient de lui.

CHAPITRE 7. JUSTIN

1. Une friteuse à air chaud.
2. Il s'est réfugié dans sa chambre.
3. Il met de l'huile végétale dans un chaudron et allume le rond de la cuisinière au plus fort.
4. Un raisin est coincé dans sa gorge.
5. La manœuvre Heimlich, il doit effectuer une pression à un endroit précis de son sternum.
6. Il se brule avec la poignée brulante du chaudron en flammes.

CHAPITRE 8. CASSANDRA

1. Alexe et Caleb.
2. Elle trouve qu'ils y vont un peu fort parfois, au point où elle hésite à les suivre dans leurs niaiseries.
3. Sammy habite près de chez elle et jusqu'à la fin de la sixième année, ils marchaient ensemble pour se rendre à l'école.
4. Il oblige sa fille à s'occuper de son petit frère.
5. Celle de faire faire la sieste à son frère.
6. Parce que des travailleurs creusent une piscine.
7. Un millepatte.
8. Elle repense au message de la veille et elle refuse que sa vie se termine alors qu'elle se morfond sur son sort.

CHAPITRE 9. TOUS RÉUNIS

1. Parce qu'il ne pourra pas exiger son gâteau au chocolat.
2. Celle sur son flanc.
3. Ils sont tous inconscients.
4. Un des papiers de la veille.
5. Elle a échappé le cellulaire de Justin et il a revolé près de la cuisinière, d'où le gaz s'échappe.
6. Clarence avait dit ne pas savoir comment allumer la cuisinière, il doit avoir joué avec les boutons et les avoir laissés ouverts par accident.

CHAPITRE 10. INTERVENTION MIRACLE

1. Lundi matin.
2. Il veut comprendre ce qui s'est passé et essayer de renverser la situation, se dit qu'elle peut possiblement convaincre ses amis de le laisser tranquille.
3. Il décide de transporter tout le monde à l'extérieur.
4. Merci.

ACTIVITÉ #2 : LE COURS DE L'HISTOIRE

a-c-d-g-b-f-e-h

ACTIVITÉ #3 : LA FOUILLE

1. Dominique de Loppinot
2. Impression Design Grafik
3. Zone Frousse
4. Les éditions Zailées.
5. Impression Design Grafik.
6. 978-2-925515-16-6
7. Ville-Marie
8. 54
9. Messageries ADP
10. 10 chapitres et un épilogue
11. 144 pages
12. Les histoires drôles
13. Camping de l'horreur, Le lutin maudit et Féroce

ACTIVITÉ #4 : DES MESSAGES ET ENCORE DES MESSAGES

- | | |
|---------|-----------|
| a. 482 | b. 96 |
| c. 432 | d. 40 |
| e. 99 | f. 2526 |
| g. 75 | h. 31 302 |
| i. 93 | j. 10 879 |
| k. 8858 | |

ACTIVITÉ #6 : AVOIR LA CLASSE

1. Préposition
2. Adverbe
3. Déterminant
4. Verbe
5. Adjectif
6. Déterminant
7. Pronom
8. Nom

ACTIVITÉ #7 : LES TEMPS CHANGENT

1. éteindra, ira, retournera, seront, composera, expliquera, surveillera.
2. fixait, frissonnais, avalais, revenaient, sentais, répétais, s'agissait, suggérais.

ACTIVITÉ #8 : DU PAREIL AU MÊME

1. Puissance : force
2. Maugrée : bougonne, grogne, ronchonne...
3. Seule : unique
4. Totalemtent : complètement, au complet, entièrement...
5. Y arriver : réussir, y parvenir...
6. Perplexe : confuse, incrédule, hésitant...
7. Peine : difficulté, mal, complexité...
8. Empire : dégénère, dérape, détériore...

ACTIVITÉ #9 : LE SENS CONTRAIRE

1. Dernière : première
2. Quelques : plusieurs
3. En panique : calmement
4. Tôt : tard
5. Longtemps : lentement
6. Machiavélique : angélique
7. Je prendrais mon temps : je me dépêcherais
8. Compliqué : simple, facile...