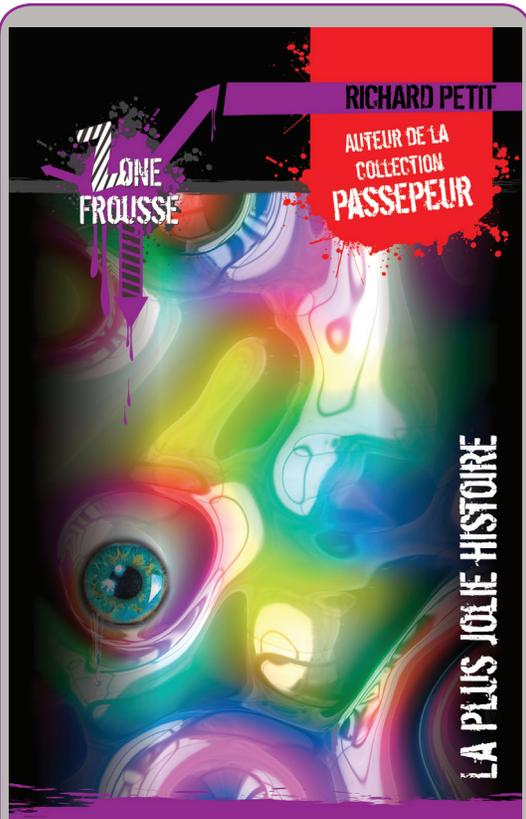


FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

3^È CYCLE
DU PRIMAIRE



Titre : La plus jolie histoire

Auteur : Richard Petit

Collection : Zone Frousse

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 8-12 ans

Genre : livre dont vous êtes le héros

Prix : 8,95 \$

Thème : l'imaginaire

RÉSUMÉ :

Il faut se méfier de la couverture des livres! Tu t'es fait piéger! C'est déjà trop tard pour toi. En lisant ces quelques mots, tu as déjà commencé cette effroyable aventure. Dans ce roman Zone Frousse, le personnage principal, c'est toi! C'est à toi qu'arriveront tous les malheurs qui y sont décrits de façon si terrifiante. Si tu crois pouvoir fuir en évitant de le lire... DÉTROMPE-TOI! Maintenant, si tu veux éviter d'être victime d'un ensorcellement qui pourrait te transformer en zombie, il n'y a qu'une seule façon : c'est de te rendre à la toute fin de ce livre où tu auras à choisir comment se terminera... TON HISTOIRE! Deux finales se présenteront à toi : une bonne... ET UNE TRÈS MAUVAISE! Il te reste plus qu'à espérer qu'à ce moment-là, tu feras un choix judicieux...

QU'EST-CE QU'UN ROMAN FANTASTIQUE ET OÙ LE LECTEUR EST LE HÉROS?

Un roman fantastique repose sur la notion de doute et d'incursion de l'imaginaire dans la réalité. Un roman où le lecteur est le héros permet au jeune de se sentir dans l'action, avoir la réelle impression de participer à l'histoire. Il a le pouvoir de décider de la fin, en se retrouvant ensorcelé dans un monde imaginaire créé par l'auteur.

POURQUOI FAIRE LIRE LA PLUS JOLIE HISTOIRE À VOS ÉLÈVES?

La plus jolie histoire repose sur une idée bien simple : le plaisir par la lecture. Tout au long du roman, le jeune se retrouvera dans le monde de l'auteur où il devra choisir la bonne fin de l'histoire. L'histoire est drôle, divertissante et le plaisir est garanti! L'enfant est interpellé dans ce livre. Il doit choisir la fin. Par ailleurs, puisque l'histoire lui arrive, le jeune est le personnage. Il vit les situations plus loufoques les unes que les autres. L'enfant se sent alors impliqué comme acteur de l'histoire, et même comme auteur. La création est donc un des thèmes sous-jacents de ce roman.



L'AUTEUR : Illustrateur, animateur et auteur prolifique, Richard Petit a publié plus de soixante romans, de sa très populaire collection jeunesse d'épouvante Passepeur, en passant par sa série innovatrice de romans tête-bêche qui ne s'adresse qu'aux jeunes filles, Limonade, jusqu'à sa toute dernière, Zoombira, une série de romans dans laquelle les lecteurs et lectrices sont transportés dans la plus grande épopée de toutes. Les jeunes l'adorent et son travail auprès d'eux leur donne souvent le goût à la lecture.

Document réalisé par les
Éditions Z'ailées.
Pour information :
ou info@zaillees.com.

1- Questions à exploiter avant la lecture :

a) Lisez le titre avec vos élèves et demandez-leur : À quoi vous attendez-vous comme histoire juste avec le titre?

Ils répondront sûrement qu'ils pensent à une histoire bizarre, qui est belle.

b) Regardez l'image de la couverture avec vos élèves et demandez-leur de décrire ce qu'ils voient.

Ils devraient répondre : une couverture colorée, avec un œil, on peut y voir plein de choses, tout dépendant de la personne. Certains y verront des bulles de savon, d'autres un fantôme, etc.

Demandez-leur : D'après toi, que se passera-t-il dans l'histoire?

Poussez-les à émettre des hypothèses, à conjecturer sur l'histoire.

c) Lisez le résumé avec vos élèves et demandez-leur : Croyez-vous que le livre peut être envoûté pour vrai?

Est-ce que l'on peut devenir zombie?

Quelle sera, selon toi, la très mauvaise fin? Quelle sera la bonne fin?

Le but de ce questionnement est bien sûr d'intriguer les élèves et de les amener dans la lecture avec l'envie de connaître ce qui s'y déroulera.

2- Pendant la lecture :

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.

3- Retour sur la lecture :

Après la lecture, certaines questions pourraient vous permettre de faire un retour sur la lecture avec vos élèves, avant d'utiliser certaines des activités proposées dans ce document.

a) Quel malheur as-tu trouvé le plus drôle et pourquoi?

b) Quel malheur tu n'aurais pas voulu qu'il t'arrive?

c) Comment réagiras-tu si une telle aventure arrivait pour vrai? Est-ce que tu lirais le livre jusqu'au bout?

- 1- Les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) permettent de résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.
- 2- Dans l'activité *D'autres malheurs* vous pourriez demander aux élèves de penser à des solutions faciles à réaliser. Il y a plusieurs façons de rendre l'activité loufoque, intéressante et interactive. Les élèves doivent être invités à travailler en groupe de travail sur ce projet.
- 3- Pour l'activité *Le vrai sens!*, l'utilisation du dictionnaire est nécessaire.
- 4- *Dessine* est une activité qui permet au jeune de montrer ses talents artistiques. Il est possible de demande au jeune d'ajouter des éléments de sa propre personne (tâche de naissance, lunettes, etc.) puisque dans le fond, il est devenu Général Tao.
- 5- *Huit vies de trop* est une activité qui peut être réalisée en équipe.
- 6- Dans l'activité *Contraire* vous devriez permettre l'usage du dictionnaire ou du dictionnaire des antonymes, mais après que les élèves aient tenté de trouver le sens des mots par eux-mêmes.
- 7- L'activité *À la découverte...* peut se faire autant individuellement qu'en équipe. Les élèves peuvent utiliser le dictionnaire, Internet, les encyclopédies pour trouver les différentes réponses.
- 8- Dans l'activité *Du masculin au féminin* vous pouvez permettre l'usage du dictionnaire, mais après que les élèves aient tenté de trouver le sens des mots par eux-mêmes.
- 9- L'activité *On calcule* peut se faire en dyade ou en triade.
- 10- *Le monde est imparfait* et *Le futur est simple* sont deux activités de conjugaison de verbes à partir d'extraits du roman *La plus jolie histoire*. Vous pourriez l'utiliser comme activité d'apprentissage ou d'activité d'évaluation.
- 11- L'activité *La fouille* amène vos élèves à voir les diverses informations disponibles dans un livre en dehors du récit. Vous pourriez la réaliser sous forme de compétition entre les élèves qui doivent chercher les informations le plus rapidement possible.

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

PROLOGUE

- 1- À qui parle le livre? _____
- 2- Qui a écrit le livre? _____
- 3- Pour quelle collection a-t-il écrit le livre? _____
- 4- L'histoire n'a pas été écrite, qu'est-ce qu'elle a été? _____
- 5- Par quoi a-t-elle été invoquée? _____
- 6- Quand les mots apparaissent-ils sur les pages? _____
- 7- Quelle page a été imbibée d'une potion infâme? _____
- 8- À partir de quoi a été concoctée la potion? _____
- 9- En quoi seras-tu transformé dans quelques jours? _____
- 10- De quoi a été imbibée une page vers la toute fin? _____
- 11- Quel est le vrai titre du livre? _____

JOUR 1 : AVOIR PEUR DES MOTS

- 1- Qu'est-ce qui te réveille le matin? _____
- 2- Comment l'arrêtes-tu? _____
- 3- Quelle journée sommes-nous? _____
- 4- Qu'est-ce qui arrive le week-end? _____
- 5- Comment s'appelle ton frère? _____
- 6- Quel mot remplace crêpes? _____
- 7- Que fais-tu pour vérifier si tu dors? _____
- 8- Quelle est la définition du mot crêpe, selon le moteur de recherche sur Internet? _____

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

9- Comment s'appelle le chauffeur d'autobus? _____

10- Quel mot remplace directrice? _____

11- Comment est le discours de ton professeur? _____

12- Combien de fois répètes-tu le mot nuage pour le mémoriser? _____

JOUR 2 : HUIT VIES DE TROP

1- Où es-tu couché? _____

2- Que veux-tu boire? _____

3- Qu'arrive-t-il lorsque tu tentes de te lever sur tes deux pieds? _____

4- Combien de mots as-tu réappris? _____

5- Comment s'appelle ton chat? _____

6- Qu'est-ce qui flotte dans le bol d'eau? _____

7- Qu'es-tu devenu? _____

8- Combien de vies à un chat? _____

9- Comment s'appelle le pitbull de la voisine? _____

10- Que lui envoies-tu en plein visage? _____

11- Pourquoi les chats n'aiment-ils pas l'eau? _____

JOUR 3 : DE PÈRE EN...

1- Comment est ta bouche à ton réveil? _____

2- Quel goût as-tu dans ta bouche? _____

3- Dans quel lit es-tu couché? _____

4- Quelle heure est-il sur le réveille-matin? _____

5- Qu'es-tu devenu? _____

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

6- Appuyée sur le comptoir, que sirote ta mère? _____

7- Dans les jeux vidéo, sur quelle piste courses-tu? _____

8- Après combien de tentatives te rends-tu à l'évidence que tu es incapable de te stationner?

9- Comment s'appelle l'adjointe de ton père? _____

10- D'où vient la délégation? _____

11- Avec l'équipe, qu'avez-vous inventé? _____

12- Que fais-tu pour te sortir de cette méga désagréable situation? _____

JOUR 4 : MORDRE DANS LA VIE

1- Qu'es-tu devenu? _____

2- En quoi es-tu fait? _____

3- Quel est ton rôle? _____

4- Combien de gaufres le vieil homme a-t-il mises dans son assiette? _____

5- Qu'est-ce que de la marmelade? _____

6- Que contient le verre du vieil homme? _____

7- Quel est le jeu que tout le monde aime? _____

8- Où t'endors-tu finalement? _____

JOUR 5 : ÊTRE À LA AUTEUR

1- De quoi est traversé le plafond de la chambre où tu te trouves? _____

2- Que trône sur le très ancien pupitre? _____

3- Combien de courriels as-tu reçus? _____

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

4- Qu'es-tu devenu? _____

OPTION 1

1- Quelle est l'option 1? _____

2- Comment veux-tu le détruire? _____

3- Qui est El Baid? _____

4- Après que le diable t'ait attrapé, où te retrouves-tu? _____

5- Que touchent tes mains? _____

6- Qu'es-tu devenu? _____

OPTION 2

1- Quelle est l'option 2? _____

2- Où es-tu de retour après avoir trouvé l'antidote? _____

3- Comment s'appelle ton ami? _____

4- Où t'assois-tu? _____

5- Que fais-tu alors? _____

ACTIVITÉ # 2

nom : _____

D'AUTRES MALHEURS

Dans le roman *La plus jolie histoire*, tu subis cinq jours de malheurs. Peux-tu trouver trois autres malheurs qui pourraient arriver? Explique-les.

1- _____

_____.

2- _____

_____.

3- _____

_____.

ACTIVITÉ # 3

Dans le livre *La plus jolie histoire*, lors de la première journée, les mots changent de signification. Peux-tu donner la vraie description des mots suivants :

a) Tréfonds (p.8) : _____

b) Scepticisme (p.9) : _____

c) Infâme (p.9) : _____

d) Imbibée (p.10) : _____

e) Antidote (p.12) : _____

f) Judicieux (p.12) : _____

g) Affalé (p.24) : _____

h) Surface (p.40) : _____

i) Adroit (p.41) : _____

j) Gastropodes (p.55) : _____

ACTIVITÉ # 3

DESSINE!

Au jour 2 « Huit vies de trop » dans le roman *La plus jolie histoire*, tu deviens ton chat Général Tao. Peux-tu dessiner ton chat - qui est toi en fait parce que tu es devenu Général Tao?



ACTIVITÉ # 4

nom : _____

HUIT VIES DE TROP

Au jour 2 « Huit vies de trop » dans le roman *La plus jolie histoire*, tu deviens ton chat Général Tao. Tu as résolu l'énigme, tu dois te débarrasser de ces huit vies pour retrouver ton apparence normale. Tu confrontes Motard, le méchant chien de la voisine, tu te jettes dans la benne à ordures, tu te retrouves dans la sécheuse. Peux-tu donner deux autres exemples loufoques de façon de mourir?

1- _____

_____.

2- _____

_____.

ACTIVITÉ # 5

nom : _____

CONTRAIRE

Un antonyme est un mot contraire (par exemple, l'antonyme du mot beau est le mot laid).

Dans ces phrases, trouve un antonyme au mot souligné.

Phrase	Antonyme
... le sang dans tes veines est maintenant infecté par un <u>sordide</u> ensorcellement [...] (p.10)	
Ce titre bien <u>inoffensif</u> a été imprimé... (p.12)	
– Pourquoi faut-il toujours que ce son <u>insupportable</u> retentisse [...] (p.15)	
Une solution <u>temporaire</u> , mais tout de même une solution. (p.29)	
Autour de toi, tous les meubles sont <u>gigantesques</u> . (p. 38)	
La tête dans le plat de nourriture <u>sèche</u> , tu renifles. (p. 39)	
[...] je retrouverai mon apparence <u>normale</u> [...] (p.43)	
Ton <u>horrible</u> journée d'hier te revient soudain en tête. (p.52)	
[...] tu saisis une brosse et la pâte dentifrice pour enlever ce goût <u>répugnant</u> [...] (p.54)	
Dans ta tête arrivent soudain des images <u>dégoûtantes</u> de toi prenant les escargots <u>vivants</u> de la classe de biologie [...] (p.55)	

ACTIVITÉ # 6

nom : _____

À LA DÉCOUVERTE...

Alors que tu deviens ton père au jour 3, « De père en... » dans le roman *La plus jolie histoire*, tu découvres que ton père comprend très bien le japonais alors qu'il y a séjourné une année. Fais une petite recherche pour en connaître davantage sur le Japon.

a) Dans quel océan est situé le Japon? _____

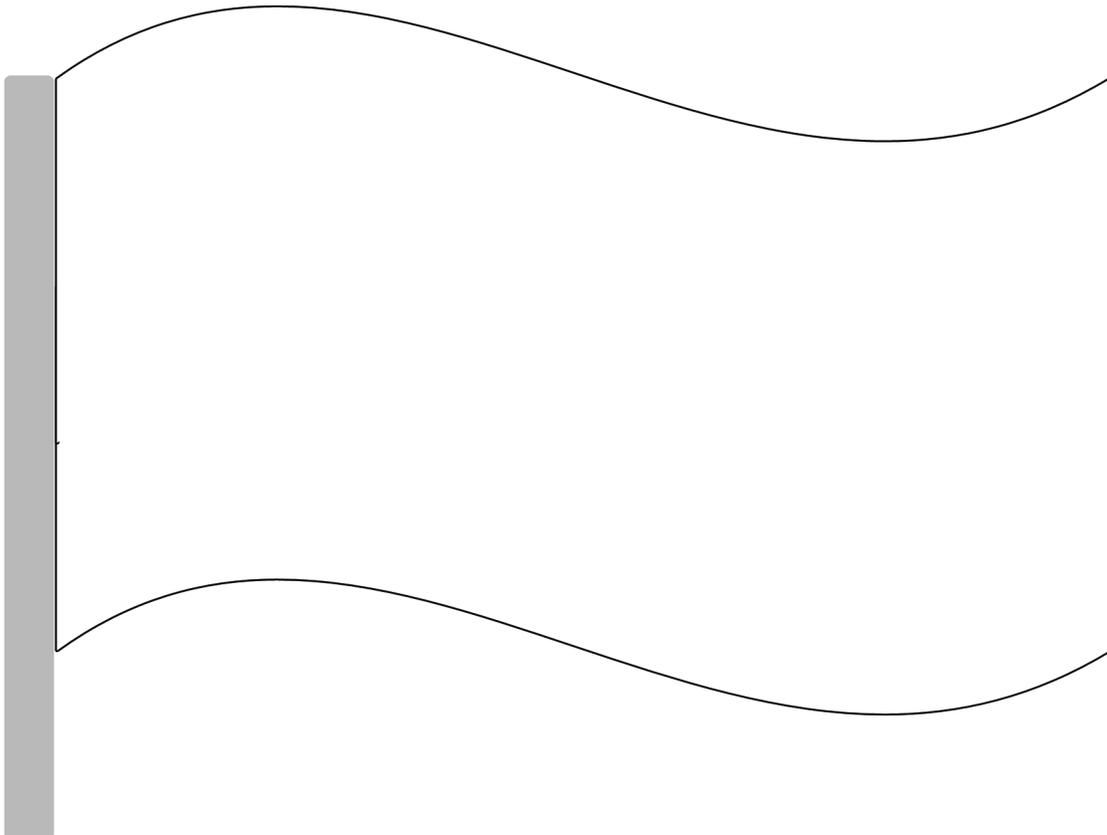
b) Comment désigne-t-on quelques fois le Japon? _____

c) Combien d'îles retrouve-t-on au Japon? _____

d) Peux-tu nommer deux îles des quatre plus grandes îles qu'on y retrouve?

e) Quel est le sport national du Japon? _____

f) Dessine le drapeau japonais.



ACTIVITÉ # 7

nom : _____

DU MASCULIN AU FÉMININ

Dans *La plus jolie histoire*, plusieurs mots sont écrits au masculin. Peux-tu les mettre au féminin?

Masculin	Féminin
Ancien (p.9)	
Beau (p.16)	
Chauffeur (p.29)	
Chat (p.39)	
Gros (p.44)	
Père (p.53)	
Gluant (p.55)	
Patrons (p.61)	
Homme (p.72)	
Vieillard (p.73)	

ACTIVITÉ # 8

ON CALCULE!

Lors de la quatrième journée dans le livre *La plus jolie histoire*, alors que tu es devenu un dentier, le vieillard doit prendre de nombreuses pilules. Est-ce que tu peux aider à résoudre les équations?

a) $5 \times 4 =$ _____	k) $2 \times 4 =$ _____
b) $12 + 3 + 3 =$ _____	l) $49 \div 7 =$ _____
c) $8 \times 4 =$ _____	m) $4 \times 6 =$ _____
d) $16 \div 4 =$ _____	n) $50 + 10 - 22 =$ _____
e) $5 \times 6 =$ _____	o) $8 \times 6 =$ _____
f) $25 \div 5 =$ _____	p) $11 \div 1 =$ _____
g) $3 \times 9 =$ _____	q) $1 \times 3 =$ _____
h) $36 - 4 =$ _____	r) $30 \div 3 =$ _____
i) $7 \times 3 =$ _____	s) $4 \times 10 =$ _____
j) $56 - 6 + 4 =$ _____	t) $5 \div 5 =$ _____

ACTIVITÉ # 9

Voici un extrait du livre *La plus jolie histoire*. Malheureusement, les verbes ont été perdus et l'auteur a besoin de ton aide pour les conjuguer de la bonne façon. Tu dois mettre tous les verbes à l'imparfait.

Une première image (apparaître) _____ à l'écran, celle d'un éléphant. Sous le grand mammifère, il y (avoir) _____ le mot nuage. Bon voilà! À partir de maintenant, ce grand pachyderme s'(appeler) _____ un nuage. Si tu ne (vouloir) _____ pas qu'à l'école on te retourne à la maternelle avec les tout-petits, tu te (devoir) _____ de tout réapprendre ces mots... Tu n'(avoir) _____ pas vraiment le choix!

Alors, tu (répéter) _____ dix fois le mot nuage pour le mémoriser. Tu (appuyer) _____ sur le bouton droit de ta souris et une deuxième image (apparaître) _____, c'(être) _____ celle d'une table. Sous la table, il y (avoir) _____ le mot oiseau. Tu le (répéter) _____ lui aussi dix fois. Tu (passer) _____ à l'image suivante... (p.35-36)

ACTIVITÉ # 10

Ah non! La malédiction s'acharne sur l'auteur de *La plus jolie histoire!* Un autre passage de son livre a été perdu. L'auteur se souvient que les verbes doivent se conjuguer au futur simple. Peux-tu l'aider à les conjuguer comme il faut?

Les yeux à demi-fermés, tu (saisir) _____ une brosse et la pâte dentifrice pour enlever ce goût répugnant qui t'(empoisonner) _____ presque la bouche. Les lèvres couvertes de mousse blanche, tu (lever) _____ la tête vers le miroir. Tu (constater) _____ avec stupéfaction que tu (venir) _____ de prendre la place de... TON PÈRE! La surprise te (faire) _____ presque tomber à la renverse et le bruit (réveiller) _____ ta mère. (p.54)

ACTIVITÉ # 11

Tu savais qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre? Un livre contient beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton livre, pourrais-tu répondre aux questions suivantes?

1- Comment s'appelle l'auteur de La plus jolie histoire? _____

2- Quel est le nom de la maison d'édition? _____

3- Dans quelle collection a été publié le livre? _____

4- Qui a fait l'illustration de la page couverture? _____

5- Donne le titre d'une autre collection de l'auteur. _____

6- À qui est dédié le livre? _____

7- Peux-tu nommer deux autres titres de la même collection?

8- À quel mois et en quelle année a été imprimé le livre? _____

9- Dans quelle ville est située la maison d'édition? _____

10- Comment s'appelle le distributeur? _____

11- Combien y a-t-il de pages? _____

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE

PROLOGUE

- 1- À qui parle le livre? **À toi, au lecteur.**
- 2- Qui a écrit le livre? **Richard Petit.**
- 3- Pour quelle collection a-t-il écrit le livre? **La collection Zone Frousse.**
- 4- L'histoire n'a pas été écrite, qu'est-ce qu'elle a été? **Invoquée.**
- 5- Par quoi a-t-elle été invoquée? **Par de très vieilles incantations.**
- 6- Quand les mots apparaissent-ils sur les pages? **Les yeux les regardent.**
- 7- Quelle page a été imbibée d'une potion infâme? **La page de droite.**
- 8- À partir de quoi a été concoctée la potion? **D'un ancien grimoire de sorcellerie.**
- 9- En quoi seras-tu transformé dans quelques jours? **En mort vivant, en espèce de zombie.**
- 10- De quoi a été imbibée une page vers la toute fin? **De l'antidote.**
- 11- Quel est le vrai titre du livre? **Les cinq jours du El Baid.**

JOUR 1 : AVOIR PEUR DES MOTS

- 1- Qu'est-ce qui te réveille le matin? **Le réveille-matin.**
- 2- Comment l'arrêtes-tu? **Tu assènes une bonne tape sur le dessus de l'appareil.**
- 3- Quelle journée sommes-nous? **Mardi.**
- 4- Qu'est-ce qui arrive le week-end? **Les amis, le vélo, le centre commercial et les soirées à jouer à des jeux vidéo.**
- 5- Comment s'appelle ton frère? **Hugo.**
- 6- Quel mot remplace crêpes? **Marteaux.**
- 7- Que fais-tu pour vérifier si tu dors? **Tu te pincas très fort l'avant-bras.**
- 8- Quelle est la définition du mot crêpe, selon le moteur de recherche sur Internet? **Outil de forgeron et de menuisier destiné à frapper, constitué d'un manche au bout duquel est fixé perpendiculairement une masse métallique qui sert à aplatir, battre, écrouer ou enfoncer des clous.**
- 9- Comment s'appelle le chauffeur d'autobus? **Émile.**
- 10- Quel mot remplace directrice? **Moufette.**
- 11- Comment est le discours de ton professeur? **Incohérent.**
- 12- Combien de fois répètes-tu le mot nuage pour le mémoriser? **Dix fois.**

JOUR 2 : HUIT VIES DE TROP

- 1- Où es-tu couché? **Sur le grand tapis du salon.**
- 2- Que veux-tu boire? **Du lait.**
- 3- Qu'arrive-t-il lorsque tu tentes de te lever sur tes deux pieds? **POUM, tu retombes à quatre pattes.**
- 4- Combien de mots as-tu réappris? **Plus de mille mots.**
- 5- Comment s'appelle ton chat? **Général Tao.**
- 6- Qu'est-ce qui flotte dans le bol d'eau? **Un long cheveu.**
- 7- Qu'es-tu devenu? **Le chat.**
- 8- Combien de vies à un chat? **Neuf vies.**
- 9- Comment s'appelle le pitbull de la voisine? **Motard.**
- 10- Que lui envoies-tu en plein visage? **Un tas de sable.**
- 11- Pourquoi les chats n'aiment-ils pas l'eau? **Parce qu'ils ne savent pas nager.**

CLÉ DE CORRECTION

JOUR 3 : DE PÈRE EN...

- 1- Comment est ta bouche à ton réveil? **Tellement pâteuse.**
- 2- Quel goût as-tu dans ta bouche? **Un goût d'ail et de bière.**
- 3- Dans quel lit es-tu couché? **Dans celui de tes parents.**
- 4- Quelle heure est-il sur le réveille-matin? **5 h.**
- 5- Qu'es-tu devenu? **Ton père.**
- 6- Appuyée sur le comptoir, que sirote ta mère? **Son café.**
- 7- Dans les jeux vidéo, sur quelle piste courses-tu? **Sur la piste de formule un de Monaco.**
- 8- Après combien de tentatives te rends-tu à l'évidence que tu es incapable de te stationner? **18.**
- 9- Comment s'appelle l'adjointe de ton père? **Judith.**
- 10- D'où vient la délégation? **Du Japon.**
- 11- Avec l'équipe, qu'avez-vous inventé? **Un sac à poubelle biodégradable qui se décompose en un temps record, mais qui décompose aussi les détritrus à l'intérieur.**
- 12- Que fais-tu pour te sortir de cette méga désagréable situation? **Tu déclenches l'alarme d'incendie.**

JOUR 4 : MORDRE DANS LA VIE

- 1- Qu'es-tu devenu? **Un dentier.**
- 2- En quoi es-tu fait? **En plastique.**
- 3- Quel est ton rôle? **Mastiquer et broyer la nourriture que va ingurgiter le vieillard.**
- 4- Combien de gaufres le vieil homme a-t-il mises dans son assiette? **Six.**
- 5- Qu'est-ce que de la marmelade? **De la confiture d'oranges.**
- 6- Que contient le verre du vieil homme? **Trois pilules orange, deux gélules mauves et une capsule verte.**
- 7- Quel est le jeu que tout le monde aime? **Le dentier musical.**
- 8- Où t'endors-tu finalement? **Dans un autre verre d'eau.**

JOUR 5 : ÊTRE À LA AUTEUR

- 1- De quoi est traversé le plafond de la chambre où tu te trouves? **D'une multitude de guirlandes de toiles d'araignées.**
- 2- Que trône sur le très ancien pupitre? **Un vrai crâne humain.**
- 3- Combien de courriels as-tu reçus? **142.**
- 4- Qu'es-tu devenu? **Un auteur.**

OPTION 1

- 1- Quelle est l'option 1? **Détruire le livre.**
- 2- Comment veux-tu le détruire? **En le brûlant.**
- 3- Qui est El Baid? **Le diable.**
- 3- Après que le diable t'ait attrapé, où te retrouves-tu? **Au beau milieu d'un cimetière isolé.**
- 4- Que touchent tes mains? **Un cercueil.**
- 5- Qu'es-tu devenu? **Un zombie.**

OPTION 2

- 1- Quelle est l'option 2? **Poursuivre la lecture du roman.**
- 2- Où es-tu de retour après avoir trouvé l'antidote? **Dans ta chambre.**
- 3- Comment s'appelle ton ami? **Thomas.**
- 4- Où t'assois-tu? **Sur la première marche de l'escalier.**
- 5- Que fais-tu alors? **Tu éclates d'un rire diabolique.**

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 2 : D'AUTRES MALHEURS

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 3 : LE VRAI SENS

- a) Ce qu'il y a de plus secret, de plus intime.
- b) État d'esprit d'une personne qui refuse son adhésion à des croyances ou à des informations généralement admises.
- c) Qui provoque le dégoût.
- d) Faire pénétrer profondément un liquide dans quelque chose.
- e) Médicament agissant contre une substance toxique.
- f) Qui manifeste un jugement bon, droit, juste, rationnel, pertinent.
- g) Se laisser tomber lourdement.
- h) Partie, face extérieure de quelque chose.
- i) Qui manifeste de l'adresse, de l'habileté et de la précision.

ACTIVITÉ # 4 : DESSINE!

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ # 5 : HUIT VIES DE TROP

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ # 6 : CONTRAIRE

- | | | |
|---------------------|-------------------------------|---------------------------|
| a) agréable | b) dangereux | c) supportable, tolérable |
| d) permanente | e) infimes, microscopiques | f) mouillée |
| g) anormal, bizarre | h) agréable, plaisante, bonne | |
| i) appétissant | j) agréables, morts | |

ACTIVITÉ # 7 : À LA DÉCOUVERTE

- a) Dans l'océan Pacifique.
- b) Pays du soleil levant.
- c) 6852.
- d) Honshu, Hokkaido, Kyushu, Shikoku.
- e) Le sumo.
- f) Drapeau blanc avec un cercle rond rouge dans le milieu.

ACTIVITÉ # 8 : DU MASCULIN AU FÉMININ

ancienne
belle
chauffeuse
chatte
grosse
mère
gluante
patronnes

CLÉ DE CORRECTION

femme
vieillard

ACTIVITÉ # 9 : ON CALCULE!

a) 20	b) 18	c) 32	d) 4	e) 30	f) 5
g) 27	h) 32	i) 21	j) 54	k) 8	l) 7
m) 24	n) 38	o) 48	p) 11	q) 3	r) 10
s) 40	t) 1				

ACTIVITÉ # 10 : LE MONDE EST IMPARFAIT

Une première image **apparaissait** à l'écran, celle d'un éléphant. Sous le grand mammifère, il y **avait** le mot nuage. Bon voilà! À partir de maintenant, ce grand pachyderme **s'appelait** un nuage. Si tu ne **voulais** pas qu'à l'école on te retourne à la maternelle avec les tout-petits, tu te **devais** de tout réapprendre ces mots... Tu **n'avais** pas vraiment le choix! Alors, tu **répétais** dix fois le mot nuage pour le mémoriser. Tu **appuyais** sur le bouton droit de ta souris et une deuxième image **apparaissait** c'**était** celle d'une table. Sous la table, il y **avait** le mot oiseau. Tu le **répétais** lui aussi dix fois. Tu **passais** à l'image suivante... (p.35-36)

ACTIVITÉ # 11 : LE FUTUR EST SIMPLE

Les yeux à demi-fermés, tu **saisiras** une brosse et la pâte dentifrice pour enlever ce goût répugnant qui t'**empoisonnera** presque la bouche. Les lèvres couvertes de mousse blanche, tu **lèveras** la tête vers le miroir. Tu **constateras** avec stupéfaction que tu **viendras** de prendre la place de... TON PÈRE! La surprise te **fera** presque tomber à la renverse et le bruit **réveillera** ta mère. (p.54)

ACTIVITÉ # 12 : LA FOUILLE

1- Richard Petit

2- Les Éditions Z'ailées

3- Zone Frousse

4- Richard Petit

5- Passepeur, Zoombira, Limonade.

6- À Caroline, Karen, Amy et tous mes amies et amis... qui n'ont jamais peur de rien!

7- Terreur au camp d'hiver, La malédiction du coffre, Cris de sang, Les fantômes de Péka, Cauchemars en série, Déguisements à vendre et Le Hall des Infâmes.

8- Août 2009

9- Ville-Marie

10- Messageries de presse Benjamin inc.

11- 98