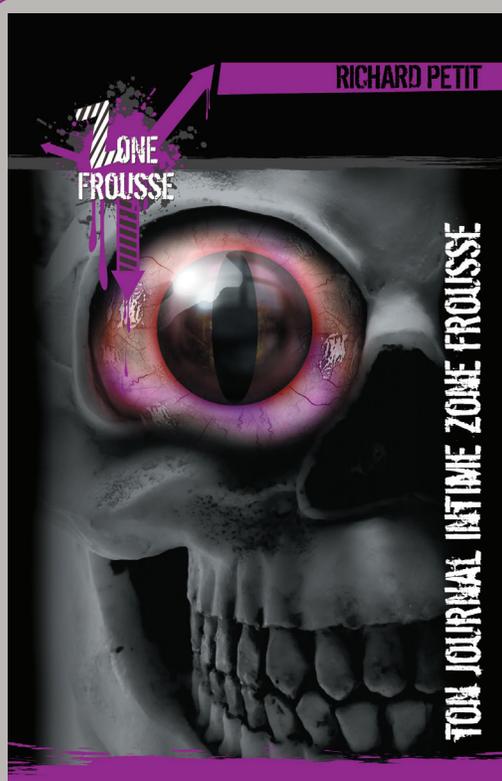


FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

3^È CYCLE
DU PRIMAIRE



Titre : Ton journal intime Zone Frousse

Auteur : Richard Petit

Collection : Zone Frousse

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 8-12 ans,

Genre : Fantastique, où le lecteur est le héros, horreur

Prix : 8,95\$

Thème : L'imaginaire et la peur

Document réalisé par
les Éditions Z'ailées.
Pour information :
ou info@zaillees.com.

RÉSUMÉ :

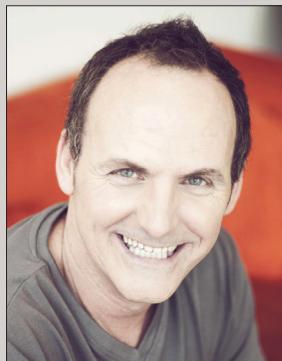
WOW! Voilà, juste pour toi, un méga génial journal intime dans lequel tu pourras y inscrire tout sur ta vie : tes rencontres, tes pensées, tes secrets... ENFIN TOUT! Ha! Ha! Ha! C'est ce que tu crois? Eh, non! Il n'en est rien, tu viens de te faire piéger par un diabolique roman Zone Frousse. Dans ce faux journal intime, tout y est déjà écrit... TOUT! Des malheurs, des catastrophes, des drames, des désastres, qui arriveront à qui? Devine? OUI! TOI! À la toute fin de ce roman sinistre, tu auras une dernière chance de t'en sortir en choisissant entre deux fins : une bonne... ET UNE TRÈS MAUVAISE! Bonne mésaventure!

QU'EST-CE QU'UN ROMAN D'HORREUR? QU'EST-CE QU'UN ROMAN FANTASTIQUE ET OÙ LE LECTEUR EST LE HÉROS?

Un roman d'horreur repose sur la notion de doute et d'incursion de l'imaginaire dans la réalité. Un roman où le lecteur est le héros permet au jeune de se sentir dans l'action, avoir la réelle impression de participer à l'histoire. Il a le pouvoir de décider de la fin, en se retrouvant ensorcelé dans un monde imaginaire créé par l'auteur.

POURQUOI FAIRE LIRE TON JOURNAL INTIME ZONE FROUSSE À VOS ÉLÈVES?

Ton journal intime Zone Frousse repose sur une idée bien simple : le plaisir par la lecture. Tout au long du roman, le jeune se retrouvera dans le monde de l'auteur où il devra choisir la bonne fin de l'histoire. L'histoire est soupçonnée de peur, de frousse et est divertissante. Le plaisir est garanti!



L'AUTEUR : Illustrateur, animateur et auteur prolifique, Richard Petit a publié plus de soixante romans, de sa très populaire collection jeunesse d'épouvante Passepeur, en passant par sa série innovatrice de romans tête-bêche qui ne s'adresse qu'aux jeunes filles, Limonade, jusqu'à sa toute dernière, Zoombira, une série de romans dans laquelle les lecteurs et lectrices sont transportés dans la plus grande épopée de toutes. Les jeunes l'adorent et son travail auprès d'eux leur donne souvent le goût à la lecture.

1- Questions à exploiter avant la lecture :

a) Lisez le titre avec vos élèves et demandez-leur : À quoi vous attendez-vous comme histoire juste avec le titre?

Ils répondront sûrement qu'ils pensent que c'est un jeune qui écrit son journal intime.

b) Regardez l'image de la couverture avec vos élèves et demandez-leur de décrire ce qu'ils voient.

Ils devraient répondre : un gros œil mauve et un crâne avec des dents terrifiantes.

Demandez-leur : D'après toi, que se passera-t-il dans l'histoire?

Poussez-les à émettre des hypothèses, à conjecturer sur l'histoire.

c) Lisez le résumé avec vos élèves et demandez-leur : Croyez-vous que le livre peut être envoûté pour vrai? Est-ce que cela est vrai?

Quelle sera, selon toi, la très mauvaise fin? Quelle sera la bonne fin?

Le but de ce questionnement est bien sûr d'intriguer les élèves et de les amener dans la lecture avec l'envie de connaître ce qui s'y déroulera.

2- Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.

3- Après la lecture, certaines questions pourraient vous permettre de faire un retour sur la lecture avec vos élèves, avant d'utiliser certaines des activités proposées dans ce document.

a) Est-ce que tu as eu peur?

b) Est-ce qu'une telle histoire est réaliste? Pourquoi?

c) Comment réagirais-tu si une telle aventure arrivait pour vrai? Est-ce que tu lirais le livre jusqu'au bout?

- 1- Les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) permettent de résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.
- 2- L'activité *C'est ta fête* peut se faire en équipe. Vous pouvez demander aux élèves d'en faire un exposé par la suite expliquant pourquoi ils ont choisi ces cadeaux.
- 3- *Définitions!* : Cette activité veut de développer le vocabulaire de l'enfant en lui demandant de donner la définition d'un mot d'après le contexte.
- 4- *Dessine* est une activité qui permet au jeune de montrer ses talents artistiques. Elle peut servir d'activité de récompense.
- 5- *Ton excuse* est une activité qui peut être réalisée en équipe.
- 6- Dans l'activité *Contraire* vous devriez permettre l'usage du dictionnaire ou du dictionnaire des antonymes, mais après que les élèves aient tenté de trouver le sens des mots par eux-mêmes.
- 7- L'activité *Drôle d'expression!* peut sembler compliquée à première vue. Il faudra peut-être donner des pistes de solutions aux jeunes pour les aider à comprendre le sens des expressions. Elle peut se faire en dyade ou triade.
- 8- L'activité *Tes défauts* peut se faire en dyade ou en triade. Les élèves peuvent ensuite être invités à partager leurs réponses avec les autres.
- 9- L'activité *On calcule* peut se faire en dyade ou en triade ou peut servir à l'évaluation.
- 10- L'activité *Fin alternative* en est une d'écriture permet à l'élève d'inventer sa propre fin au roman *Ton journal intime Zone Frousse*. Cette activité peut se en dyade ou en triade.
- 11- *Courage* est une activité où les élèves sont incités à partager un pan de leur vie personnelle. Leurs exploits peuvent se révéler très simples, mais peuvent tout de même impressionner leurs camarades de classe. Vous pourriez demander aux élèves de repérer dans des journaux des situations qui ont demandé beaucoup de courage à des gens. Vous pourriez faire un babillard du courage, où les exploits des jeunes et ceux qu'ils trouveront dans les journaux seront affichés, en rotation.
- 12- *La fouille* amène vos élèves à voir les diverses informations disponibles dans un livre en dehors du récit. Vous pourriez la réaliser sous forme de compétition entre les élèves qui doivent chercher les informations le plus rapidement possible.

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

PROLOGUE

- 1- Combien y a-t-il de journaux intimes Zone Frousse imprimés? _____
- 2- Qu'a de particulier celui-ci? _____
- 3- Qui tient à s'excuser? _____
- 4- Quelle est la seule façon de s'en sortir? _____

JOUR 1 :

- 1- Qui a donné ce journal intime? _____
- 2- Pourquoi parles-tu comme si le journal était une personne? _____
- 3- De quoi est faite la vie? _____
- 4- De quoi est fait le journal? _____
- 5- Qu'as-tu tout lu? _____
- 6- Que sera ce journal, une fois terminé? _____
- 7- Quelle promesse fais-tu au journal? _____

JOUR 2 :

- 1- D'où écris-tu? _____
- 2- Qu'est-ce qui s'est passé aujourd'hui? _____
- 3- Quelle promesse as-tu faite? _____

JOUR 3 :

- 1- Quel jour sommes-nous? _____
- 2- Où es-tu allé aujourd'hui? _____
- 3- Qu'aurais-tu pu faire si c'était un journal intime électronique? _____

Quel est le test de demain? _____

JOUR 4 :

1- Qu'essaies-tu de faire au début de ton texte? _____

2- Que démontre la répétition dans un texte? _____

3- Pendant combien de temps penses-tu pouvoir respecter ce rythme effréné de non-répétition? _____

JOUR 32

1- Où était tombé le journal intime? _____

2- Qu'est-ce qui n'a jamais été ta tasse de thé? _____

3- Que signifie « n'a jamais été ma tasse de thé »? _____

4- Lorsque tu promets de faire quelque chose, que fais-tu la plupart du temps? _____

5- Que veut dire « revenons à nos moutons »? _____

6- Qu'as-tu fait pendant les 28 jours où tu as égaré ton journal? _____

7- Qu'équale école + souper + devoirs? _____

JOUR 33

1- Qu'est-ce qu'il y a d'étrange avec la fenêtre de ta chambre? _____

2- Où étudies-tu? _____

JOUR 34

1- Qu'as-tu retrouvé sur ton pupitre lorsque tu t'es levé? _____

2- Combien de temps as-tu passé pour le faire? _____

3- Qui as-tu d'abord cru qu'il t'avait fait un mauvais tour? _____

4- Où était ton frère hier? _____

5- Où a dormi ton frère? _____

6- Que dois-tu faire ce soir? _____

7- Pourquoi ne dis-tu pas bonne nuit? _____

8- Contre qui es-tu en colère? _____

JOUR 35

1- Qu'est-il arrivé à ton double devoir? _____

2- Quand a-t-il été déchiré? _____

3- Tu es le premier élève de ta classe à avoir reçu quoi? _____

4- Quel âge à l'école? _____

5- Qu'est-ce que tu as cherché dans ta chambre? _____

6- Que ferait cet animal la nuit? _____

7- Qu'as-tu trouvé sous les meubles et dans les coins de ta chambre? _____

8- Selon Émilien, d'où provient cette poussière? _____

JOUR 36

1- Qu'est-ce qui est poussé par le vent? _____

2- Qui voulait les saisir? _____

3- D'où provient le frottement? _____

4- Que déteste ta mère? _____

5- Qui a promis d'appeler ton père? _____

6- Qui sont les coupables de la destruction de tes devoirs? _____

JOUR 37

- 1- Où as-tu dû faire tes devoirs? _____
- 2- Combien d'hommes sont venus exterminer les souris? _____
- 3- Qu'ont juré les hommes? _____
- 4- Combien d'argent ont-ils demandé? _____

JOUR 38

- 1- Pourquoi n'as-tu pas beaucoup dormi? _____
- 2- Que te souviens-tu de ton rêve? _____
- 3- De quoi es-tu persuadé? _____
- 4- Où déposes-tu ton journal? _____

JOUR 39

- 1- Où crains-tu être enfermé? _____
- 2- Quelle désagréable sensation as-tu ressentie? _____
- 3- Qu'as-tu examiné? _____
- 4- Qu'as-tu observé à quelques mètres de ta fenêtre? _____
- 5- Par quoi est causé le long frisson? _____
- 6- Comment s'appelle ton ami? _____
- 7- Que comptes-tu faire pour attraper ton frère en flagrant délit? _____

JOUR 40

- 1- Qui n'est pas responsable de tes devoirs déchirés? _____
- 2- Pourquoi as-tu mis le film en mode accéléré? _____

3- Que se retrouve-t-il dans le coin gauche de l'écran d'ordinateur? _____

4- Qu'est-il arrivé à minuit? _____

5- Qu'est-il arrivé à ta porte de chambre? _____

6- Qu'ont conclu tes parents? _____

JOUR 41

1- À quelle heure s'est-il passé quelque chose d'inexplicable? _____

2- Qu'as-tu fait? _____

3- Qu'est-ce qui cachait ton visage? _____

4- Pendant combien de temps as-tu fixé la caméra? _____

JOUR 42

1- Qu'est-ce que ta mère a cueilli? _____

2- Dans quoi a-t-elle failli tomber? _____

3- Devant quoi a été creusé le trou? _____

4- À quoi sert ce trou? _____

5- À quoi sert la roche plate? _____

6- Qui ton père a-t-il alerté? _____

7- Où sont allés tes parents avec Émilien? _____

8- Que font tes parents pour récompenser ton frère? _____

9- Qu'aperçois-tu au bas de ta porte? _____

10- En combien de temps aurais-tu creusé le trou? _____

JOUR 43

- 1- Qu'as-tu fait pour ne pas aller à l'école? _____
- 2- Pourquoi? _____
- 3- Qu'as-tu remarqué en passant les films au super ralenti? _____
- 4- Pour qui serait la tombe? _____

JOUR 44

- 1- Qu'est-il arrivé à ton frère? _____
- 2- D'où est sortie la main? _____
- 3- Qu'a-t-elle fait? _____
- 4- Quelles parties du corps d'Émilien ont été blessées? _____
- 5- Que contiennent-elles maintenant? _____
- 6- Quand sera-t-il opéré? _____
- 7- Pourquoi faut-il l'opérer maintenant? _____
- 8- Combien de temps a duré l'analyse de la pierre? _____
- 9- Quel est le résultat? _____
- 10- Qu'as-tu fait avant de te cacher dans ton placard? _____

JOUR 45

- 1- Avec quoi Émilien devra-t-il marcher? _____
- 2- Pendant combien de temps? _____
- 3- Pourquoi le mot ambulance est-il écrit à l'envers sur le capot? _____

4- Quel est le nom que l'on retrouve sur la pierre tombale? _____

5- Qui est-il? _____

OPTION 1

1- Qu'est-ce qui n'existe pas, selon ton père? _____

2- Qu'y a-t-il de spécial avec ton journal intime Zone Frousse? _____

3- À quoi compare-t-on la lourdeur de tes paupières? _____

4- À la solde de qui sont les ombres squelettiques? _____

5- Que font les créatures avec ton lit? _____

6- Qui te sauve de justesse? _____

OPTION 2

1- Qu'est-ce que tu écris dans ton journal intime Zone Frousse? _____

2- D'où vient ce journal intime? _____

3- De quelle couleur est le nuage? _____

4- Qui apparaît alors dans ta chambre? _____

5- Combien de petits squelettes tendent leurs bras pour te saisir? _____

6- Qu'est-ce qui a disparu sur ton visage? _____

7- À qui appartient le rire diabolique? _____

8- Quel repas sers-tu à Richard Petit? _____

9- Comment s'appelle la tortue dans la nouvelle histoire de Richard Petit? _____

ACTIVITÉ # 2

nom : _____

C'EST TA FÊTE!

C'est ton anniversaire et pour l'occasion, on t'a demandé de faire une liste de cadeaux.

Écris cinq cadeaux que tu aimerais recevoir.

- 1- _____
- 2- _____
- 3- _____
- 4- _____
- 5- _____

Et si tu n'avais le droit qu'à un seul cadeau, quel serait ton cadeau de rêve et pourquoi?

ACTIVITÉ # 3

nom : _____

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu donner, dans tes mots, et ensuite à l'aide du dictionnaire, une définition des mots suivants ou des expressions suivantes tirés du roman *Ton journal intime Zone Frousse*?

1- Flagrant (p.21)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2- Effréné (p.21)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3- Monotonie (p.25)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4- Lugubres (p.37)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5- Affamées (p.38)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6- Certitude (p.42)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7- Écoper (p.46)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

8- Émanations (p.52)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

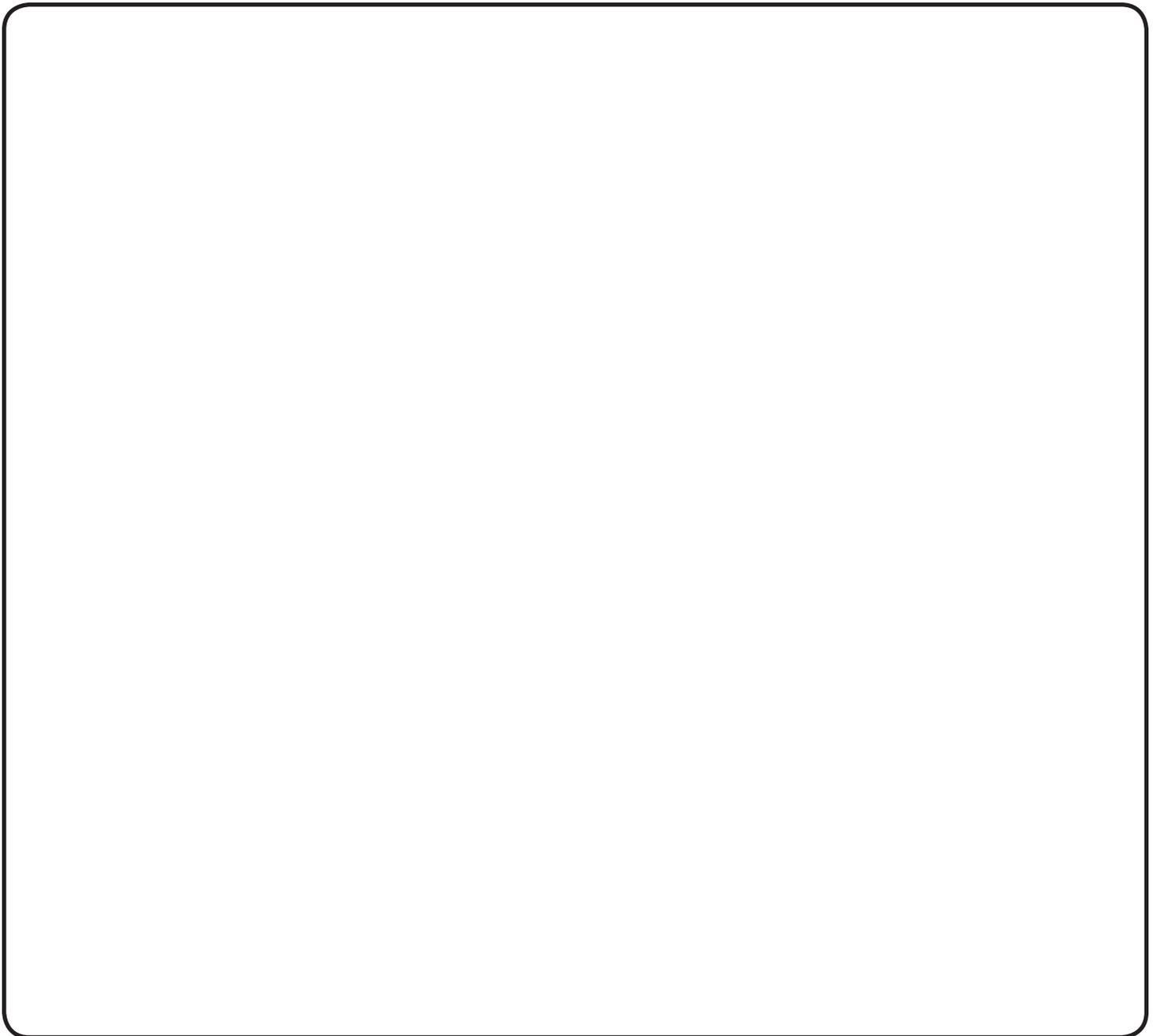
ACTIVITÉ # 4

nom : _____

DESSEINE!

Dans *Ton journal intime Zone Frousse*, une horrible créature se retrouve dans ta chambre. Tu la décris alors dans ton journal : « c'est une espèce de gnome squelettique au dos recourbé. Entre ses deux épaules est enfoncé un crâne sombre. Il a de grands yeux violets... »

Dessine cette créature!



ACTIVITÉ # 5

nom : _____

TON EXCUSE

Dans le livre *Ton journal intime Zone Frousse*, il arrive malheur à ton devoir et comme punition, tu te retrouves à faire un triple devoir.

Afin de ne pas être puni, tu dois trouver une excellente excuse pour ton professeur.

Trouve trois excuses réalistes!

1- _____

2- _____

3- _____

Trouve trois excuses loufoques!

1- _____

2- _____

3- _____

ACTIVITÉ # 6

nom : _____

LE CONTRAIRE!

Un antonyme est un mot contraire. Par exemple, l'antonyme de beau est laid. Dans ces phrases, trouve un antonyme au mot souligné.

Phrase	Antonyme
Lorsque je serai <u>triste</u> , ça me fera du bien de te parler. (p.12)	
[...] mais ce n'est pas d'être pessimiste que de penser que la vie est faite de hauts et de bas . (p.12)	
Il m'a dit qu'une fois <u>terminé</u> , ce journal sera pour moi un <u>merveilleux</u> souvenir, plus tard, lorsque je serai adulte. (p.14)	
Voici la <u>fin</u> du jour 2 (p. 17)	
Je viens tout juste de <u>terminer</u> mes leçons pour le test de géo demain (p.19)	
... et ce grand nono va écoper d'une punition <u>magistrale</u> , tu peux me croire, cher journal (p.46)	
... elle est presque tombée dans un <u>grand</u> et profond trou creusé au milieu de notre cour arrière (p.59)	
L'opération s'est très bien déroulée (p.81)	

ACTIVITÉ # 7

nom : _____

DRÔLE D'EXPRESSION!

Dans *Ton journal intime Zone Frousse*, plusieurs expressions sont utilisées. Peux-tu dire ce que chacune des expressions suivantes signifie?

1- Avoir les quatre fers en l'air : _____

2- Faire d'une pierre deux coups : _____

3- Un ours mal léché : _____

4- Baisser les bras : _____

5- Connaître sur le bout des doigts : _____

6- Faire un tabac : _____

7- Vendre son âme au diable : _____

8- Avoir mal au cœur : _____

ACTIVITÉ # 8

nom : _____

TES DÉFAUTS

Dans *Ton journal intime Zone Frousse*, tu dis que tu ne tiens pas souvent tes promesses.

Peux-tu nommer trois autres défauts que tu as? Que fais-tu pour t'améliorer?

1-

2-

3-

ACTIVITÉS # 9

nom : _____

ON CALCULE!

Dans le lot de malheurs qui t'arrivent, tu dois recommencer ton devoir de mathématique.
Résous les équations suivantes?

a) $4 \times 8 =$ _____

b) $12 + 3 + 6 =$ _____

c) $8 \times 3 =$ _____

d) $20 \div 4 =$ _____

e) $5 \times 7 =$ _____

f) $40 \div 5 =$ _____

g) $3 \times 9 =$ _____

h) $36 - 4 =$ _____

i) $7 \times 2 =$ _____

j) $56 - 6 =$ _____

k) $2 \times 10 =$ _____

l) $49 \div 7 =$ _____

m) $4 \times 10 =$ _____

n) $50 + 10 - 20 =$ _____

o) $8 \times 8 =$ _____

p) $22 \div 2 =$ _____

q) $1 \times 3 =$ _____

r) $30 \div 10 =$ _____

s) $7 \times 10 =$ _____

t) $2 \div 2 =$ _____

ACTIVITÉS # 10

nom : _____

FIN ALTERNATIVE

Dans *Ton journal intime Zone Frousse*, tu dois choisir la fin. L'auteur t'offre deux options : une qui finit bien et une qui finit mal.

C'est maintenant toi l'écrivain : tu dois imaginer deux autres fins à celle du livre.

Option 1 (qui se termine mal) :

Option 2 (qui se termine bien) :

ACTIVITÉS # 12

nom : _____

LA FOUILLE

Tu savais qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre? Un livre contient beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton livre, pourrais-tu répondre aux questions suivantes?

1- Qui est l'auteur du livre *Ton journal intime Zone Frousse*? _____

2- Quel est le nom de la maison d'édition? _____

3- Dans quelle collection a été publié le livre? _____

4- Qui a fait l'illustration de la page couverture? _____

5- Donne le titre d'une autre collection de l'auteur. _____

6- À qui est dédié le livre? _____

7- Peux-tu nommer deux autres titres de la même collection? _____

8- Quel est le titre de l'autre livre de Richard Petit dans la collection Zone Frousse? _____

9- En quel mois et quelle année a été imprimé le livre? _____

10- Dans quelle ville est située la maison d'édition? _____

11- Comment s'appelle le distributeur? _____

12- Combien y a-t-il de pages? _____

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE

PROLOGUE

- 1- Combien y a-t-il de journaux intimes Zone Frousse imprimés? **Plus de cinq mille.**
- 2- Qu'a de particulier celui-ci? **Il est déjà écrit!**
- 3- Qui tient à s'excuser? **Les éditrices de la maison d'édition Les Z'ailées.**
- 4- Quelle est la seule façon de s'en sortir? **En choisissant entre les deux fins.**

JOUR 1

- 1- Qui a donné ce journal intime? **Oncle Hugo.**
- 2- Pourquoi parles-tu comme si le journal était une personne? **Parce que tu as l'impression de te confier à quelqu'un.**
- 3- De quoi est faite la vie? **De hauts et de bas.**
- 4- De quoi est fait le journal? **De carton et de papier.**
- 5- Qu'as-tu tout lu? **Les romans de la série Zone Frousse.**
- 6- Que sera ce journal, une fois terminé? **Un merveilleux souvenir.**
- 7- Quelle promesse fais-tu au journal? **D'écrire tous les jours.**

JOUR 2

- 1- D'où écris-tu? **De ton pupitre dans ta chambre.**
- 2- Qu'est-ce qui s'est passé aujourd'hui? **Pas grand-chose d'important.**
- 3- Quelle promesse as-tu faite? **Cette d'écrire tous les jours.**

JOUR 3

- 1- Quel jour sommes-nous? **Mardi.**
- 2- Où es-tu allé aujourd'hui? **À l'école.**
- 3- Qu'aurais-tu pu faire si c'était un journal intime électronique? **Un copier/coller du jour 2.**
- 4- Quel est le test de demain? **Un test de géo.**

JOUR 4

- 1- Qu'essaies-tu de faire au début de ton texte? **De ne pas te répéter.**
- 2- Que démontre la répétition dans un texte? **Un manque flagrant d'imagination.**
- 3- Pendant combien de temps penses-tu pouvoir respecter ce rythme effréné de non-répétition? **Plus d'une année.**

JOUR 32

- 1- Où était tombé le journal intime? **Derrière ton pupitre.**
- 2- Qu'est-ce qui n'a jamais été ta tasse de thé? **Faire des promesses.**
- 3- Que signifie « n'a jamais été ma tasse de thé »? **Faire des promesses, ce n'est pas moi.**
- 4- Lorsque tu promets de faire quelque chose, que fais-tu la plupart du temps? **Tu ne le fais pas.**
- 5- Que veut dire « revenons à nos moutons »? **Il faut revenir à la tâche à accomplir., qu'il faut continuer ce que l'on avait commencé.**
- 6- Qu'as-tu fait pendant les 28 jours où tu as égaré ton journal? **École, souper, devoirs**
- 7- Qu'égalé école + souper + devoirs? **Monotonie.**

CLÉ DE CORRECTION

JOUR 33

- 1- Qu'est-ce qu'il y a d'étrange avec la fenêtre de ta chambre? **Elle est ouverte.**
- 2- Où étudies-tu? **Dans ton lit.**

JOUR 34

- 1- Qu'as-tu retrouvé sur ton pupitre lorsque tu t'es levé? **Ton devoir de mathématique déchiré en mille morceaux.**
- 2- Combien de temps as-tu passé pour le faire? **Plus de deux heures.**
- 3- Qui as-tu d'abord cru qu'il t'avait fait un mauvais tour? **Ton frère Émilien.**
- 4- Où était ton frère hier? **Pas à la maison.**
- 5- Où a dormi ton frère? **Chez son ami Antoine.**
- 6- Que dois-tu faire ce soir? **Un double devoir.**
- 7- Pourquoi ne dis-tu pas bonne nuit? **Parce que tu es en colère.**
- 8- Contre qui es-tu en colère? **La planète entière.**

JOUR 35

- 1- Qu'est-il arrivé à ton double devoir? **Il a été déchiré lui aussi.**
- 2- Quand a-t-il été déchiré? **Pendant la nuit.**
- 3- Tu es le premier élève de ta classe à avoir reçu quoi? **Un triple devoir.**
- 4- Quel âge à l'école? **Plus de 100 ans.**
- 5- Qu'est-ce que tu as cherché dans ta chambre? **Une espèce d'animal.**
- 6- Que ferait cet animal la nuit? **Il sort de sa cachette pour déchirer tes devoirs.**
- 7- Qu'as-tu trouvé sous les meubles et dans les coins de ta chambre? **Des moutons de poussière.**
- 8- Selon Émilien, d'où provient cette poussière? **De ton nombril.**

JOUR 36

- 1- Qu'est-ce qui est poussé par le vent? **Les rideaux verts.**
- 2- Qui voulait les saisir? **Des mains lugubres.**
- 3- D'où provient le frottement? **Du placard.**
- 4- Que déteste ta mère? **Tout ce qui ressemble à une souris ou un rat.**
- 5- Qui a promis d'appeler ton père? **Un exterminateur.**
- 6- Qui sont les coupables de la destruction de tes devoirs? **Des souris affamées.**

JOUR 37

- 1- Où as-tu dû faire tes devoirs? **Sur la table de la cuisine.**
- 2- Combien d'hommes sont venus exterminer les souris? **Trois.**
- 3- Qu'ont juré les hommes? **Que le problème de souris était réglé.**
- 4- Combien d'argent ont-ils demandé? **Pas un sou.**

JOUR 38

- 1- Pourquoi n'as-tu pas beaucoup dormi? **Parce que tu as fait un cauchemar.**
- 2- Que te souviens-tu de ton rêve? **D'un visage noir avec de gros yeux violets.**
- 3- De quoi es-tu persuadé? **Qu'Émilien t'a joué un mauvais tour.**
- 4- Où déposes-tu ton journal? **Sur ta table de chevet.**

CLÉ DE CORRECTION

JOUR 39

- 1- Où crains-tu être enfermé? **Dans une institution psychiatrique.**
- 2- Quelle désagréable sensation as-tu ressentie? **D'être observé.**
- 3- Qu'as-tu examiné? **Les autres maisons.**
- 4- Qu'as-tu observé à quelques mètres de ta fenêtre? **Des yeux violets.**
- 5- Par quoi est causé le long frisson? **Par le froid et la peur.**
- 6- Comment s'appelle ton ami? **Victor.**
- 7- Que comptes-tu faire pour attraper ton frère en flagrant délit? **Lui tendre un piège.**

JOUR 40

- 1- Qui n'est pas responsable de tes devoirs déchirés? **Émilien.**
- 2- Pourquoi as-tu mis le film en mode accéléré? **Parce qu'il dure plus de 9 h.**
- 3- Que se retrouve-t-il dans le coin gauche de l'écran d'ordinateur? **Une horloge numérique.**
- 4- Qu'est-il arrivé à minuit? **Une partie de ta couverture s'est levée dans les airs puis est retombée.**
- 5- Qu'est-il arrivé à ta porte de chambre? **Elle s'est refermée très lentement.**
- 6- Qu'ont conclu tes parents? **Qu'il s'agissait d'un simple courant d'air.**

JOUR 41

- 1- À quelle heure s'est-il passé quelque chose d'inexplicable? **Peu après minuit.**
- 2- Qu'as-tu fait? **Tu t'es levé et marché jusqu'à l'écran de son ordi.**
- 3- Qu'est-ce qui cachait ton visage? **Tes cheveux.**
- 4- Pendant combien de temps as-tu fixé la caméra? **Plus de trois heures.**

JOUR 42

- 1- Qu'est-ce que ta mère a cueilli? **Quelques légumes.**
- 2- Dans quoi a-t-elle failli tomber? **Dans un grand et profond trou creusé.**
- 3- Devant quoi a été creusé le trou? **Devant une roche plate.**
- 4- À quoi sert ce trou? **À accueillir un cercueil.**
- 5- À quoi sert la roche plate? **À une pierre tombale.**
- 6- Qui ton père a-t-il alerté? **La police.**
- 7- Où sont allés tes parents avec Émilien? **Chez le dentiste.**
- 8- Que font tes parents pour récompenser ton frère? **Au restaurant.**
- 9- Qu'aperçois-tu au bas de ta porte? **Des ombres dans le passage.**
- 10- En combien de temps aurais-tu creusé le trou? **Seulement deux secondes.**

JOUR 43

- 1- Qu'as-tu fait pour ne pas aller à l'école? **Tu as feint d'être malade.**
- 2- Pourquoi? **Tu voulais fouiller de fond en comble ta chambre à la recherche d'indices.**
- 3- Qu'as-tu remarqué en passant les films au super ralenti? **L'écran devenait parfois tout noir.**
- 4- Pour qui serait la tombe? **Pour toi.**

CLÉ DE CORRECTION

JOUR 44

- 1- Qu'est-il arrivé à ton frère? **Il a eu un accident.**
- 2- D'où est sortie la main? **Du sol.**
- 3- Qu'a-t-elle fait? **Elle lui a saisi la jambe.**
- 4- Quelles parties du corps d'Émilien ont été blessées? **Le pied et sa cheville gauche.**
- 5- Que contiennent-elles maintenant? **Des granules de terre et des petites pierres.**
- 6- Quand sera-t-il opéré? **Ce soir.**
- 7- Pourquoi faut-il l'opérer maintenant? **Pour éviter l'empoisonnement.**
- 8- Combien de temps a duré l'analyse de la pierre? **2 heures 17 minutes.**
- 9- Quel est le résultat? **DRAHCIR TITEP!**
- 10- Qu'as-tu fait avant de te cacher dans ton placard? **Tu as démarré la caméra de ton ordi.**

JOUR 45

- 1- Avec quoi Émilien devra-t-il marcher? **Une béquille.**
- 2- Pendant combien de temps? **Quelques semaines.**
- 3- Pourquoi le mot ambulance est-il écrit à l'envers sur le capot? **Pour que les ambulances soient bien visibles des automobilistes.**
- 4- Quel est le nom que l'on retrouve sur la pierre tombale? **Richard Petit.**
- 5- Qui est-il? **Le créateur de cet ignoble journal intime Zone Frousse.**

OPTION 1

- 1- Qu'est-ce qui n'existe pas, selon ton père? **Les monstres.**
- 2- Qu'est-ce qu'il y a de spécial avec ton journal intime Zone Frousse? **Tout est déjà écrit.**
- 3- À quoi compare-t-on la lourdeur de tes paupières? **À du plomb.**
- 4- À la solde de qui sont les ombres squelettiques? **Richard Petit.**
- 5- Que font les créatures avec ton lit? **Ils parviennent à le soulever jusqu'à la fenêtre.**
- 6- Qui te sauve de justesse? **Ton père.**

OPTION 2

- 1- Qu'est-ce que tu écris dans ton journal intime Zone Frousse? **Les événements qui se produiront dans quelques minutes.**
- 2- D'où vient ce journal intime? **Des confins de l'enfer.**
- 3- De quelle couleur est le nuage? **Verdâtre.**
- 4- Qui apparaît alors dans ta chambre? **L'auteur même de ce journal, Richard Petit.**
- Combien de petits squelettes tendent leurs bras pour te saisir? **Plus de cinq.**
- 6- Qu'est-ce qui a disparu sur ton visage? **Tes deux narines et ta bouche.**
- 7- À qui appartient le rire diabolique? **Richard Petit.**
- 8- Quel repas sers-tu à Richard Petit? **Grilled cheese et frites.**
- 9- Comment s'appelle la tortue dans la nouvelle histoire de Richard Petit? **Félicia.**

ACTIVITÉ # 2 : C'EST TA FÊTE!

Réponses personnelles

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 3 : DÉFINITIONS

- 1- Qui est si évident qu'on ne peut le nier.
- 2- Qui est sans retenue, sans mesure, rapidement.
- 3- Qui manque de variété.
- 4- Qui est signe de la mort, sinistre, sombre.
- 5- Éprouvant une grande main.
- 6- Évident
- 7- Être l'objet d'une sanction.
- 8- Exhalaison de corps subtils qui se dégagent de certaines matières.

ACTIVITÉ # 4 : DESSINE!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 5 : TON EXCUSE

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 6 : LE CONTRAIRE

Heureux.

Optimiste.

Horrible.

Début.

Commencer, débiter.

Ordinaire, quelconque.

Petit.

Mal.

ACTIVITÉ # 7 : DRÔLE D'EXPRESSIONS

- 1- Se retrouver par terre sur le dos après avoir fait une chute brutale
- 2- Tirer d'une chose double profit.
- 3- Personne fruste, grossière, mal élevée.
- 4- Abandonner par découragement ou lassitude.
- 5- Connaître le sujet à fond.
- 6- Avoir un franc succès.
- 7- Faire quelque chose d'impardonnable par intérêt.
- 8- Avoir des nausées, avoir envie de vomir.

ACTIVITÉ # 8 : TES DÉFAUTS

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 9 : ON CALCULE

- | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|------|
| a) 32 | b) 21 | c) 24 | d) 5 | e) 35 | f) 8 |
| g) 27 | h) 32 | i) 14 | j) 50 | k) 20 | l) 7 |

CLÉ DE CORRECTION

m) 40

n) 40

o) 64

p) 11 q) 3

r) 3

s) 70

t) 1

ACTIVITÉ # 10 : FIN ALTERNATIVE

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 11 : COURAGE

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 12 : LA FOUILLE

1- Richard Petit

2- Les Éditions Z'ailées

3- Zone Frousse

4- Richard Petit

5- Limonage, Passepeur, Zoombira

6- À toi, lectrice ou lecteur.

7- Terreur au camp d'hiver, La malédiction du coffre, Cris de sang, Les fantômes de Péka, Cauchemars en série, Déguisements à vendre, Le Hall des Infâmes, La plus jolie histoire et La maison piège

8- La plus jolie histoire

9- Mars 2010

10- Ville-Marie

11- Messageries de presse Benjamin

12- 113