

## Les dictées

### LE COMPLÉMENT DE PHRASE

#### COMMENT FONCTIONNENT LES DICTÉES DES Z'AILÉES ?

Les dictées suivantes exploitent une ou plusieurs connaissances de la compétence *Écrire des textes variés*. Vous pouvez les lire intégralement à vos élèves ou en partie seulement. Il est possible d'ajuster la consigne au besoin, en demandant aux enfants de cibler des mots ou des groupes de mots en particulier. Les textes proviennent de romans des Éditions Z'ailées adaptés pour le primaire, mais peuvent également servir pour des mises à niveau au secondaire.

#### *Ce document comprend :*

- L'intention pédagogique
- La référence aux documents ministériels
- 5 dictées exploitant les connaissances liées au complément de phrase
- Des activités pour varier vos dictées

#### Réalisation du matériel pédagogique : Keven Girard, Éditions Z'ailées, 2016

**Keven Girard** a écrit une dizaine de livres pour la jeunesse. Il conçoit aussi du matériel pédagogique destiné aux enseignants, que ce soit sous forme de fiches de lecture ou d'albums interactifs pour le préscolaire. Bachelier en enseignement du français au secondaire et étudiant à la maîtrise en éducation, il a effectué un stage d'enseignement à Bruxelles et collaboré à une recherche universitaire sur l'apprentissage du lexique au primaire. Passionné par l'écriture et le jeu, il participe à plusieurs projets théâtraux, en plus d'enseigner le théâtre aux enfants. [www.kevengirard.com](http://www.kevengirard.com)

## Intention pédagogique :

À la fin de cette activité, l'élève sera en mesure, à l'aide d'un texte dicté, de repérer les compléments et de les écrire correctement, tout en respectant les règles de grammaire déjà apprises pour l'ensemble du texte.

## Références aux documents ministériels<sup>1</sup> :

	Primaire					
	1 <sup>er</sup> cycle		2 <sup>e</sup> cycle		3 <sup>e</sup> cycle	
→ L'élève apprend à le faire avec l'intervention de l'enseignante ou de l'enseignant. ①						
★ L'élève le fait par lui-même à la fin de l'année scolaire. ①						
L'élève réutilise cette connaissance. ①						
<b>A. La structure d'une phrase</b>	1 <sup>e</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	6 <sup>e</sup>
2. Observer des caractéristiques d'une phrase qui contient un seul verbe conjugué						
b. la présence d'un SUJET, d'un PRÉDICAT et parfois d'un ou de COMPLÉMENTS DE PHRASE dans une phrase déclarative				→	→	★
<b>E. La phrase de type déclaratif</b>	1 <sup>e</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>	4 <sup>e</sup>	5 <sup>e</sup>	6 <sup>e</sup>
4. Le groupe de mots qui occupe la fonction COMPLÉMENT DE PHRASE <sup>5</sup>						
b. observer des constructions possibles du COMPLÉMENT DE PHRASE						
i. groupe du nom (ex. : <u>Le soir</u> lis-tu avant de te coucher?)					→	→
ii. préposition suivie d'un groupe de mots <sup>5</sup> (ex. : Termine tes devoirs <u>avant d'écouter la télé</u> .)					→	→
iii. adverbe (ex. : <u>Hier</u> , nous sommes allées au cinéma.)					→	→
iv. une conjonction comme <i>parce que</i> , <i>quand</i> , <i>lorsque</i> , <i>si</i> suivie d'un SUJET et d'un PRÉDICAT <sup>6</sup> (ex. : J'essaie de manger plusieurs fruits par jour <u>parce que c'est bon pour la santé</u> .)					→	→
c. observer les principaux sens exprimés par le COMPLÉMENT DE PHRASE : but (ex. : Elle s'entraîne fort <u>pour gagner la course</u> ), cause (ex. : Ma sœur étudie fort <u>parce qu'elle veut devenir vétérinaire</u> ), lieu (ex. : <u>Là-bas</u> , les ouragans sont fréquents.) et temps (ex. : Il pleut <u>aujourd'hui</u> .)				→	→	★

1. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION DU QUÉBEC, Progression des apprentissages, primaire

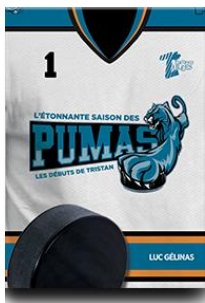
## TITRE : LA RUMEUR

**Trois jours plus tard**, une rumeur circule **dans la cour d'école**. Elle concerne les Pumas. Vincent Gingras est à l'origine de cette rumeur **parce qu'il l'a dite à tout le monde**. **Selon son père**, l'équipe pourrait enfin compter sur un nouveau gardien **la fin de semaine prochaine**. **Si Gingras ne se trompe pas**, il s'agirait de Daphnée Bédard. Elle jouait pour des clubs féminins. **Puisque la compétition était faible**, elle a décidé de laisser tomber. Les gars de l'équipe la connaissent.

**Sur l'heure du dîner**, elle est la meilleure joueuse de la ligue de hockey sur gazon. **Et l'été**, elle fait la pluie et le beau temps au baseball avec les garçons.

(112 mots)

### L'étonnante saison des Pumas (1) Les débuts de Tristan | Luc Gélinas | 2016 | 160 pages



**Résumé :** Après avoir essuyé des refus répétés de la part de ses parents, à neuf ans, le petit Tristan effectue enfin son entrée dans le monde du hockey organisé. Fier membre des Pumas de St-Boniface, il est sélectionné dans une équipe de calibre atome A. Tristan vivra ses débuts dans le monde du hockey mineur avec la déception que sa mère n'assiste jamais à ses parties et il vivra aussi l'angoisse de ne pas être capable d'attacher ses patins seul.

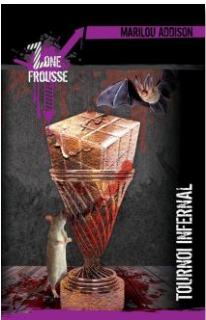
## TITRE : FROIDEUR EXTRÊME

Mon claquement de dents m'empêche de dormir **cette nuit**. **Puisqu'il fait si froid**, c'est tout juste si je sens le bout de mes doigts. Quand vont-ils se décider à allumer le chauffage, **par ici** ? Je ne passerai pas la nuit dans cet état. **Si cela continue**, je vais me transformer en glaçon.

**Pour me réchauffer**, je me tourne sur le côté. Je replie, **après cette manœuvre**, mes jambes contre mon torse. Le bout de mon nez commence à couler. **En soupirant**, je constate que de la fumée s'échappe de ma bouche. Voyons ! Ce n'est plus drôle ! Si au moins j'avais une couverture supplémentaire. **Dans cette chambre**, tout ce que je possède **pour me couvrir**, c'est un mince drap de coton et une couverture de laine.

(128 mots)

Tournoi infernal | Marilou Addison | Collection Zone Frousse | 2016 | 114 pages



**Résumé :** Emeric a décidé de s'inscrire au tournoi mondial de Cube Rubik, qui a lieu annuellement au manoir Stoker, où il devra séjourner toute la durée de la compétition. Il est convaincu qu'il remportera le premier prix. Après tout, c'est le meilleur à ce jeu. Mais, est-il prêt à devoir y jouer sa vie ?

## TITRE : LA CACHETTE

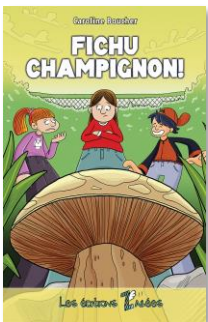
Mes amis et moi jouons à la cachette **pour nous amuser**. Émile tente de nous trouver **puisque c'est son tour**. **Aussitôt qu'il cesse de compter**, il découvre Alicia. Ma copine se fâche **parce qu'elle n'a pas eu suffisamment de temps pour se camoufler**. **Pendant sa crise**, elle accuse Émile d'être un tricheur.

**Chaque fois qu'Émile tombe sur quelqu'un**, cette personne doit aller rejoindre les autres. **Devant la clôture**, les enfants se rejoignent **près de la grande glissade**. Félix voit un champignon. **Lorsqu'un nouveau joueur le rejoint**, le garçon lui montre sa trouvaille.

**Quand toute la bande est enfin réunie devant le champignon**, Émile demande qui serait capable de le bouffer.

(110 mots)

Fichu Champignon | Caroline Boucher | Collection Z'enfants | 2015 | 94 pages



**Résumé :** Marie a relevé son défi! Elle a mangé un champignon qui poussait dans la cour d'école. C'est seulement après l'avoir avalé qu'elle se souvient que son enseignante a justement parlé de ce sujet en classe. Oh! Oh! Il y a plusieurs variétés de champignons toxiques au Québec. Et il est impossible pour Marie d'identifier celle qu'elle a ingurgitée. Sa maman est bien désespérée d'apprendre qu'elle doit la conduire de toute urgence au centre de santé le plus près de chez elle. Marie devra subir un traitement de décontamination... et apprendra toute une leçon!

## TITRE : LE NOUVEAU COUPLE

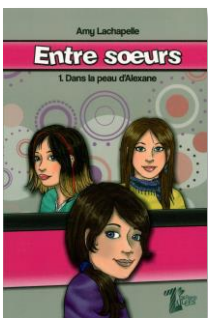
**Quelques minutes plus tard**, Alexane et Rosy sont en route vers l'aréna. Un vent froid les ralentit **aujourd'hui**. Elles ont même de la difficulté à s'entendre parler. Rosy insiste **pour avoir les confidences de sa meilleure amie**. Tout à l'heure, que s'est-il passé **avec Maxime** ?

**En apprenant le baiser de Maxime et Alexane**, Roxyane se réjouit. Elle est contente pour eux **parce qu'elle sait que le couple durera**.

**Maintenant à l'intérieur de l'aréna**, les deux filles s'assoient dans les estrades. Alexane est beaucoup plus calme que d'habitude. Son attention est fixée sur son nouveau copain **puisqu'elle l'aime**. **Dans sa tête**, elle voit la célébration de cette nouvelle vie amoureuse.

(110 mots)

Entre sœurs (1) Dans la peau d'Alexane | Amy Lachapelle | Collection Z'ados | 2013 | 238 pages



**Résumé** : À l'aube de ses treize ans, Alexane est la benjamine de la famille. Cette année, elle rejoint ses grandes sœurs au secondaire. Elle croyait sincèrement que tout se passerait bien... Mais Pénélope la terrorise dans les couloirs de la polyvalente, ses parents se disputent, sa sœur Laurie joue à la mère avec elle et Maïka est centrée sur son nombril. De son côté, Alexane n'en a que pour le beau Olivier... Connaîtra-t-elle son premier amour avec lui ? Bienvenue dans la maison des Lafontaine.

## TITRE : PYJAMA ET DENTIFRICE

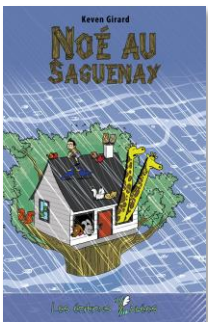
**Ce soir**, j'enfile mon pyjama favori à pattes avec des motifs d'ours. Il est mon secret le mieux gardé **après mon amour des brocolis**. Je ne le porte jamais **chez des amis**. J'ai trop peur, **en aimant ce pyjama**, d'attirer les moqueries.

**Au toucher**, le tissu de mon pyjama est doux. J'adore me balader avec les ours pendant **la soirée**. Ils sont rigolos. **Avec leurs sourires**, ils me mettent de bonne humeur **avant d'aller au lit**.

J'entre dans la salle de bain à pas de souris. **Afin de trouver le dentifrice**, je fouille dans la pharmacie. Je nettoie mes dents longtemps. Je m'applique sur chacune d'elles. **Depuis mon dernier rendez-vous chez le dentiste**, je me rappelle son conseil : un bon brossage dure plusieurs minutes.

(125 mots)

Noé au Saguenay | Keven Girard | Collection Z'enfants | 2016 | 113 pages



**Résumé :** Juillet 1996. Noé emménage dans la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean. L'été est humide, la terre gorgée d'eau, et le ciel d'un gris constant. Le garçon vient à peine de s'installer. Dans ses rêves, un drôle d'oiseau lui annonce un déluge prochain: l'eau creusera le sol et détruira tout sur son passage. Pour sauver son quartier, Noé doit construire une cabane très solide et la jucher au sommet d'un arbre. Accompagné de ses nouveaux amis Justine et Liam, il se lancera dans cette périlleuse mission : bâtir un endroit sécuritaire qui résistera à la plus grande tempête jamais connue !

## Quelques variantes de dictées

### La dictée trouée

Si vous souhaitez travailler avec vos élèves que le complément de phrase ou d'autres classes de mots ou d'autres fonctions, utilisez un correcteur pour biffer les mots en gras, ou vos mots à travailler. Photocopiez ces feuilles modifiées et vous bâtirez des dictées trouées à remplir par les élèves, ciblant une seule classe de mots ou une seule fonction.

### La dictée pigée

Petite activité loufoque de type « cadavre exquis », demandez à vos élèves de trouver les mots ou les groupes de mots dont la fonction est complément de phrase. Puis, demandez-leur de piger dans le dictionnaire au hasard d'autres mots de même nature (ex. : adverbess ou prépositions). Ils remplaceront ainsi plusieurs mots par des mots qui n'ont plus de sens dans le texte. Faites une lecture collective de plusieurs textes remaniés pour rire un brin.

### La dictée débat

Inventez un jeu où l'objectif est que la classe ait collectivement le moins de fautes possible. Pour ce faire, permettez à chaque élève de poser une seule question. À chacune des questions, un seul élève peut lui répondre. Les élèves ont le droit de poser une question et de répondre qu'une seule fois. Ils doivent donc être certains d'avoir la bonne réponse, et que leur question soit pertinente. À chacune des dictées, comparez combien de fautes il reste et tentez d'améliorer le résultat collectif chaque fois. Pour un jeu plus compétitif, séparez le groupe en deux et appliquez le même principe aux des équipes, avec deux dictées différentes.

### La phrase dictée du jour

Choisissez une seule phrase significative dans une des dictées. Puis, demandez à l'élève de l'écrire sur une feuille ou dans un cahier. Proposez à un élève de venir écrire sa phrase au tableau telle qu'il l'a écrite sur sa feuille. Puis, pour chacun des mots, demandez aux élèves s'ils ont des formes différentes ou des graphies différentes dans leur cahier. Écrivez les différentes graphies sous les mots de la phrase originale. À la fin de ce tour, débattuez avec les élèves sur chacun des mots qui posent problème et poussez-les à donner leur réflexion ainsi que leur raisonnement. Gardez des traces écrites.