



Titre : Les têtes volantes

Auteur : Jonathan Reynolds

Illustrateur : Richard Petit

Collection : Zone Frousse

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 8-12 ans

Genre : Roman d'épouvante fantastique

Prix : 8,95 \$

Thème : Amitié, estime de soi, cauchemars

**Document réalisé par
les Éditions Z'ailées.
Pour information :
info@zailées.com.**

3^E CYCLE DU PRIMAIRE

RÉSUMÉ :

On va venir te trancher la tête à toi aussi ! Voilà ce qui attend tous ceux qui osent entrer à l'école L'Arpège de Sainte-Julie. Il n'y a pas beaucoup de gens qui le savent : c'est l'ancre des têtes volantes. Oui, ces horribles créatures à la peau verdâtre et plissée qui fixent leurs victimes avec des yeux injectés de sang. Aussitôt que quelqu'un se retourne, elles ouvriront leur gueule remplie de dents pourries et puantes. C'est ce que moi, Charles, j'ai affronté lorsque je suis arrivé à ma nouvelle école, L'Arpège.

QU'EST-CE QU'UN THRILLER?

Un roman d'épouvante est un roman qui joue sur la peur, sur l'angoisse tandis que le fantastique repose sur la notion de doute et d'incursion de surnaturel dans la réalité. Dans *Les têtes volantes*, la peur est créée par le doute que ressent le personnage principal (et le lecteur du même coup) face à l'arrivée des têtes volantes dans la réalité, créatures qu'il croyait appartenir à ses cauchemars.

POURQUOI FAIRE LIRE *LES TÊTES VOLANTES* À VOS ÉLÈVES?

Le roman offre une bonne dose de frayeurs et plaira aux enfants par son intrigue et ses situations inusitées. Véritable page-turner, ce roman propose également une réflexion pertinente sur l'estime de soi : avoir un meilleur ami, est-ce le suivre n'importe où, jusqu'à devenir son ombre?



L'AUTEUR : Jonathan Reynolds est né à Sherbrooke en 1980. Grand amateur de cinéma d'horreur, passionné par les livres de peur, il décide un jour de fonder une maison d'édition, Les Six Brumes, et c'est là que Jonathan va publier ses premiers livres, qui sont tous des livres d'horreur. Plus tard, c'est aux Éditions Z'ailées qu'il publiera son premier livre d'épouvante pour les jeunes, *Cris de sang*.

Questions à exploiter avant la lecture :

- 1- Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :
D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire?
Que sont les têtes volantes? D'où viennent-elles?
- 2- Regarder l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :
D'après l'illustration, décris les têtes volantes. Laquelle des trois est la plus effrayante et pourquoi?
Où se trouvent-elles?
- 3- Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :
D'après toi, qu'est-ce qui se passe dans ce roman?
Selon toi, comment est-ce que Charles a-t-il pu survivre à sa rencontre avec les têtes volantes?

Le but de ce questionnement est bien sûr d'intriguer les élèves et de les amener dans la lecture avec l'envie de connaître ce qui s'y déroulera.

Pendant la lecture :

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.

Retour sur la lecture :

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées :

- 1- D'après toi, que crois-tu qu'il soit vraiment arrivé à Julien? Est-ce qu'il est vraiment devenu une machine et a été tué par les têtes volantes ? Ou si tu crois plutôt que c'est madame Nathalia qui l'a enlevé?
- 2- Penses-tu qu'Alex est fou ou bien il est vraiment ami avec les têtes volantes? Pourquoi?
- 3- Dans le cas où il est vraiment ami avec les têtes volantes, penses-tu qu'il va se mettre à attaquer d'autres élèves de l'école ou si elles le défendront plutôt contre ceux qui lui veulent du mal ?

- 1- L'activité *De vrais amis* peut servir d'évaluation écrite et même d'exposé oral.
- 2- L'activité *Ton pire cauchemar* fait appel à la confiance des élèves. En effet, ils doivent, soit par écrit ou à l'oral (recommandé puisque cela peut entraîner des discussions intéressantes en groupe), décrire le cauchemar le plus effrayant qu'ils ont fait de leur vie. Vous pouvez alors guider la discussion en demandant : « pourquoi c'est celui-ci et non un autre? En quoi ce rêve était effrayant pour eux? »
- 3- L'activité *Ton école, le repère de l'horreur* peut se faire aussi bien en solo qu'en équipe, et encore une fois, aussi bien dans un travail écrit qu'à l'oral.
- 4- *Définitions!* veut développer le vocabulaire de l'enfant en lui demandant de donner la définition d'un mot d'après le contexte.
- 5- L'activité *La machine de la Femme-Araignée* se fait en solo et fait appel à la créativité de l'élève ainsi qu'à son talent en dessin. Celle-ci pourrait être une activité-récompense.
- 6- L'activité *Perdre la tête ou devenir un monstre* se fait en solo et par écrit, puisqu'il s'agit de confidences plus personnelles de la part de l'élève. Il pourrait être utilisé pour évaluer le niveau d'écriture de l'élève.
- 7- L'activité *Une enveloppe pleine d'argent* exerce l'élève dans les calculs mathématiques et peut être fait à l'aide d'un chronomètre pour ajouter un défi, à la discrétion du professeur.
- 8- Dans l'activité *Contraire*, vous devriez permettre l'usage du dictionnaire ou du dictionnaire des antonymes, mais après que les élèves aient tenté de trouver le sens des mots par eux-mêmes.
- 9- *Étape par étape* est une activité que vous pouvez réaliser en groupe ou individuellement pour vérifier la compréhension de la lecture du roman des élèves.
- 10- *Le monde est imparfait* est une activité de conjugaison de verbes à partir d'extraits du roman. Vous pourriez l'utiliser comme activité d'apprentissage ou d'activité d'évaluation.
- 11- L'activité *Du pareil au même!* fait travailler les synonymes aux élèves. Elle peut aussi bien se faire en solo qu'en dyade ou triade.
- 12- L'activité *La fouille* montre à l'enfant les différentes informations retrouvées dans un roman mis à part le texte lui-même. Vous pourriez réaliser cette activité à l'oral comme une compétition et récompenser les bonnes réponses.

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

PROLOGUE

- 1- Que chuchotent les têtes volantes à l'oreille de Charles? _____
- 2- De ce que Charles a pu voir, à quoi ressemblent les têtes volantes? _____
- 3- Que se passe-t-il chaque fois que les têtes volantes apparaissent? _____
- 4- Que fait Charles pour savoir que les têtes volantes existent réellement? _____
- 5- Où se trouve le repère des têtes volantes? _____
- 6- Quel est le point faible des têtes volantes? _____
- 7- Quand le groupe entre dans l'école, qui se trouve devant Charles? _____
- 8- Qu'est-ce que Charles échappe quand Magalie hurle? _____
- 9- À quoi ressemble le craquement sec que Charles entend? _____

CHAPITRE 1 : L'EXPÉRIENCE DE LA FEMME-ARAIGNÉE

- 1- Que voit le personnage quand il ouvre les yeux? _____
- 2- Que se passe-t-il quand il tente de se relever la tête? _____
- 3- Si son vrai nom n'est pas Charles, quel est-il? _____
- 4- Pourquoi a-t-il besoin d'argent? _____
- 5- Comment madame Nathalia plonge-t-elle les élèves dans leur pire cauchemar? _____

- 6- Pourquoi le fait-elle? _____
- 7- Qu'est-ce qu'Alex, trop curieux, a appris en première année? _____
- 8- À quel âge Alex rêvait-il aux têtes volantes? _____
- 9- Comment surnomment-ils madame Nathalia? _____
- 10- Comment se nomme l'ami d'Alex? _____

11- Pourquoi Alex fait-il tout ce que son ami fait? _____

12- Que contient l'enveloppe blanche? _____

CHAPITRE 2 : JULIEN, OÙ ES-TU?

1- Pourquoi Alex ne veut pas décider s'il veut continuer l'expérience? _____

2- Selon Alex, que font de vrais amis? _____

3- Depuis quand Alex n'a-t-il pas revu Julien? _____

4- Qu'est-ce que madame Nathalia attend d'Alex? _____

5- Le matin, où était assis Julien? _____

6- Qu'est-ce qui paraît mort sous ce ciel gris? _____

7- À quel endroit Alex ressent-il des picotements? _____

8- Combien d'argent madame Nathalia a-t-elle donné à Alex? _____

9- Que s'est-il passé dans l'autobus quand Alex était plus jeune? _____

10- Comment se nomme la folle qui faisait rire d'elle de l'ancienne école d'Alex? _____

11- Qui cogne à la porte de la classe? _____

CHAPITRE 3 : C COMME CHARLES, C COMME CAUCHEMARI

1- Par quel indice Alex sait-il que ce n'est pas une coïncidence? _____

2- Comment les yeux de Charles sont-ils? _____

3- Qu'est-ce qu'Alex croit qu'il se passera dans quelques secondes? _____

4- Que demande madame Nathalia à Alex? _____

5- Aussitôt qu'Alex franchit la porte du local, qu'est-ce qu'il entend? _____

6- Qu'est-ce qu'Alex n'ose pas faire? _____

7- Comment les amis de Charles se nomment-ils? _____

8- Que veulent-ils faire selon Alex? _____

CHAPITRE 4 : UNE MOUCHE DANS LA TOILE

1- D'où viennent Charles et ses amis? _____

2- Selon Alex, qu'arrivera-t-il bientôt à tous les élèves? _____

3- Comment aurait-il pu éviter de se prendre dans ce piège? _____

4- Depuis combien de temps Alex connaît-il Julien? _____

5- Que dit le père d'Alex et qu'Alex trouve vrai? _____

6- Que peut faire Alex pour retrouver Julien? _____

7- Qu'est-ce qui empêchera les amis de Charles de venir, selon Alex? _____

8- Qu'est-ce qui chatouille son cou? _____

CHAPITRE 5 : COMMENT ÉCHAPPER À UNE FEMME-ARAIGNÉE?

1- À quoi ressemble la voix de madame Nathalia? _____

2- De quoi Alex a-t-il l'air? _____

3- Qu'est-ce qui semble faux? _____

4- Qu'est-ce que madame Nathalia expose? _____

5- En quoi Alex aimerait-il être aussi bon que Julien? _____

6- Qu'est-ce qu'Alex avait sur les genoux après sa chute de vélo? _____

7- Que fait Alex au lieu de courir? _____

8- Qu'est-ce que la Femme-Araignée ordonne à Alex de faire? _____

CHAPITRE 6 : SAUVE QUI PEUT!

1- Depuis combien de temps Alex court-il? _____

2- Qu'est-ce qu'Alex a laissé tomber? _____

- 3- Alex espère avoir le temps de faire quoi? _____
- 4- Qu'est-ce qui couvre tout autre bruit? _____
- 5- De quoi Alex est-il sûr? _____
- 6- Que sent Alex dans son ventre, malgré la peur? _____
- 7- Qu'est-ce qui fait qu'Alex arrête d'avancer? _____
- 8- Où se cache Alex? _____
- 9- Pour quoi Alex va-t-il risquer sa vie? _____
- 10- Qu'est-ce qu'Alex a perdu avec toute cette hésitation? _____

CHAPITRE 7 : COMME AU MARCHÉ AUX PUCES

- 1- Quelle est la première chose qu'Alex remarque dans la maison? _____
- 2- Tout semble silencieux, à part quoi? _____
- 3- Où Alex croit-il que la Femme-Araignée a enfermé Julien? _____
- 4- Qu'est-ce qui ressemble à un marché aux puces? _____
- 5- Comment les deux grandes-tantes d'Alex se nomment-elles? _____
- 6- De quelle couleur sont les murs? _____
- 7- Qu'est-ce qui a cessé? _____
- 8- Que recherche Alex à travers tout ce bazar? _____
- 9- À quoi ressemble le bruit que produit la machine lorsqu'elle se met en marche? _____
- 10- D'où provient ce bruit? _____
- 11- Qu'est-ce qui sort de la bouche de Julien? _____
- 12- Qu'est-ce que Julien est devenu? _____

CHAPITRE 8 : LE SOURIRE FENDU JUSQU'AUX OREILLES

- 1- De quoi le regard de Julien est-il enflammé? _____
- 2- De quelle couleur est la peau de son visage? _____
- 3- Qu'est-ce qui a remplacé les dents de Julien? _____
- 4- Comment Julien se sent-il? _____
- 5- Selon Julien, pourquoi Alex devrait lui faire confiance? _____
- 6- À quoi Julien se compare-t-il? _____
- 7- Qu'est-ce que Julien a voulu faire avec l'expérience? _____
- 8- Qu'est-ce qui est écrasé dans un étau? _____
- 9- De quoi Julien traite-t-il Alex? _____
- 10- Sur quoi Julien donne-t-il raison au père d'Alex? _____
- 11- Quel choix offre Julien à Alex? _____

CHAPITRE 9 : DEVENIR UN MONSTRE OU PERDRE LA TÊTE

- 1- Pourquoi Alex sait qu'il va mourir? _____
- 2- Les doigts de Julien sont froids comme quoi? _____
- 3- Que remarque Alex sur le visage de Julien? _____
- 4- Qu'est-ce qui emplit la pièce? _____
- 5- Qui grogne comme des chiens enragés? _____
- 6- Parmi les grognements quelles voix Alex reconnaît-il? _____
- 7- Quand Alex ouvre les yeux, que voit-il? _____
- 8- Comment va Alex? _____
- 9- Alex dit que cette fois-ci, c'est mieux que quoi? _____

11- Qu'est-ce qui préoccupe madame Nathalia? _____

ÉPILOGUE

1- Qu'est-ce qui se pointe comme chaque année? _____

2- Qu'est-ce qu'Alex n'a pas revu depuis l'automne passé? _____

3- Selon la police, qu'est-il arrivé à Julien? _____

4- Et ses parents, eux, que croient-ils? _____

5- De quoi madame Nathalia n'a plus jamais parlé? _____

6- Pourquoi Alex n'a-t-il pas acheté la console X-Box? _____

7- De quoi ont peur les adultes? _____

8- Pourquoi Julien a-t-il perdu la tête, selon Alex? _____

9- À quoi s'habitue de plus en plus Alex? _____

10- Qu'est-ce qui fait du bien à Alex? _____

11- Qui sont les nouveaux amis d'Alex? _____

ACTIVITÉ # 2

nom : _____

DE VRAIS AMIS!

Dans le roman *Les têtes volantes*, Alex et Julien sont les meilleurs amis du monde. Alex prétend même que de vrais amis, ça se suit partout!

Es-tu d'accord avec ce qu'il pense?

Qui est ton meilleur ami ou ta meilleure amie?

Pourquoi cette personne est ton meilleur ami ou ta meilleure amie?

Quelles activités aimes-tu faire avec cette personne?

ACTIVITÉ # 3

nom : _____

TON PIRE CAUCHEMAR

Dans le livre *Les têtes volantes*, on apprend que le pire cauchemar d'Alex : ce sont les têtes volantes. Et voilà que ce pire cauchemar prend vie et commence à envahir la réalité!

Et toi, quel est ton pire cauchemar?

Que ferais-tu si, comme dans le roman, ton pire cauchemar prenait vie dans la réalité?

ACTIVITÉ # 4

nom : _____

TON ÉCOLE, LE REPÈRE DE L'HORREUR!

Dans *Les têtes volantes*, on apprend dès les premières pages que l'école L'Arpège est le repère des terribles têtes volantes...

Et toi, si ton école serait le repaire d'un monstre ou d'une créature de cauchemar, quelle serait-elle, cette créature? Décris-la.

Écris un court paragraphe pour la mettre en scène dans ton école.

ACTIVITÉ # 5

nom : _____

DÉFINITIONS!

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu donner, dans tes mots, et ensuite à l'aide du dictionnaire, une définition des mots suivants ou des expressions suivantes tirés du roman *Les têtes volantes*?

1- Morbides (p. 12) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2- Procurer (p. 20) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3-Sous-entendu (p. 30) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4- Se crispier (p. 42) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5- Influencer (p. 52) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6- Pénombre (p. 65) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7- Déshydraté (p. 87) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ # 6

nom : _____

Dans *Les têtes volantes*, on voit que madame Nathalia qui se sert d'une machine pour plonger les élèves volontaires dans leur pire cauchemar. Voici comment est décrite cette machine à la page 19 du roman : « Grâce à une machine digne des films de science-fiction que regarde mon père (un ordinateur géant avec plein de fils qui partent dans tous les sens comme des tentacules)... »

Et toi, comment vois-tu cette machine? Dessine-la pour nous la montrer.



ACTIVITÉ # 7

nom : _____

PERDRE LA TÊTE OU DEVENIR UN MONSTRE!

Vers la fin du roman *Les têtes volantes*, Alex se rend compte que son ami Julien a complètement perdu la tête, il n'est pas comme d'habitude : il est devenu fou, un monstre d'égoïsme qui veut tout contrôler.

Est-ce que toi aussi, ça t'arrive parfois de perdre la tête? Pour quelles raisons?

Qu'est-ce que tu fais, dans ces moments-là? Et comment parviens-tu à te contrôler, te calmer?

Si ça ne t'est jamais arrivé, c'est sûrement arrivé à un de tes amis. Décris-nous la situation.

ACTIVITÉ # 8

nom : _____

UNE ENVELOPPE PLEINE D'ARGENT!

Dans le roman *Les têtes volantes*, Alex reçoit une enveloppe pleine d'argent pour avoir participé à l'expérience de la Femme-Araignée... Aide-le à compter tout son argent le plus vite possible :

1- $10 + 13 =$ _____

2- $15 - 3 + 7 =$ _____

3- $21 + 8 - 15 =$ _____

4- $3 + 4 - 0 =$ _____

5- $11 - 2 + 2 =$ _____

6- $6 - 3 + 15 =$ _____

7- $18 + 19 - 2 =$ _____

8- $16 - 9 =$ _____

9- $17 - 2 + 8 =$ _____

10- $1 + 34 - 12 =$ _____

11- $16 + 14 =$ _____

12- Maintenant, additionne tous les totaux (1 à 11) = _____

ACTIVITÉ # 9

nom : _____

CONTRAIRE

Un antonyme est un mot contraire. Par exemple, l'antonyme de beau est laid. Dans ces phrases, trouve un antonyme au mot souligné.

PHRASES	ANTONYMES
1- [...] sa mère a décidé d'emménager avec son <u>nouvel</u> amoureux [...] (p. 8)	
2- [...] un ordinateur <u>géant</u> avec plein de fils [...] (p.19)	
3- Ça me <u>stresse</u> un peu, je l'avoue. (p. 29)	
4- Une ligne fine, mais tout de même visible, une <u>subtile</u> ligne [...] (p.38)	
5- Mais qu'est-ce que je peux faire pour <u>contrecarrer</u> les plans [...] (p. 49)	
6- Je sens mes joues s'empourprer et je <u>baisse</u> le regard. (p. 55)	
7- Je dois <u>détruire</u> cette maudite machine. (p. 60)	
8- Ma gorge se serre pendant qu'il continue de parler d'un ton <u>joyeux</u> . (p. 74)	
9- [...] ses doigts <u>froids</u> comme la clôture de l'école [...] (p. 82)	

ACTIVITÉ # 10

nom : _____

ÉTAPE PAR ÉTAPE

Lors de leur plus récente attaque, les têtes volantes ont déplacé les événements qui se déroulent dans le roman. Tout est maintenant en désordre. Serais-tu capable de placer les événements suivants en ordre chronologique?

	a) Alex se rend compte que son ami Julien est devenu un monstre.
	b) Alex se réveille de l'expérience et est tout mélangé : il ne se souvient pas immédiatement où il est ni qui il est.
	c) Alex s'enfuit hors de l'école.
	d) Dans le sous-sol, Alex découvre un fouillis qui ressemble à un marché aux puces.
	e) Charles et ses nouveaux amis entrent dans l'école le soir afin d'affronter les têtes volantes.
	f) Alex se réveille de l'expérience et sait qui il est et où il est.
	g) Alex retourne chez madame Nathalia.
	h) Alex écoute en cachette la conversation entre Charles et madame Nathalia.
	i) Alors qu'Alex s'inquiète de l'absence de son ami Julien, un nouveau venu arrive dans la classe, Charles.

ACTIVITÉ # 11

nom : _____

LE MONDE EST IMPARFAIT

Voici un extrait du roman *Les têtes volantes*. Malheureusement, les verbes ont été perdus dans le pire cauchemar d'Alex et il a besoin de ton aide pour les conjuguer de la bonne façon. Tu dois mettre tous les verbes à l'imparfait.

Je (sortir) _____ de mes pensées quand on (cogner)
_____ à la porte de la classe. Madame Nathalia (aller)
_____ ouvrir. Elle (laisser) _____ entrer un
garçon que je n'(avoir) _____ jamais vu avant. Je ne (pouvoir)
_____ détacher mon regard de sa peau pâle, tellement pâle que je
(voir) _____ les veines en dessous. Et qu'est-ce que c'(être)
_____ juste là, à la base de son cou? (p. 38)

ACTIVITÉ # 12

nom : _____

DU PAREIL AU MÊME

Tu sais ce qu'est un synonyme? C'est un mot qui veut dire la même chose que celui qu'on veut remplacer. Trouve des synonymes pour les mots soulignés, tirés des extraits du roman *Les têtes volantes*.

PHRASES	SYNONYMES
1- Plusieurs devaient penser qu'il était <u>fou</u> . (p.10)	
2- [...] je me sens tellement étourdi que je suis tout <u>confus</u> .(p.16)	
3- Ou encore : quand il avait osé <u>dévaler</u> en vélo la pente. (p.28)	
4- [...] avec Lily la folle qui racontait des histoires <u>farfelues</u> [...] (p.37)	
5- Il avait repoussé des <u>brutes</u> qui voulaient s'en prendre à moi. (p.50)	
6- Je me <u>cache</u> derrière un bosquet à peine plus haut que moi. (p.63)	
7- Je m'entends <u>crier</u> quand je remarque qu'il n'a plus aucune dent [...] (p.73)	
8- [...] celui qui annonce l' <u>arrivée</u> des têtes volantes. (p.83)	
9- C'est le printemps qui <u>se pointe</u> comme chaque année. (p.91)	

ACTIVITÉ # 13

nom : _____

LA FOUILLE

Tu savais qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre? Un livre contient beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton livre, pourrais-tu répondre aux questions suivantes?

- 1- **Qui est l'auteur du livre Les tête volantes?** _____
- 2- **Quel est le nom de la maison d'édition?** _____
- 3- **Dans quelle collection a été publié le livre?** _____
- 4- **Qui a fait l'illustration de la page couverture?** _____
- 5- **Nomme un autre titre que l'auteur a écrit.** _____
- 6- **À qui est dédié ce livre?** _____
- 7- **Peux-tu nommer deux autres titres de la même collection?** _____
- 8- **En quel mois et quelle année a été imprimé le livre?** _____
- 9- **Dans quelle ville est située la maison d'édition?** _____
- 10- **Comment s'appelle le distributeur?** _____
- 11- **Combien y a-t-il de pages?** _____

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ 1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE

PROLOGUE

- 1- Que chuchotent les têtes volantes à l'oreille de Charles? **On va venir te trancher la tête à toi aussi...**
- 2- De ce que Charles a pu voir, à quoi ressemblent les têtes volantes? **Une joue à la peau plissée et verdâtre. Des yeux injectés de sang. Des dents pourries et puantes.**
- 3- Que se passe-t-il chaque fois que les têtes volantes apparaissent? **Il se sent étourdi, puis tout devient noir. Ensuite, un souffle froid se lève, venant de nulle part.**
- 4- Que fait Charles pour savoir que les têtes volantes existent réellement? **Parce qu'il n'est pas le seul à les voir.**
- 5- Où se trouve le repère des têtes volantes? **Dans l'école L'Arpège.**
- 6- Quel est le point faible des têtes volantes? **Elles ont peur du feu.**
- 7- Quand le groupe entre dans l'école, qui se trouve devant Charles? **Magalie.**
- 8- Qu'est-ce que Charles échappe quand Magalie hurle? **Son paquet d'allumettes.**
- 9- À quoi ressemble le craquement sec que Charles entend? **Au bruit lorsqu'on casse une branche en deux.**

CHAPITRE 1 : L'EXPÉRIENCE DE LA FEMME-ARAIGNÉE

- 1- Que voit le personnage quand il ouvre les yeux? **De minuscules points verts qui deviennent rouges.**
- 2- Que se passe-t-il quand il tente de se relever la tête? **Il a mal au cœur et on dirait qu'il va vomir.**
- 3- Si son vrai nom n'est pas Charles, quel est-il? **Alex.**
- 4- Pourquoi a-t-il besoin d'argent? **Pour s'acheter la nouvelle console de Xbox.**
- 5- Comment madame Nathalia plonge-t-elle les élèves dans leur pire cauchemar? **Grâce à une machine (un ordinateur géant avec plein de fils qui partent dans tous les sens).**
- 6- Pourquoi le fait-elle? **Parce qu'elle s'inspire de leurs pires cauchemars, pour écrire ses prochaines histoires.**
- 7- Qu'est-ce qu'Alex, trop curieux, a appris en première année? **Des fois, moins on en sait et mieux on se porte.**
- 8- À quel âge Alex rêvait-il aux têtes volantes? **Cinq ans.**
- 9- Comment surnomment-ils madame Nathalia? **La Femme-Araignée.**
- 10- Comment se nomme l'ami d'Alex? **Julien.**
- 11- Pourquoi Alex fait-il tout ce que son ami fait? **Pour l'imiter et lui montrer qu'il n'a pas peur.**
- 12- Que contient l'enveloppe blanche? **Plusieurs billets de vingt dollars.**

CHAPITRE 2 : JULIEN, OÙ ES-TU?

- 1- Pourquoi Alex ne veut pas décider s'il veut continuer l'expérience? **Parce qu'il veut en parler à Julien avant, pour savoir si lui aussi a continué...**
- 2- Selon Alex, que font de vrais amis? **Ça se suit partout.**
- 3- Depuis quand Alex n'a-t-il pas revu Julien? **Depuis qu'il est revenu de chez madame Nathalia.**
- 4- Qu'est-ce que madame Nathalia attend d'Alex? **Sa réponse.**
- 5- Le matin, où était assis Julien? **Au pupitre devant celui d'Alex.**
- 6- Qu'est-ce qui paraît mort sous ce ciel gris? **Sainte-Julie.**
- 7- À quel endroit Alex ressent-il des picotements? **Sur les tempes.**
- 8- Combien d'argent madame Nathalia a-t-elle donné à Alex? **200 dollars.**
- 9- Que s'est-il passé dans l'autobus quand Alex était plus jeune? **Un grand lui a raconté un film d'horreur qu'il avait vu sur des gens qui perdaient la tête.**
- 10- Comment se nomme la folle qui faisait rire d'elle de l'ancienne école d'Alex? **Lily.**
- 11- Qui cogne à la porte de la classe? **Charles.**

CLÉ DE CORRECTION

CHAPITRE 3 : C COMME CHARLES, C COMME CAUCHEMAR!

- 1- Par quel indice Alex sait-il que ce n'est pas une coïncidence? **Par la ligne à la base du cou.**
- 2- Comment les yeux de Charles sont-ils? **Foncés, presque noirs.**
- 3- Qu'est-ce qu'Alex croit qu'il se passera dans quelques secondes? **Le corps de Charles se balancera d'avant en arrière pendant que sa tête se décrochera pour flotter jusqu'à lui.**
- 4- Que demande madame Nathalia à Alex? **De la laisser seule avec le nouveau, d'aller en récréation.**
- 5- Aussitôt qu'Alex franchit la porte du local, qu'est-ce qu'il entend? **Le murmure de la Femme-Araignée.**
- 6- Qu'est-ce qu'Alex n'ose pas faire? **De regarder, de jeter un coup d'oeil.**
- 7- Comment les amis de Charles se nomment-ils? **Cédric, Roxanne, Antoine, Jasmine, Magalie et Laurie.**
- 8- Que veulent-ils faire selon Alex? **Envahir l'école.**

CHAPITRE 4 : UNE MOUCHE DANS LA TOILE

- 1- D'où viennent Charles et ses amis? **De son cauchemar.**
- 2- Selon Alex, qu'arrivera-t-il bientôt à tous les élèves? **Ils deviendront des têtes volantes.**
- 3- Comment aurait-il pu éviter de se prendre dans ce piège? **S'il n'avait pas encore imité les actes de Julien.**
- 4- Depuis combien de temps Alex connaît-il Julien? **Trois ans.**
- 5- Que dit le père d'Alex et qu'Alex trouve vrai? **Que sa mère a toujours voulu le protéger de tout.**
- 6- Que peut faire Alex pour retrouver Julien? **De retourner chez la Femme-Araignée.**
- 7- Qu'est-ce qui empêchera les amis de Charles de venir, selon Alex? **S'il détruit la machine.**
- 8- Qu'est-ce qui chatouille son cou? **Le souffle de madame Nathalia.**

CHAPITRE 5 : COMMENT ÉCHAPPER À UNE FEMME-ARAIGNÉE?

- 1- À quoi ressemble la voix de madame Nathalia? **Au grognement d'un animal.**
- 2- De quoi Alex a-t-il l'air? **D'un fautif pris sur le fait.**
- 3- Qu'est-ce qui semble faux? **Le sourire qui étire les lèvres de madame Nathalia.**
- 4- Qu'est-ce que madame Nathalia expose? **Ses doigts.**
- 5- En quoi Alex aimerait-il être aussi bon que Julien? **Mentir.**
- 6- Qu'est-ce qu'Alex avait sur les genoux après sa chute de vélo? **Deux plaies.**
- 7- Que fait Alex au lieu de courir? **Il se tourne tranquillement et marche d'un pas lent vers les toilettes.**
- 8- Qu'est-ce que la Femme-Araignée ordonne à Alex de faire? **De revenir ici tout de suite.**

CHAPITRE 6 : SAUVE QUI PEUT!

- 1- Depuis combien de temps Alex court-il? **Cinq minutes, au moins.**
- 2- Qu'est-ce qu'Alex a laissé tomber? **Son excuse d'aller aux toilettes.**
- 3- Alex espère avoir le temps de faire quoi? **De se rendre chez madame Nathalia.**
- 4- Qu'est-ce qui couvre tout autre bruit? **Les battements de son cœur.**
- 5- De quoi Alex est-il sûr? **Que la Femme-Araignée a deviné son plan.**
- 6- Que sent Alex dans son ventre, malgré la peur? **Une chaleur.**
- 7- Qu'est-ce qui fait qu'Alex arrête d'avancer? **Quand il voit que la porte d'entrée de la maison de la Femme-Araignée est ouverte.**
- 8- Où se cache Alex? **Derrière un bosquet.**
- 9- Pour quoi Alex va-t-il risquer sa vie? **Pour son ami Julien et pour l'école.**
- 10- Qu'est-ce qu'Alex a perdu avec toute cette hésitation? **Du temps.**

CLÉ DE CORRECTION

CHAPITRE 7 : COMME AU MARCHÉ AUX PUCES

- 1- Quelle est la première chose qu'Alex remarque dans la maison? **Qu'il fait beaucoup plus sombre qu'à sa première venue.**
- 2- Tout semble silencieux, à part quoi? **Les coups étouffés qui proviennent de la cave.**
- 3- Où Alex croit-il que la Femme-Araignée a enfermé Julien? **Dans son coffre-fort.**
- 4- Qu'est-ce qui ressemble à un marché aux puces? **Le bazar, le fouillis de la cave.**
- 5- Comment les deux grandes-tantes d'Alex se nomment-elles? **Gisèle et Éva.**
- 6- De quelle couleur sont les murs? **Noir.**
- 7- Qu'est-ce qui a cessé? **Les coups qu'Alex entendait il y a quelques secondes.**
- 8- Que recherche Alex à travers tout ce bazar? **Un indice qui peut le conduire vers la machine.**
- 9- À quoi ressemble le bruit que produit la machine lorsqu'elle se met en marche? **Aux cris d'une armée de grillons.**
- 10- D'où provient ce bruit? **De derrière Alex.**
- 11- Qu'est-ce qui sort de la bouche de Julien? **Le même bruit strident que celui de la machine.**
- 12- Qu'est-ce que Julien est devenu? **La machine.**

CHAPITRE 8 : LE SOURIRE FENDU JUSQU'AUX OREILLES

- 1- De quoi le regard de Julien est-il enflammé? **D'une lueur rougeâtre.**
- 2- De quelle couleur est la peau de son visage? **Grise.**
- 3- Qu'est-ce qui a remplacé les dents de Julien? **Des fils noirs.**
- 4- Comment Julien se sent-il? **Mieux que jamais.**
- 5- Selon Julien, pourquoi Alex devrait lui faire confiance? **Parce qu'il lui montre toujours ce qui est bon pour lui.**
- 6- À quoi Julien se compare-t-il? **À un super héros.**
- 7- Qu'est-ce que Julien a voulu faire avec l'expérience? **La contrôler.**
- 8- Qu'est-ce qui est écrasé dans un étau? **Son cœur.**
- 9- De quoi Julien traite-t-il Alex? **Petit insignifiant, peureux.**
- 10- Sur quoi Julien donne-t-il raison au père d'Alex? **Sur le fait qu'il a toujours été mou.**
- 11- Quel choix offre Julien à Alex? **Soit il le suit, soit il lui tranche la tête.**

CHAPITRE 9 : DEVENIR MONSTRE OU PERDRE LA TÊTE

- 1- Pourquoi Alex sait qu'il va mourir? **Car son dos a percuté une haute pile de chaise et il ne peut pas fuir Julien.**
- 2- Les doigts de Julien sont froids comme quoi? **Comme la clôture de l'école en plein hiver.**
- 3- Que remarque Alex sur le visage de Julien? **De la peur.**
- 4- Qu'est-ce qui emplit la pièce? **Le souffle du vent, celui qui annonce l'arrivée des têtes volantes.**
- 5- Qui grogne comme des chiens enragés? **Les têtes volantes.**
- 6- Parmi les grognements quelles voix Alex reconnaît-il? **Cédric, Roxanne, Antoine, Jasmine, Magalie et Laurie.**
- 7- Quand Alex ouvre les yeux, que voit-il? **Le plafond blanc et le visage inquiet de madame Nathalia.**
- 8- Comment va Alex? **Il ne s'est jamais senti aussi bien.**
- 9- Alex dit que cette fois-ci, c'est mieux que quoi? **Qu'un jeu vidéo.**
- 10- Qu'est-ce qui préoccupe madame Nathalia? **La disparition de Julien.**

ÉPILOGUE

- 1- Qu'est-ce qui se pointe comme chaque année? **Le printemps.**
- 2- Qu'est-ce qu'Alex n'a pas revu depuis l'automne passé? **Julien.**
- 3- Selon la police, qu'est-il arrivé à Julien? **Il a fait une fugue.**
- 4- Et ses parents, eux, que croient-ils? **Qu'il a été enlevé.**

CLÉ DE CORRECTION

5- De quoi madame Nathalia n'a plus jamais parlé? **De l'expérience.**

6- Pourquoi Alex n'a-t-il pas acheté la console X-Box? **Car ça aurait été suspect.**

7- De quoi ont peur les adultes? **Que d'autres adultes fassent du mal à leur enfant.**

8- Pourquoi Julien a-t-il perdu la tête, selon Alex? **À force d'être mis sur un piédestal, de se sentir supérieur.**

9- À quoi s'habitue de plus en plus Alex? **À l'absence de Julien.**

10- Qu'est-ce qui fait du bien à Alex? **De penser qu'il n'a plus besoin d'être l'ombre de quelqu'un d'autre pour penser ou pour agir.**

11- Qui sont les nouveaux amis d'Alex? **Les têtes volantes (Charles, Cédric, Roxanne, Antoine, Jasmine, Magalie, Laurie).**

ACTIVITÉ 2 : DE VRAIS AMIS!

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ 3 : TON PIRE CAUCHEMAR

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ 4 : TON ÉCOLE, LE REPÈRE DE L'HORREUR!

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ 5 : DÉFINITIONS!

1- Relatif à la maladie, qui incite à des goûts dépravés.

2- Fournir, pourvoir, occasionner, offrir.

3- Qui est dit sans être explicite.

4- Contracter les muscles.

5- Exercer une influence (action qu'une personne ou une chose exerce sur une autre).

6- Lumière faible, atténuée.

7- Qui n'est point sujet à la mort, que l'on suppose pouvoir durer toujours, éternel.

8- Familièrement desséché, privé d'eau.

ACTIVITÉ 6 : LA MACHINE DE LA FEMME-ARAIGNÉE

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ 7 : PERDRE LA TÊTE OU DEVENIR UN MONSTRE!

Réponses personnelles.

ACTIVITÉ 8 : UNE ENVELOPPE PLEINE D'ARGENT!

1- 23

2- 19

3- 14

4- 7

5- 11

6- 18

7- 25

8- 7

9- 23

10- 23

11- 30

12- 200

ACTIVITÉ 9 : CONTRAIRE

1- Ancien, vieil.

2- Minuscule, petit.

3- Rassure.

4- Évident, visible.

5- Aider, favoriser.

CLÉ DE CORRECTION

- 6- Hausse, lève.
- 7- Construire, réparer.
- 8- Triste, malheureux.
- 9- Chauds, brûlant

ACTIVITÉ 10 : ÉTAPE PAR ÉTAPE

e, b, i, h, c, g, d, a, f.

ACTIVITÉ 11 : LE MONDE EST IMPARFAIT

Je **sortais** de mes pensées quand on **cognait** à la porte de la classe. Madame Nathalia **allait** ouvrir. Elle **laissait** entrer un garçon que je n'**avais** jamais vu avant. Je ne **pouvais** détacher mon regard de sa peau pâle, tellement pâle que je **voyais** les veines en dessous. Et qu'est-ce que c'**était** juste là, à la base de son cou?

ACTIVITÉ 12 : DU PAREIL AU MÊME

- 1- Cinglé, dément, désaxé, dingue.
- 2- Incertain, indécis, embrouillé, nébuleux.
- 3- Descendre, débouler, dégringoler.
- 4- Absurdes, extravagantes, bizarres, saugrenues.
- 5- Lourdaud, barbare, sauvage.
- 6- Camoufle, dissimule, abrite.
- 7- Gueuler, beugler, hurler.
- 8- Venue, apparition.
- 9- Apparaître, émerger, jaillir.

ACTIVITÉ 13 : LA FOUILLE

- 1- Jonathan Reynolds.
- 2- Les Éditions Z'ailées.
- 3- Zone Frousse.
- 4- Richard Petit.
- 5- Cris de sang, Ombres, Nocturne, Épitaphes, Silencieuses, La légende de McNeil, Déguisements à vendre, Pages de terreur, Mes parents, des monstres?
- 6- Nathalie D'amours et tous les élèves de l'école L'Arpège.
- 7- Terreur au camp d'hiver, La malédiction du coffre, Cris de sang, Les fantômes de Péka, Cauchemars en série, Déguisements à vendre, Le Hall des Infâmes, La plus jolie histoire, La maison piège, Pages de terreur, Le royaume des Amenivores, Ton journal intime Zone Frousse, La plus longue nuit, Il était... une dernière fois, Mes parents, des monstre?, Les eaux troubles du lac Bleu, La ruelle des damnés, Le premier passager, Les Canadiens de l'enfer.
- 8- août 2012.
- 9- Ville-Marie.
- 10- Messageries ADP.
- 11- 97.